NHK

高校講座

www.nhk.or.jp/kokokoza/

2015年度
（平成27年度）

年間放送計画表

2015年2月1日（現在）

新作・新番組

《テレビ》

世界史／科学と人間生活／ビジネス基礎／
数学Ⅰ／ベーシック数学／芸術・書道Ⅰ

《ラジオ》

現代文／古典／
コミュニケーション英語Ⅲ

NHK
NHKエデュケーショナル

2015年度　NHK高校講座について

■2015年度新設番組および新作番組

《テレビ》

「ビジネス基礎」を新設するほか、「世界史」「科学と人間生活」「数学Ⅰ」「ベーシック数学」「芸術・書道Ⅰ」の５番組を制作します。

《ラジオ》

「コミュニケーション英語Ⅲ」を新設するほか、「現代文」「古典」の２番組を制作します。

■テレビのライブラリーは、

Eテレ3（023）chで放送しています

・メディア：　Eテレ３（マルチ放送）

・放送時間：　本放送と同じ時間帯

2015 年度　NHK 高校講座年間放送計画表

目　次

Eテレ

■国語
きみのピンチを救う！ ベーシック国語 … 8
国語表現 …… 10
■地理歴史
○ 世界史 …… 12
日本史 …… 14
地理 …… 16
■数学
○ お悩み解決！ ベーシック数学 …… 18
○ 数学Ⅰ …… 20
■理科
○ 科学と人間生活 …… 22
物理基礎 …… 24
化学基礎 …… 26
生物基礎 …… 28
地学基礎 …… 30
■芸術
美術Ⅰ※ …… 32
○ 書道Ⅰ …… 34
■外国語
チョー基礎から始めよう！ ベーシック英語… 36
コミュニケーション英語Ⅰ …… 38
■家庭
家庭総合 …… 40
■情報
社会と情報 …… 42
■商業
◎ ビジネス基礎 …… 44

ラジオ第２

■国語
国語総合 …… 46
○ 現代文 …… 50
○ 古典 …… 54
■公民
現代社会 …… 58
倫理 …… 61
政治・経済 …… 64
■数学
数学Ⅱ …… 68
■保健体育
保健体育 …… 72
■芸術
音楽Ⅰ …… 76
■外国語
コミュニケーション英語Ⅱ …… 78
◎ コミュニケーション英語Ⅲ …… 82
英語表現Ⅰ …… 85

○：新作
◎：新番組
※：旧学習指導要領対応

2015年度　高校講座番組時刻表
ライブラリー番組時刻表…… 4
使用教科書一覧 …… 7

Eテレ（640 本）

○ 世界史	40	• ベーシック国語	40
○ お悩み解決！ベーシック数学	40	• 国語表現	40
○ 数学Ⅰ	40	• 日本史	40
○ 科学と人間生活	20	• 地理	40
○ 芸術　書道Ⅰ	20	• 物理基礎	20
◎ ビジネス基礎	20	• 化学基礎	40
		• 生物基礎	40
		• 地学基礎	40
		• 芸術　美術Ⅰ	20
		• 家庭総合	40
		• 社会と情報	20
		• ベーシック英語	40
		• コミュニケーション英語Ⅰ	40

ラジオ第２（756 本）

○ 現代文	84	• 国語総合	84
○ 古典	84	• 現代社会	42
◎ コミュニケーション英語Ⅲ	42	• 倫理	42
		• 政治・経済	42
		• 数学Ⅱ	84
		• 保健体育	84
		• 芸術　音楽Ⅰ	42
		• コミュニケーション英語Ⅱ	84
		• 英語表現Ⅰ	42

◎：新番組／○：新作／•：再放送（一部新作含）

2015年度（平成27年度）　NHK高校講座　番組時刻表

（2015年2月1日現在）

■Eテレ

※**太字**は新作・新番組です。

時刻＼曜日		月	火	水	木	金	
午後	2:00～2:10	**ベーシック数学**	ベーシック国語	化学基礎	**科学と人間生活**／社会と情報	日本史	2:00～2:20
	2:10～2:30	**数学Ⅰ**	国語表現				
	2:30～2:40	ベーシック英語	**ビジネス基礎**/ロンリのちから*	物理基礎	芸術 美術Ⅰ・**書道Ⅰ**	**世界史**	2:20～2:40
	2:40～3:00	コミュニケーション英語Ⅰ	生物基礎	地学基礎	家庭総合	地　理	2:40～3:00

＊は高校講座関連番組：6ページ参照

■ラジオ第2

※**太字**は新作・新番組です。

時刻＼曜日		月	火	水	木	金	土
午後	7:30～7:50	**現代文**	**現代文**	保健体育	保健体育	**古典**	**古典**
	7:50～8:10	現代社会	英語表現Ⅰ	数学Ⅱ	数学Ⅱ	倫理	政治・経済
	8:10～8:30	コミュニケーション英語Ⅱ	コミュニケーション英語Ⅱ	**コミュニケーション英語Ⅲ**	芸術 音楽Ⅰ	国語総合	国語総合

NHK高校講座 ライブラリー　番組時刻表

※10月～翌年9月（4月から放送した番組の再放送です）

■Eテレ3（マルチ放送）

2015年4月～2015年9月 放送予定

時刻＼曜日		月	火	水	木	金	
午後	2:00～2:10 2:10～2:20	科学と人間生活／社会と情報	日本史	ベーシック数学 数学Ⅰ	ベーシック国語 国語表現	化学基礎	2:00～2:20
	2:20～2:30 2:30～2:40	芸術 美術Ⅰ・書道Ⅰ	世界史	ベーシック英語	ロンリのちから*	物理基礎	2:20～2:40
	2:40～3:00	家庭総合	地　理	コミュニケーション英語Ⅰ	生物基礎	地学基礎	2:40～3:00

＊は高校講座関連番組

■ラジオ第2

時刻＼曜日		月	火	水	木	金	土
午後	11:40～0:00	現代文	現代文	保健体育	保健体育	古　典	古　典
午前	0:00～0:20	現代社会	英語表現Ⅰ	数学Ⅱ	数学Ⅱ	倫　理	政治・経済
	0:20～0:40	コミュニケーション英語Ⅱ	コミュニケーション英語Ⅱ	国語表現Ⅰ	芸術 音楽Ⅰ	国語総合	国語総合

■Eテレ3（マルチ放送）

2015年10月～2016年3月 放送予定

時刻＼曜日		月	火	水	木	金	
午後	2:00～2:20	科学と人間生活／社会と情報	日本史	ベーシック数学 数学Ⅰ	ベーシック国語 国語表現	化学基礎	2:00～2:20
	2:20～2:40	芸術 美術Ⅰ・書道Ⅰ	世界史	ベーシック英語	ビジネス基礎／ロンリのちから*	物理基礎	2:20～2:40
	2:40～3:00	家庭総合	地　理	コミュニケーション英語Ⅰ	生物基礎	地学基礎	2:40～3:00

＊は高校講座関連番組

■ラジオ第2

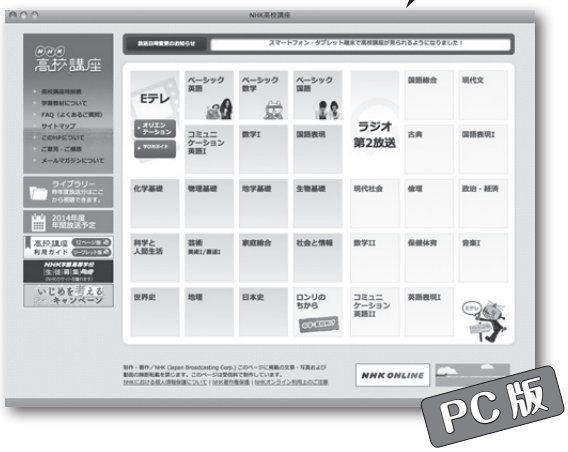
時刻＼曜日		月	火	水	木	金	土
午後	11:40～0:00	現代文	現代文	保健体育	保健体育	古　典	古　典
午前	0:00～0:20	現代社会	英語表現Ⅰ	数学Ⅱ	数学Ⅱ	倫　理	政治・経済
	0:20～0:40	コミュニケーション英語Ⅱ	コミュニケーション英語Ⅱ	コミュニケーション英語Ⅲ	芸術 音楽Ⅰ	国語総合	国語総合

※テレビ、ラジオの放送日時を変更・休止することがあります。変更の場合、詳細はホームページでお知らせします。

全番組 インターネットで 配信中！

番組を項目ごとにチャプター化。
何度でも同じ項目がご覧いただけます。
高校講座をより
視聴しやすく、学びやすく！

http://www.nhk.or.jp/kokokoza/



スマートフォン、タブレット端末！対応

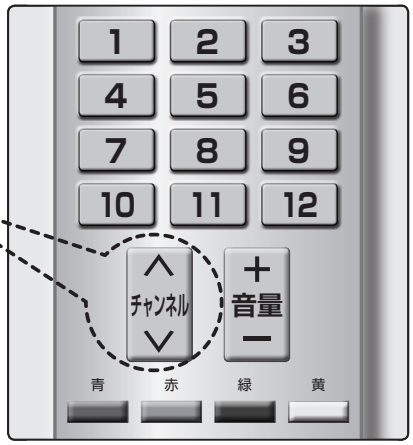
ご注意ください インターネットでの利用に費用はかかりませんが、インターネット接続に必要な費用や通信料、携帯電話のパケット通信料などはお客様のご負担になります。また、パケット定額契約未加入の場合、通信料が高額になるおそれがあります。

テレビＮＨＫ高校講座ライブラリー（マルチ放送）を見るには？

リモコンのチャンネル番号で2チャンネルを押し**Eテレ**を選ぶと、はじめは**Eテレ１**（021）の番組をご覧いただけます。

高校講座ライブラリーをご覧いただくには「チャンネル（選局）」ボタンの上側（∧）を押してください。**Eテレ３**（023）に切り替わります。

Eテレ１に戻るには、「チャンネル（選局）」ボタンの下側（∨）を押してください。



「チャンネル（選局）」上下ボタンの位置は機種によって異なります。また、EPG（電子番組表）から選局する方法もあります。詳しくは、お使いの機器の取扱説明書をご覧ください。

高校講座関連番組

ロンリのちから

Eテレ　火曜日・隔週放送　　午後２：30 ～ ２：40
再 Eテレ　金曜日(木曜日深夜)　午前１：15 ～ １：25

あらゆる教科の学習に必要とされる論理的思考力の基礎を伝える番組です。毎回、わかりやすい例文をもとに、「三段論法」や「帰納法」などを学んでいきます。

番組の舞台は、とある高校の映像部。部員たちの間には、考え方のずれや一方的な思い込みから生じるトラブルが絶えません。しかし、「論理的な考え方＝ロンリのちから」を身につけることによって、問題を解決していきます。

監修：野矢茂樹（東京大学大学院教授）・飯間浩明（早稲田大学非常勤講師）　出演：緒川たまき　ほか

ＮＨＫ高校講座の各番組は、全国高等学校通信制教育研究会加盟の高等学校で最も多く使われている教科書を中心に、そのカリキュラムに沿って制作しています。

使用教科書一覧

（科目の**太字**は新番組・新作番組。※は旧学習指導要領対応）

教　科	科　　目	教科書名　／　［教科書番号］　／　出版社
国　語	国語表現	「国語表現」／［301］／教育出版
	国語総合	「新編国語総合」／［301］／東京書籍
	現代文	「標準現代文 B」／［318］／第一学習社
	古典	「標準古典 B」／［324］／第一学習社
地理 歴史	**世界史**	「新選世界史 B」／［305］／東京書籍
	日本史	「新選日本史 B」／［303］／東京書籍
	地理	「新詳地理 B」／［301］／帝国書院
公　民	現代社会	「現代社会」／［301］／東京書籍
	倫理	「倫理」／［306］／東京書籍
	政治・経済	「政治・経済」／［302］／東京書籍
数　学	**数学Ⅰ**	「新数学Ⅰ」／［303］／東京書籍
	数学Ⅱ	「新数学Ⅱ」／［303］／東京書籍
理　科	**科学と人間生活**	「科学と人間生活」／［302］／啓林館
	物理基礎	「新編物理基礎」／［302］／東京書籍
	化学基礎	「新編化学基礎」／［302］／東京書籍
	生物基礎	「新編生物基礎」／［302］／東京書籍
	地学基礎	「地学基礎」／［301］／東京書籍
保健体育	保健体育	「現代高等保健体育」／［301］／大修館書店
芸　術	音楽Ⅰ	「音楽Ⅰ Tutti」／［301］／教育出版
	美術Ⅰ※	「高校美術 1」／［005］／日本文教出版
	書道Ⅰ	「書道Ⅰ」／［301］／東京書籍
外国語	コミュニケーション英語Ⅰ	「All Aboard! Communication English Ⅰ」／［301］／東京書籍
	コミュニケーション英語Ⅱ	「All Aboard! Communication English Ⅱ」／［301］／東京書籍
	コミュニケーション英語Ⅲ	「All Aboard! Communication English Ⅲ」／［301］／東京書籍
	英語表現Ⅰ	「NEW FAVORITE English Expression Ⅰ」／［301］／東京書籍
家　庭	家庭総合	「家庭総合　自立・共生・創造」／［301］／東京書籍
情　報	社会と情報	「社会と情報」／［301］／東京書籍
商　業	**ビジネス基礎**	「ビジネス基礎」／［301］／実教出版

■『お悩み解決！　ベーシック数学』、『チョー基礎から始めよう！　ベーシック英語』、『きみのピンチを救う！　ベーシック国語』は、番組独自カリキュラムのため、教科書はありません。

NHKテレビ 高校講座　きみのピンチを救う！ ベーシック国語

2015 年度　年間放送計画表

（2015 年 2 月 1 日現在）

Eテレ　火曜日　午後 2：00 ～ 2：10

※ この番組は、前年度の再放送です。
※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日		タイトル
4/14 21	1	■ 言葉で意志を伝えることが難しいことを知る 思い込みが招くピンチ
28	2	きらわれない会話
5/ 5	3	ひとりよがりに注意
12	4	誤解を招く表現
19	5	話が相手に伝わらない
26	6	略語に注意！
6/ 2	7	相手を怒らせないために
9	8	相手のことを理解しよう
16	9	自分本位の会話
23	10	大切な人に思いを届ける
30	11	■ 言葉を通して社会に触れる① ニュース・新聞は知らない言葉だらけ
7/ 7	12	オトナの文章はチンプンカンプン
14	13	「マイノリティ」って何？
21	14	模擬店で出会った気になる言葉
28	15	いろんな仕事、いろんな言葉
夏 期 講 座	8 月 3 日（月）～ 8 月 30 日（日）	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/ 1	16	■「国語」から日本語へ 「ベクトル」の違いにあたふた
8	17	あっちでもこっちでも「還元」
15	18	「原理」と「法則」と「定理」
22	19	■ 言葉を通して社会に触れる② 「ボランティア」ってどういう意味？

29	20	■ 言葉を通して社会に触れる② 「知的財産」に要注意
10/ 6	21	「ブレスト」で言葉のピンチ
13	22	イケてる言葉が通じない
20	23	■ 言葉は自分を理解する道具 「自己実現」したいけれども
27	24	「主体的」に行動したいけれど
11/ 3	25	内省？　反省？　自省？
10	26	■ 言葉で自分の気持ちを伝える 四字熟語で気持ちを表す
17	27	人間関係を表す言葉
24	28	■ 言葉の用法はＴＰＯで変わる 大混乱！　話し言葉と書き言葉
12/ 1	29	電話番、敬語でピンチ！
8	30	身内のことを相手に伝える
15	31	■ 言葉の豊かさと難しさを再認識 「事実」と「真実」
22	32	「仮定」と「推定」
冬 期 講 座	12 月 28 日（月）～ 1 月 10 日（日） ※ 12 月 31 日～ 1 月 3 日はお休みです。	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/12	33	■ 言葉の豊かさと難しさを再認識 「句読点」がないと…
19	34	世の中、「・・・系」だらけ
26	35	■ 論理を言葉で組み立てる 「接続詞」が分からない
2/ 2	36	みんなを説得するには…
9	37	自分の意見を主張する
16	38	■ 言葉で主張を伝える 伝えるためのテクニック
23	39	自分の思いを伝えたい！
3/ 1	40	相手のために、話そう
春 期 講 座	3 月 7 日（月）～ 4 月 3 日（日）	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKテレビ 高校講座　国語表現

2015 年度　年間放送計画表

（2015 年 2 月 1 日現在）

Eテレ　火曜日　午後 2：10 ～ 2：30

※ この番組は、前年度の再放送です。
※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日			タイトル	学習のポイント
4/14 21	1	入門講座	国語表現はコミュニケーション	●心に届くことばとはどんなことばだろう ●表現をコミュニケーションとしてとらえてみると ●人生を切りひらく道具、それは？
28	2	表現の基礎	ことばに変える	●メモを取る・メモで伝える ●平面・空間をことばにする ●イメージをことばにする
5/ 5	3		声を出そう	●声を「出す」、声を「届ける」 ●字を読まず、意味を考えよう ●いろいろな文章の音読に挑戦しよう
12	4		スピーチの方法	●話題と主題を明確にしよう ●スピーチらしい組み立てを考えよう ●緊張感に負けないために
19	5		ことば以外の表現	●「目は口ほどにものを言う」を体験してみよう ●身振りの有無で表現効果はこうも違う ●場所や物がもたらす表現効果とは
26	6	ことばと人間	漢字と語彙の力をつける	●漢字の仕組みを探る ●ことばの意味（語義）を意識する ●語彙を広げる
6/ 2	7		文字による表現の効果を考える	●文字を使い分ける ●文字表現の豊かさにふれる ●表記の効果を考える
9	8		挨拶と人間関係を表すことばを学ぶ	●挨拶の機能を考える ●上下関係を表す表現について学ぶ ●親疎関係を表す表現について学ぶ
16	9		励ますことば・傷つけることば	●諸刃の剣としてのことばを考える ●何気ない一言の恐ろしさを知る ●ことばの傷はことばでしか癒やせない
23	10		励ますことば・受け入れることば	●ことばで傷つかないための心構えとは ●励ましのことばで自分も強くなる ●他者を受け容れることばを持とう
30	11	ことば遊びと創作	ことばを遊ぶ	●さまざまなことば遊びを知る ●パロディーの作り方を学ぶ ●ことば遊びの面白さとは何か
7/ 7	12		川柳を作ろう	●川柳の歴史を知る ●川柳の作り方を学ぶ ●伝統文芸としての川柳の魅力とは何か
14	13		「二次創作」に挑戦	●もとになる物語をベースに発想する ●結末から考える ●脇役や敵役の目線で見直す
21	14	（特別編）	大脳と表現すること	●考えることと表現することの関係 ●記憶することと表現することの関係 ●大脳の働きと表現することの関係
28	15		「よく考える」ってどういうこと？	●思考を可視化するメモの方法 ●さまざまな思考法 ●思考過程で情報を活用する
夏 期 講 座			8 月 3 日（月）～ 8 月 30 日（日）	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/ 1	16	情報を伝える	連絡文の書き方	●「記書き」について理解する ●表記上の注意点を確認する ●記書きの連絡文を作成する
8	17		効果的な説明の方法	●情報を整理する　～レベリングとナンバリング～ ●情報を効果的に配列する ●説明順の原則を理解する
15	18		文章を豊かにするレトリック	●レトリックとは何か ●擬人法などのテクニックを学ぼう ●豊かに伝える
22	19		相手や目的に応じた文章	●相手に伝わる文章を書くコツ ●読み手と目的を考える ●理解させ、納得させ、説得する文章をめざそう

29	20	小論文を書く	小論文作成の準備	●小論文と感想文の違いを知る ●主張を支える根拠を考える ●情報を集める
10/ 6	21		論ずることの実際	●主張する ●立証する ●裏付ける
13	22		文章構成法	●効果的な文章構成 ●構成のバリエーション ●構成ノートを作ろう
20	23		小論文作成プロセス	●マッピング・メモをを作ろう ●アウトラインを決めよう ●パラグラフを意識して書こう
27	24		文章をみがく	●読みやすさを考える ●レトリックを活用する ●表記の誤りを正す
11/ 3	25		論文作成法	●マッピング・メモを作ろう ●アウトラインを考えよう ●引用と執筆のルールを学ぼう
10	26	会話（対話）・会議・発表	対話のすすめ	●対話は「ことば」の化学反応？ ●まず、相手のことばを受け止める ●対話を発展させる「応じる」ことば
17	27		インタビューに挑戦	●質問力は「生きる力」の原動力だ ●インタビューの前にしておくこと ●優れたインタビューの条件を考えよう
24	28		プレゼンテーションに挑戦	●プレゼンテーションの根幹にあるものとは？ ●効果的なプレゼンテーションを準備する ●プレゼンテーションをふり返る
12/ 1	29		面接に挑戦する	●自己を分析する ●質問に対する応答の仕方を学ぶ ●模擬面接に挑戦しよう
8	30		話し合いの方法	●話し合いは何のためにするのか？ ●ディベート・討論の心構えとは ●意思決定・合意形成のための会議をしてみよう
15	31	世界との対話	手紙の書き方	●伝統的な手紙の形式を知る ●実際に手紙を書く ●手紙の魅力と価値とは何か
22	32		発信することば・投書	●新聞の投書を読もう ●面白さの手法を取り出そう ●投書を書こう
冬 期 講 座		12 月 28 日（月）～ 1 月 10 日（日） ※ 12 月 31 日～ 1 月 3 日はお休みです。		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/12	33	世界との対話	電話のかけ方	●電話の長所と短所を知る ●電話のかけ方のマナーを理解する ●電話で適切に応対する
19	34		インターネットで表現する	●メールを書こう ●ブログで発信しよう ●ネットの光と影を見つめよう
26	35	発信のための表現	物語を紡ぎだす	●断片から全体を組み立てる ●テーマから発想する ●展開のポイント
2/ 2	36		メディアを分析する	●メディアの特性を探る ●発信者の立場を読み取る ●広告というメディアを読む
9	37		ポップを作ろう	●ポップを探そう ●人をひきつける手法を学ぼう ●ポップを作ろう
16	38		心をつかむスライド作り	●学校紹介のスライドを作ろう ●著作権・肖像権について学ぼう ●情報を編集しよう
23	39	（特別編）	社会にはたらきかける表現	●自己との対話 ●他者との対話 ●表現のおもしろさ
3/ 1	40		国語表現の学びは永遠に ～きくことの力～	●聞く・聴く・訊くの違いを知ろう ●コミュニケーションの基本は「きくこと」にあり ●人生を切りひらく道具、それは「ことば」？
春 期 講 座		3 月 7 日（月）～ 4 月 3 日（日）		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

新作

NHKテレビ 高校講座　世界史

2015 年度　年間放送計画表

（2015 年 2 月 1 日現在）

Eテレ　金曜日　午後 2：20 ～ 2：40

※ この番組は、2015 年度の新作です。
※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日		タイトル	学習のポイント
4/17 24		1 世界史への招待 ～グローバル・ヒストリーの中の現代～	●人口 ●開発 ●エネルギー
5/ 1		2 オリエントとギリシア	●楔形文字とヒエログリフ ●人類最大の発明　～アルファベット～ ●ソクラテスの逆説
8		3 ローマ帝国	●ローマ帝国の繁栄　～都市国家から世界帝国へ～ ●ポンペイ社会の喜怒哀楽 ●キリスト教の成立　～多神教世界から一神教世界へ～
15		4 古代インド　～仏教とアショーカ王～	●世界宗教の生成 ●仏教の隆盛と伝播 ●ヒンドゥー教の巻き返し
22		5 東南アジア世界の形成	●多様で豊かな自然 ●大文明の吸収 ●独自な文化形成
29		6 中華帝国の形成	●殷と周 ●始皇帝の中国統一 ●漢帝国の繁栄
6/ 5		7 三国志の時代	●三国志の時代 ●遊牧国家の展開 ●南北朝時代
12		8 唐と東アジア	●隋の南北統一 ●唐帝国の誕生 ●長安の繁栄と遣唐使
19		9 古代・中世の朝鮮半島	●朝鮮三国への仏教伝来 ●新羅の仏教文化とその特徴 ●高麗の仏教文化と大蔵経
26		10 西アジア・中東の新展開	●イスラームの教え ●イスラーム世界の拡大 ●アッバース朝とバグダードの輝き
7/ 3		11 ビザンツ帝国	●コンスタンティノープルの誕生 ●キリスト教会の展開 ●東ローマ帝国とユスティニアヌス大帝、そして皇妃テオドラ
10		12 西ヨーロッパ世界の成立	●西ローマ帝国の滅亡 ●フランク王国の西ヨーロッパ統一 ●皇帝と教皇による叙任権闘争
17		13 十字軍の時代	●十字軍の背景 ●地中海と異文化交流 ●十字軍とフリードリヒ２世
24		14 モンゴル帝国　～草原と海の帝国～	●モンゴル高原と遊牧 ●チンギス・ハンと帝国の成立 ●フビライ・ハーンと海のルート
31		15 グローバル・ヒストリーの中の人と暮らし	●食べ物 ●健康 ●身体
夏 期 講 座		8 月 3 日（月）～ 8 月 30 日（日）	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/ 4		16 繁栄する西アジア・中東の都市	●カイロ　～十字軍とサラディン～ ●イスタンブル　～オスマン帝国と東西交易～ ●イスファハーン　～サファヴィー朝とアッバース１世～
11		17 明代の中国　～東西文化交流～	●鄭和の大艦隊 ●日本と中国の交流 ●宣教師の来訪
18		18 近世の朝鮮王朝	●朝鮮王朝の建国 ●儒教文化の担い手としての士族・両班 ●朝鮮通信使を通じた日本とのつながり
25		19 ムガル帝国からインド帝国へ	●帝国を支えた軍事財政システム ●崩壊の要因 ●イギリス植民地支配の特色

10/ 2	20 大航海時代	●大航海時代とコロンブスのアメリカ到達 ●アステカ、インカ帝国の滅亡 ●ヨーロッパ人のアメリカ観
9	21 アフリカへのヨーロッパ人の進出	●大西洋奴隷貿易 ●探検とキリスト教伝道 ●植民地支配の始まり
16	22 ルネサンスと宗教改革	●ローマ教会の変容 ●ルネサンス人文主義 ●カルヴァン主義と教会の分裂
23	23 ヨーロッパの主権国家	●フェリペ2世のスペイン ●エリザベス1世のイギリス ●経済大国オランダの登場
30	24 ロシア帝国	●ロシア帝国の形成と拡大　～ピョートル1世からエカチェリーナ2世へ～ ●体制の動揺　～デカブリストの乱とクリミア戦争～ ●「大改革」と帝国の発展～ロシアの近代化とその矛盾
11/ 6	25 アメリカ合衆国の独立とフランス革命	●アメリカ独立革命 ●フランス革命 ●ナポレオンの台頭と大西洋世界への影響
13	26 産業革命と社会問題	●産業革命とは何か ●生活様式の変化 ●労働問題と社会問題
20	27 19世紀ヨーロッパと国民国家	●1848年革命　～19世紀の転換点～ ●つくられる「国民」 ●統治者の変容
27	28 アメリカ合衆国の発展	●西部開拓と先住民の苦難 ●南北戦争　～奴隷制と統合をめぐる戦い～ ●再建から飛躍的な産業発展へ
12/ 4	29 ラテンアメリカ諸国の独立	●エリート主義の独立運動 ●独立後の進路 ●国民統合とシンボル　～新アステカ主義～
11	30 近代中国の始まり　～アヘン戦争～	●繁栄の頂点から ●情報戦争としてのアヘン戦争 ●新しい国のかたちを求めて
18	31 第一次世界大戦とロシア革命	●世界戦争とロシア　～総力戦体制とロシア帝国の動揺 ●二つの革命ソヴィエト政権の成立 ●社会主義国家の確立　～内戦・干渉戦争からソ連形成へ～
25	32 第二次世界大戦	●大恐慌、ニューディール、ブロック経済 ●ナチズム・ファシズムの台頭から第二次世界大戦へ ●グローバル化する戦線と史上最大の犠牲
冬 期 講 座　12月28日（月）～1月10日（日） ※12月31日～1月3日はお休みです。		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/15	33 アジアの独立	●エリートと民衆 ●「民族」の発見 ●大戦のインパクト
22	34 トルコ革命とパレスティナ分割	●オスマン帝国からトルコ共和国へ　～国民国家の誕生～ ●西アジア・中東の植民地化 ●ユダヤ国家とパレスティナ問題
29	35 中国の現代史　～解放から開放へ～	●中華人民共和国の誕生 ●毛沢東の文化大革命から鄧小平の改革開放へ ●経済成長と環境問題
2/ 5	36 冷戦とその終結	●冷戦体制の形成と展開 ●冷戦の終結とソ連の崩壊 ●加速するグローバル化
12	37 近現代の朝鮮半島	●朝鮮の開国と近代化 ●韓国併合と日本の植民地支配 ●分断国家の成立と南北関係
19	38 アフリカ諸国の独立	●植民地支配からの独立 ●アパルトヘイトの克服 ●21世紀アフリカの課題
26	39 ラテンアメリカとアメリカ合衆国	●アメリカ合衆国の「裏庭」 ●広がるヒスパニック文化 ●つなぐ国境、へだてる国境
3/ 4	40 未来につなぐ世界史	●多様化する世界で ●現代の課題 ●歴史に学ぶ
春 期 講 座　3月7日（月）～4月3日（日）		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKテレビ 高校講座　日本史

2015 年度　年間放送計画表

（2015 年 2 月 1 日現在）

Eテレ　金曜日　午後 2：00 ～ 2：20

※ この番組は、前年度の再放送です。
※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日		タイトル	学習のポイント
4/17 24	第1章　古代国家の形成と貴族文化の誕生	1　旧石器から縄文へ	●日本列島の旧石器時代 ●縄文文化の特徴 ●縄文人の生活
5/ 1		2　弥生文化と小国家の形成	●弥生文化　～稲と鉄器～ ●戦争と国のはじまり ●邪馬台国
8		3　大和王権と古墳文化	●巨大古墳と大和王権 ●大和王権と東アジア　～倭の五王～ ●大和王権の支配のしくみ
15		4　東アジアの動乱と国家建設	●隋の成立と厩戸王の時代 ●唐の成立と律令国家 ●律令国家の構造
22		5　平城京の時代	●奈良時代の支配体制 ●土地政策の転換 ●遣唐使
29		6　平安京の時代	●平安遷都と政治改革 ●蝦夷との戦い ●律令から格式へ
6/ 5		7　摂関政治の展開と国風文化	●摂関政治 ●地方政治の転換と受領 ●国風文化
12		8　武士の登場	●武士の誕生 ●武士団のおこり ●源氏と平氏
19		9　院政と荘園	●院政 ●荘園の発達 ●保元・平治の乱
26	第2章　武家社会の形成と生活文化のめばえ	10　鎌倉幕府の誕生	●源平の争乱 ●封建制度 ●幕府の成立時期
7/ 3		11　承久の乱と執権政治	●承久の乱 ●執権政治の確立 ●武士の土地支配　～地頭と荘園～
10		12　モンゴル襲来	●モンゴル帝国 ●モンゴル襲来 ●御家人社会の変化
17		13　室町幕府の創設	●鎌倉幕府の滅亡 ●南北朝の内乱 ●室町幕府の確立
24		14　室町時代の交易と文化	●倭寇と日明・日朝貿易 ●琉球王国 ●室町文化
31		15　戦国大名	●応仁の乱 ●群雄割拠 ●都市の発展
夏 期 講 座	8 月 3 日（月）～ 8 月 30 日（日）		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/ 4	第3章　近世社会の形成と庶民文化の展開	16　織田信長	●大航海時代とアジア ●信長の統一事業 ●天下布武　～公家・寺社対策～
11		17　豊臣秀吉	●秀吉の全国統一 ●検地と刀狩 ●朝鮮侵略
18		18　江戸幕府の確立	●江戸幕府の成立 ●大名の統制 ●朝廷・寺社の統制
25		19　キリスト教禁止と鎖国	●貿易の統制 ●島原の乱と鎖国 ●4 つの窓

10/ 2	第3章 近世社会の形成と庶民文化の展開	20 近世の経済と産業	●三都の繁栄 ●産業の発達 ●交通の発達
9		21 近世の学問と文化	●浮世絵の発達 ●学問の大衆化 ●蘭学
16		22 幕政改革	●享保の改革 ●田沼時代 ●寛政の改革
23		23 幕藩体制の危機	●外国船の来航 ●天保の改革 ●雄藩の誕生
30	第4章 近代国家の形成と国民文化の発展	24 開国と開港	●ペリーの来航 ●条約締結 ●貿易の開始とその影響
11/ 6		25 幕府の滅亡	●桜田門外の変から公武合体へ ●薩長同盟 ●大政奉還と戊辰戦争
13		26 明治維新	●中央集権国家の成立 ●身分制の廃止 ●明治維新の三大改革
20		27 自由民権運動	●自由民権運動の始まりと広がり ●国会開設の勅諭 ●運動の激化と衰退
27		28 立憲政治の開始	●立憲制の準備 ●憲法発布 ●初期議会
12/ 4		29 不平等条約の改正	●条約改正の努力 ●憲法発布と条約改正 ●条約改正の成功
11		30 日清戦争	●明治国家とアジア ●戦争の勃発と経過 ●戦争の影響
18		31 琉球と北海道	●近世の蝦夷地 ●蝦夷地から北海道へ ●琉球から沖縄へ
25		32 日露戦争	●戦争の背景 ●戦争の経過 ●戦後の状況
冬 期 講 座	12月28日（月）～1月10日（日） ※12月31日～1月3日はお休みです。		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/15	第4章 近代国家の形成と国民文化の発展	33 大正デモクラシー	●第一次護憲運動 ●第一次世界大戦の影響 ●原内閣の成立
22		34 新たな世界秩序	●ヴェルサイユ条約とアジアの民族運動 ●ワシントン体制と協調外交 ●山東出兵と張作霖爆殺
29		35 動揺する日本	●普通選挙法と治安維持法 ●経済の動揺と金融恐慌 ●昭和恐慌
2/ 5		36 日中戦争	●満州事変 ●テロとクーデター ●日中戦争
12		37 太平洋戦争	●第二次世界大戦と三国同盟 ●太平洋戦争の勃発 ●敗戦
19	第5章 現代の世界と日本	38 占領と国内改革	●占領統治下の諸改革 ●日本国憲法 ●占領政策の転換
26		39 講和から高度経済成長の時代へ	●サンフランシスコ平和条約 ●安保改定と国内対立 ●高度経済成長
3/ 4		40 新しい国際秩序	●ソ連の崩壊と55年体制の終結 ●バブル経済とその崩壊 ●現在の世界と日本
春 期 講 座	3月7日（月）～4月3日（日）		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKテレビ 高校講座　地理

2015 年度　年間放送計画表

（2015 年 2 月 1 日現在）

Eテレ　金曜日　午後 2：40 ～ 3：00

※ この番組は、前年度の再放送です。
※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	編		タイトル	学習のポイント
4/17 24	現代世界の系統地理的考察	【自然環境】編	1 **地球を旅する①** ～大陸と海洋～	●大陸・海洋はどのようにしてできたか ●陸地が動く？　プレートテクトニクス ●地震・火山と造山運動（内的要因）
5/ 1			2 **地球を旅する②** ～地形の変化～	●地形を作る外的要因　河川、海、氷河 ●河川による侵食・運搬・堆積作用 ●地形と人間生活の関係
8			3 **世界の気候**	●気候と気候要素 ●大気の大循環 ●ケッペンの気候区分
15			4 **乾燥帯と熱帯の気候とは** ～砂漠と熱帯雨林の暮らし～	●カラカラの「乾燥帯」とアツアツの「熱帯」 ●砂漠と熱帯雨林　暮らしの知恵 ●水のないところに人は住めない
22			5 **温帯気候とは** ～東岸気候と西岸気候～	●温帯の東岸気候と西岸気候の違い ●温暖湿潤気候と西岸海洋性気候の暮らし ●温暖冬季少雨気候と地中海性気候
29			6 **亜寒帯と寒帯の気候とは** ～タイガとツンドラの暮らし～	●亜寒帯・寒帯ってどんなところ？ ●厳しい自然と共生する人々 ●豊かな自然を守るために
6/ 5			7 **日本列島、徹底調査！** ～自然環境の特徴～	●変化に富む地形 ●特徴のある気候 ●自然災害と防災
12			8 **温暖化する地球** ～さまざまな環境問題～	●さまざまな環境問題 ●地球温暖化の実態と影響 ●地球温暖化の将来予測と対策
19		【資源と産業】編	9 **食と農業の世界地理**	●そもそも「農業」とは？ ●農業のかたちを決める多様な要因 ●稲作の深い話
26			10 **林業・水産業と世界の自然環境**	●自然環境（植生）と林業の発展 ●海の自然環境と漁場　水産物の輸出入 ●林業・水産業と環境保全の両立
7/ 3			11 **飽食と飢餓の世界地理** ～さまざまな食料問題～	●発展途上国の食料問題 ●食料の生産・消費の地域的なかたより ●日本の食料問題
10			12 **エネルギーの世界地図**	●エネルギー資源の種類 ●エネルギー資源使用比率の違いとその理由 ●使用比率のバランスを考える
17			13 **水から世界を考える**	●地球の水循環 ●世界の水問題 ●バーチャルウォーター
24			14 **工業の世界地理**	●工場の立地はどのようにして決まるのか ●工業立地の変化 ●工業のグローバル化と日本の工業
31			15 **どうする？　ニッポン** ～農林水産＆工業～	●高度経済成長と産業構造の変化 ●どうする？　日本の製造業 ●どうする？　日本の農業
夏 期 講 座			8 月 3 日（月）～ 8 月 30 日（日）	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/ 4	現代世界の系統地理的考察	【資源と産業】編	16 **地域の宝を発掘せよ！** ～観光産業～	●ハードツーリズムとその新たな展開としての MICE ●ソフトツーリズムと環境保全 ●地域資源を観光として活用する方法
11			17 **世界を結ぶ交通と通信**	●時間距離を短縮するための交通機関の発達 ●世界の航空交通とハブ空港 ●通信技術の発達
18			18 **世界を結ぶ貿易と経済**	●貿易とグローバル経済 ●貿易には、なぜルールが必要？ ●WTO と地域の自由貿易
25		【人口、村落・都市】編	19 **世界の人口問題を考える**	●人口ピラミッドで見る世界の比較 ●少子高齢化の先進国 ●豊かな生活を求めて世界を超える人々

10/ 2	現代世界の系統地理的考察	【人口、村落・都市】編	20 **村落と都市のすがた**	●村落と都市の立地と形態、機能 ●日本の都市の特徴 ●都市の変化
9			21 **解決策を探る！ 都市問題と居住問題**	●都市への人口集中 ●都市化と大気汚染問題 ●都市のヒートアイランド
16		【生活文化、民族・宗教】編	22 **異文化と共に暮らす** ～宗教と民族～	●“生活文化”って何？ ●生活文化の違いはなぜ生まれる？ ●多文化の共生に必要なものは？
23			23 **国のカタチとは？** ～民族問題と国境線～	●国家の要素は主権、領域、国民 ●民族で国をつくることの難しさ ●世界のほとんどは多民族・多文化の国
30	さまざまな地図と地理的技能 編		24 **地図で世界を読み解く**	●丸い地球を平らな世界に（地図投影法） ●さまざまな主題図 ●地図のデジタル化と GIS
11/ 6			25 **地図で日本を旅する**	●地形図の特徴 ●地図ができるまで ●地図を使ったフィールドワーク
13	現代世界の地誌的考察	【諸地域】編	26 ここに注目！ **中国①** ～自然と暮らし～	●広大な国土の自然と気候 ●地域に根ざす人々の暮らし ●多様な地域と多彩な地域文化
20			27 ここに注目！ **中国②** ～経済発展と問題～	●改革開放と高度経済成長 ●「世界の工場」から「世界の市場」へ ●高度成長と人々の暮らし
27			28 ここに注目！ **朝鮮半島**	●韓国の経済発展 ●北朝鮮の経済と社会 ●南北間の関係と地域諸国
12/ 4			29 ここに注目！ **東南アジア**	●モンスーンのめぐみ ●多様な宗教・文化の受容 ●社会・経済発展の課題
11			30 ここに注目！ **インド**	●多様な自然と生活文化 ●ヒンドゥー社会と人々の生活 ●急成長するＩＴ産業
18			31 ここに注目！ **中東** ～イスラーム世界～	●都市は水が得られるところに ●イスラーム社会と人々の生活 ●なぜ紛争が絶えない？
25			32 ここに注目！ **アフリカ**	●苦難の歴史を乗り越えてきた人々 ●経済成長が著しいアフリカ ●農業を通じた日本とのかかわり
冬 期 講 座			12 月 28 日（月）～ 1 月 10 日（日） ※ 12 月 31 日～ 1 月 3 日はお休みです。	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/15	現代世界の地誌的考察	【諸地域】編	33 ここに注目！ **ヨーロッパ①** ～ EU による地域統合～	●拡大する EU ●域内の人々の生活の変化 ●EU が進める地域づくりと産業の発展
22			34 ここに注目！ **ヨーロッパ②** ～地域格差と多文化社会～	●地域格差が拡大するヨーロッパ ●EU 基準がもたらすもの ●移動する人々と多文化共生の問題
29			35 ここに注目！ **ロシア**	●ロシアの歴史と社会の変化 ●ロシアの産業と人々の暮らし ●極東ロシアと日本
2/ 5			36 ここに注目！ **アメリカ①** ～自然と農業～	●広大な国土と多様な自然 ●農業と農業地域の形成 ●アグリビジネスの成長
12			37 ここに注目！ **アメリカ②** ～多民族社会と産業～	●移民の流入とアメリカ社会 ●移民が支える社会 ●産業の立地移動と人々
19			38 ここに注目！ **ラテンアメリカ①** ～自然と暮らし～	●さまざまな自然 ●鉱工業の発展 ●多様な農業形態
26			39 ここに注目！ **ラテンアメリカ②** ～多様な社会～	●人々の移動とラテンアメリカの成り立ち ●多様な社会の形成 ●多様な文化の形成
3/ 4			40 ここに注目！ **オセアニア**	●人口の偏在性と多文化社会 ●ラッキーカントリーの現在と未来 ●アジアとの結びつき
春 期 講 座			3 月 7 日（月）～ 4 月 3 日（日）	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

新作

NHKテレビ 高校講座　お悩み解決！ ベーシック数学

2015 年度　年間放送計画表

（2015 年 2 月 1 日現在）

Eテレ　月曜日　午後 2：00 ～ 2：10

※ この番組は、2015 年度の新作です。
※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日		タイトル	学習のポイント
4/13 20	—	1 プレリュード	●算数から数学へ ●知れば楽しい数学の知識 到達目標●●▶ ベーシック数学の活用法
27	数と計算	2 かけ算と倍数	●かけ算の九九 ●倍数、公倍数、最小公倍数 到達目標●●▶ 最小公倍数を求めること
5/ 4		3 分数のたし算、ひき算	●分数の意味 ●通分 到達目標●●▶ 通分を身につける
11		4 分数のかけ算、わり算	●約数と分数の約分 ●分数のかけ算とわり算 到達目標●●▶ 分数のかけ算とわり算を身につける
18		5 おさらいの回 ①	●約数、倍数 ●分数の四則計算 到達目標●●▶ 分数の四則計算を確認する
25		6 正負の数とそのたし算・ひき算	●正の数、負の数とは ●負の数のたし算・ひき算 到達目標●●▶ 負の数に慣れ、正負の数のたし算とひき算を身につける
6/ 1		7 正負の数のかけ算、わり算	●負の数のかけ算 ●負の数のわり算 到達目標●●▶ 正負の数のかけ算とわり算を含む式に慣れる
8		8 おさらいの回 ②	●正負の数 ●正負の数の四則計算 到達目標●●▶ 正負の数の四則計算を正しい順序で行う
15	文字式	9 文字式	●文字式とは ●文字式の役割 到達目標●●▶ 文字式の役割を知る
22		10 文字式のたし算、ひき算	●文字式のたし算 ●文字式のひき算 到達目標●●▶ 文字式の和と差の計算を知る
29		11 文字式のかけ算、わり算	●文字式のかけ算 ●文字式のわり算 到達目標●●▶ 四則計算を正しく行う
7/ 6	式の展開・因数分解	12 式の展開	●単項式×多項式の展開 ●多項式×多項式の展開 到達目標●●▶ 単項式、多項式の意味を知り、式の展開のしかたを知る
13		13 因数分解	●因数分解とは ●くくり出すとは 到達目標●●▶ 共通因数と因数分解の意味を知る
20		14 乗法公式と因数分解	●乗法公式の確認 ●乗法公式を用いて因数分解をする 到達目標●●▶ 乗法公式を覚える
27		15 おさらいの回 ③	●式の展開の理解 ●乗法公式を使う 到達目標●●▶ 式の展開と因数分解の相互理解をする
夏 期 講 座	8 月 3 日（月）～ 8 月 30 日（日）		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
8/31	1次方程式	16 1 次方程式とは	●移項のしかた ● 1 次方程式の意味と解き方 到達目標●●▶ 1 次方程式の解き方を知る
9/ 7		17 1 次方程式とは	●（　　）のついた 1 次方程式を解く ●分数を係数にもつ 1 次方程式を解く 到達目標●●▶ いろいろな 1 次方程式の解き方を知る
14		18 1 次方程式を使う文章題	●何を x にするのか ●立式した 1 次方程式を解く 到達目標●●▶ 文章題を用いて 1 次方程式を立式する
21		19 連立方程式	●連立方程式とは ●連立方程式を解く 到達目標●●▶ 連立方程式の代入法と加減法を知る

28	1次方程式	20 連立方程式を使う文章題	●２つの未知数を x、y を使う場面を知る ●連立方程式を立式する 到達目標••▶連立方程式を立式することを知る
10/ 5		21 おさらいの回 ④	●一次方程式の文章題 ●連立方程式の文章題 到達目標••▶１次方程式、連立１次方程式を使う文章題にチャレンジする
12	平方根	22 √の意味	●√ の意味 ●√ をはずす 到達目標••▶√ の意味を正しく知り、平方根との違いを理解する
19		23 √のたし算とひき算	●√ のたし算 ●√ のひき算 到達目標••▶√ を含むたし算とひき算の計算を身につける
26		24 √のかけ算とわり算	●√ のかけ算とわり算 ●√ を簡単にする 到達目標••▶√ を含むかけ算とわり算の計算を身につける
11/ 2	2次方程式	25 2次方程式	●２次方程式とは ●簡単な２次方程式を解く 到達目標••▶２次方程式を知る
9		26 2次方程式を解く	●因数分解を使う２次方程式の解法を知る ●因数分解を用いて２次方程式を解く 到達目標••▶因数分解によって２次方程式を解く
16		27 解の公式	●２次方程式の解の公式を知る ●２次方程式を解く 到達目標••▶２次方程式の解の公式を使う
23		28 おさらいの回 ⑤	●２次方程式の解き方の確認 ●２次方程式の解の公式の確認 到達目標••▶２次方程式を解くこと
30	関数とグラフ	29 1次関数	●座標とは ●１次関数とは 到達目標••▶１次関数のグラフを書くこと
12/ 7		30 2次関数のグラフ	●２次関数とは ●２次関数の形 到達目標••▶２次関数のグラフの形と性質を知る
14		31 おさらいの回 ⑥	●１次関数に関して ●２次関数に関して 到達目標••▶１次関数と２次関数の相互理解
21	平面図形	32 三角形、四角形の内角と外角	●三角形、四角形の内角の和を確認する ●三角形、四角形の外角を知り、外角の和が 360 度を確認する 到達目標••▶平面図形の内角や外角を理解する
冬期講座	12月28日（月）～１月10日（日） ※12月31日～１月３日はお休みです。		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/11	平面図形	33 直線と角	●対頂角、同位角、錯角とは ●平行線の同位角と錯角 到達目標••▶平面図形の対頂角、平行線の同位角・錯角の位置を理解する
18	合同と相似	34 三角形の合同	●合同とは ●三角形の合同条件 到達目標••▶三角形の合同条件を理解する
25		35 三角形の相似	●相似とは ●三角形の相似条件 到達目標••▶相似な図形から相似比を求める
2/ 1		36 円	●円周角とは ●円周角と中心角の関係 到達目標••▶弧の長さと中心角が比例することを知る
8		37 おさらいの回 ⑦	●三角形の合同条件の確認 ●三角形の相似条件の確認 到達目標••▶三角形の合同条件と相似条件の違いを確認する
15	三平方の定理	38 三平方の定理	●三平方の定理とは ●三平方の定理を使う 到達目標••▶三角定規の３辺の比を知る
22		39 三平方の定理の利用・球	●三平方の定理を使う ●球の体積と表面積の公式 到達目標••▶三平方の定理を使う文章題を立式する
29		40 おさらいの回 ⑧	●三平方の定理の確認 ●円錐の展開図 到達目標••▶円錐の展開図を題材に三平方の定理を使って体積を求める
春期講座	３月７日（月）～４月３日（日）		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

新作

NHKテレビ 高校講座　数学Ⅰ

2015 年度　年間放送計画表

（2015 年 2 月 1 日現在）

Eテレ　月曜日　午後 2：10 ～ 2：30

※ この番組は、2015 年度の新作です。
※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日		タイトル	学習のポイント
4/13 20	第1章 数と式	1 プレリュード	●実は身近な数学Ⅰ ●数学Ⅰの学び方 ●計画を立てよう
27		2 整式	●単項式とは ●n 次式とは ●整式を整理し同類項をまとめる
5/ 4		3 整式の加法と減法	●整式の加法と減法 ●分配法則とは ●分配法則を用いて（　　）をはずす
11		4 整式の乗法	●累乗とは ●整式の展開 ●分配法則を用いて整式の積を計算する
18		5 乗法公式	●公式とは ●乗法公式とは ●乗法公式を使う
25		6 乗法公式をもっと知る	●分配法則を用いて整式の展開をする ●置き換えを用いる式の展開 ●同類項をまとめながら式の展開をする
6/ 1		7 因数分解	●くくりだすこととは ●因数分解とは ●かんたんな因数分解をする
8		8 乗法公式を使って因数分解	●平方の形の因数分解 ●和と差の積の形の因数分解 ●和と差の数に注意する因数分解
15		9 因数分解をもっと知る	●たすきがけのしくみ ●たすきがけの因数分解とは ●いろいろな因数分解に慣れる
22		10 実数の分類	●実数とは ●無理数と有理数 ●$\sqrt{\ }$の簡単な計算
29		11 分母の有理化	●分母の有理化とは ●分母に$\sqrt{\ }$を含む計算 ●分母の有理化を含む計算
7/ 6		12 1次方程式	●等式の性質と移項 ●1次方程式を解く ●1次方程式を用いる文章題
13		13 1次不等式	●不等式の性質 ●1次不等式を解く ●1次不等式を用いる文章題
20		14 いろいろな1次不等式	●係数が小数や分数の不等式を解く ●連立1次不等式とは ●連立1次不等式を用いる文章題
27		15 2次方程式	●2次方程式を平方根で解く ●2次方程式を因数分解で解く ●2次方程式を用いる文章題
夏期講座　8月3日（月）～8月30日（日）			高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
8/31	第1章 数と式	16 2次方程式の解の公式	●解の公式とは ●解の公式を使う ●解の公式を使う文章題
9/ 7	第1章 2次関数	17 関数	●関数とは ●1次関数とは ●1次関数のグラフ
14		18 2次関数と2次関数のグラフ	●2次関数とは ●$y = ax^2$ のグラフ ●平行移動の公式
21		19 2次関数	●平方完成とは ●$y = a(x - p)^2 + q$ のグラフ ●$y = ax^2 + bx + c$ のグラフ

28	第2章 2次関数	20 2次関数の最大値・最小値	●定義域とは ●2次関数の最大値、最小値とは ●定義域のある最大値と最小値
10/ 5		21 2次関数のグラフと2次方程式	●グラフ上の方程式の解とは ●2次方程式の解の個数とグラフの共有点の関係 ●2次関数が x 軸に接することと解の個数
12		22 2次関数のグラフと2次不等式	●不等式とグラフの関係 ●グラフと因数分解を使って不等式を解く ●グラフと2次方程式の解の公式を使って不等式を解く
19		23 2次関数のグラフと2次不等式	●重解をもつ2次不等式 ●x 軸と共有点のない2次関数 ●2次不等式を用いる文章題
26	第3章 三角比	24 三角比	●相似な三角形と三角比 ●$tan\theta$ を知る ●$sin\theta$、$cos\theta$ を知る
11/ 2		25 三角比を使う	●有名な角度の，$sin\theta$、$cos\theta$、$tan\theta$ を知る ●三角比の表 ●三角比の表を使う
9		26 三角比の相互関係	●$tan\theta = \frac{sin\theta}{cos\theta}$ ●$(sin\theta)^2 + (cos\theta)^2 = 1$ ●90° − A の三角比
16		27 三角形の面積	●三角比を用いて三角形の面積の公式を導く ●三角比を用いて三角形の面積を求める ●三角形の面積を考える
23		28 正弦定理	●正弦定理とは ●正弦定理の使い方 ●正弦定理を用いて外接円の半径を求める
30		29 余弦定理	●余弦定理とは ●余弦定理の使い方 ●正弦定理と余弦定理を使い分ける
12/ 7		30 三角比と座標	●座標の中に三角比をあてはめる ●鈍角の三角比 ●鈍角の三角比を使う
14		31 三角比と図形の計量	●三角形の面積、正弦定理、余弦定理をまとめて使う ●鈍角の三角形に三角比使う ●空間図形と三角比
21	第4章 集合と論証	32 集合	●ベン図 ●“かつ”と“または”とは ●部分集合、全体集合、共通集合、和集合、補集合とは
冬期講座	12月28日（月）～1月10日（日） ※12月31日～1月3日はお休みです。		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/11	第4章 集合と論証	33 命題と集合	●命題の真偽 ●必要条件、十分条件とは ●命題と集合
18		34 命題と集合	●命題の逆 ●命題の対偶 ●背理法
25	第5章 データの分析	35 データと度数分布表	●データから度数分布表を作る ●データからヒストグラムを作る ●データの相対度数を求める
2/ 1		36 代表値	●平均値 ●中央値 ●最頻値
8		37 散らばり具合を表す値	●四分位数とは ●四分位数から箱ひげ図を作る ●四分位範囲
15		38 分散と標準偏差	●偏差とは ●分散とは ●標準偏差を求める
22		39 相関関係	●相関とは ●散布図 ●正の相関、負の相関
29		40 相関係数	●2種類のデータの相関関係を1つの数値で表す ●共分散と相関係数 ●実際のデータから相関係数を求める
春期講座	3月7日（月）～4月3日（日）		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

新作

NHKテレビ 高校講座　科学と人間生活

2015 年度　年間放送計画表

（2015 年 2 月 1 日現在）

Eテレ　木曜日・隔週放送　午後 2：00 ～ 2：20

※ この番組は、2015 年度の新作です。
※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	編	タイトル	学習のポイント
4/16 23	生物	1 光を求めている植物	●植物の競争 ●緑のもとは葉緑体 ●植物にとっての光の役割
5/ 7		2 動物にとっての光の役割	●刺激の受容器 ●目の構造 ●光る生物
21		3 いたるところに微生物	●微生物とは何か ●日常的に存在する微生物 ●微生物の恩恵　～生態系の中での微生物の役割～
6/ 4		4 微生物を利用する	●人類史からみる微生物　～戦いの中の進化～ ●生活の中の微生物　～食品やワクチン～ ●技術としての微生物　～遺伝子組み換えや浄化～
18	総合	5 人間生活における科学	●生活の中の生物学・医学 ●技術の革新と生物学 ●生物としての科学的リテラシー
7/ 2	化学	6 食品の科学	●三大栄養素と構成要素 ●ビタミンとミネラル ●栄養素とその保存方法
16		7 衣類の科学	●天然繊維と化学繊維 ●繊維の種類と特徴 ●染料と洗浄
30	総合	8 光と色の科学	●炎色反応と花火 ●左旋性と右旋性 ●光を利用した物質の分析
夏 期 講 座		8 月 3 日（月）～ 8 月 30 日（日）	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/10	化学	9 プラスチックの科学	●種類と性質 ●構造と特徴 ●再利用方法
24		10 金属とセラミックスの科学	●種類と性質 ●製造方法 ●特徴と用途
10/ 8	総合	11 つかまえろ！ 逃がすな！ ～光と熱の化学～	●光は波？粒子？ ●永久機関から始まった　～熱の発見物語～ ●光と熱の利用
22	物理	12 ものはなぜ見えるのか？	●ものを認識するということ ●光の道すじを調べよう ●光の進み方を操作すると…
11/ 5		13 色は光でできている	●光はバラバラに分解できる ●光を混ぜて色をつくる ●光の仲間たち
19		14 熱くなったり冷たくなったり	●熱が増えると温度が上がる ●熱の入れ物 ●熱をつくる・熱を使う
12/ 3		15 変化するけどなくならない エネルギーって何？	●いろいろなエネルギー ●姿を変えるエネルギー ●エネルギーを大切に使おう
17	地学	16 人と星の対話	●天体の運動と暦 ●惑星の動きと天動説・地動説 ●太陽系の仲間
冬 期 講 座		12 月 28 日（月）～ 1 月 10 日（日） ※ 12 月 31 日～ 1 月 3 日はお休みです。	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/14	地学	17 生き物を育む太陽	●恒星のひとつ、太陽 ●太陽の恵み ●生命に適した星
28		18 地球の活動がもたらす景観と災害	●地球のエネルギーとプレート運動 ●地震のしくみと山脈 ●火山のできかた

2/11	地学	19 太陽がもたらす景観と災害	●太陽のエネルギーと流水の作用 ●さまざまな気象災害 ●私たちの生活を守る科学の目
25	総合	20 ゼロからの出発	●無いものはつくる ●宇宙から地球を眺める ●生活と宇宙開発
春期講座	3月7日（月）～4月3日（日）		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKテレビ 高校講座　物理基礎

2015 年度　年間放送計画表

（2015 年 2 月 1 日現在）

Eテレ　水曜日　午後 2：20 ～ 2：40

※ この番組は、前年度の再放送です。
※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	編	タイトル	学習のポイント
4/15 22	—	1 **不思議をみつけよう**　～物理入門～	身のまわりの何でもないこと。でも、ちょっと見方をかえると、「不思議」が見えてくる。日常の不思議を発見し、物理の世界へ誘います。
29	第1編　物体の運動とエネルギー	2 **「速い」「遅い」を比べる** ～速さと速度～	●速さの表し方 ●速さと速度のちがい ●合成速度と相対速度
5/ 6		3 **速度が変わらない運動を表す** ～等速直線運動～	●ものの動きを調べる ●ものの動きをグラフで表す ●ものの動きを式で表す
13		4 **変化する速度について考える** ～加速度～	●速度が変わる運動を調べる ●次々変わる瞬間の速度 ●加速度の表し方
20		5 **速度が変わる運動を表す** ～等加速度直線運動～	●加速度が一定の運動を調べる ●加速度が一定の運動をグラフで表す ●加速度が一定の運動を式で表す
27		6 **力について考える**　～力とは～	●力とは何だろう ●力の大きさをはかる ●力の表し方
6/ 3		7 **力を合わせる　力を分ける** ～力の合成と分解～	●力のつり合いを調べる ●2 つの力を 1 つの力と見なす ●1 つの力を 2 つに分ける
10		8 **力と運動の関係を考える** ～運動の第1法則～	●いつまでもどこまでも ●慣性を調べる ●力が加わると速度が変わる
17		9 **力と質量と加速度の関係** ～運動の第2法則～	●力と加速度の関係を調べる ●質量と加速度の関係を調べる ●運動方程式
24		10 **作用があれば反作用** ～運動の第 3 法則～	●力はペアで現れる ●作用・反作用の法則 ●運動の法則ですべてがわかる
7/ 1		11 **落下運動を調べる**　～重力加速度～	●落下運動の特徴 ●物体にはたらく重力 ●落下運動を式で表す
8		12 **投げられた物の運動**　～放物運動～	●鉛直に投げる ●水平に投げる ●斜めに投げる
15		13 **運動を妨(さまた)げる力** ～摩擦力と空気抵抗～	●動いている物体にはたらく摩擦力 ●止まっている物体にはたらく摩擦力 ●空気抵抗と終端速度
22		14 **液体や気体から受ける力**　～浮力～	●水や空気が押す力 ●浮力を調べる ●アルキメデスの原理
29		15 **「力学」ものがたり**	●ガリレオの天文観測と自由落下の研究 ●ニュートンの万有引力の法則 ●日本に伝わったニュートンの考えと江戸の天文観測
夏 期 講 座	8 月 3 日（月）～ 8 月 30 日（日）		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/ 2	第1編　物体の運動とエネルギー	16 **仕事を測る** ～仕事の原理と仕事率～	●仕事とは何だろう ●仕事を比べる ●仕事率の表し方
9		17 **位置によって決まるエネルギー** ～位置エネルギー～	●仕事とエネルギー ●重力による位置エネルギー ●弾性力による位置エネルギー
16		18 **動いている物体のもつエネルギー** ～運動エネルギー～	●動いている物体の持つエネルギー ●運動エネルギーを式で表す ●運動エネルギーで考える
23		19 **なくならないエネルギー** ～力学的エネルギーの保存～	●力学的エネルギーとは ●力学的エネルギー保存の法則 ●力学的エネルギーが保存されないとき

30	第2編　さまざまな物理現象とエネルギー	20 **熱と温度の関係を調べる** ～熱と温度～	●熱さや冷たさを表す尺度 ●熱の正体は何だろう ●温度によって変わる物質の三態
10/ 7		21 **物質による温まり方のちがい** ～熱の移動と保存～	●熱が移動するようすを調べる ●熱平衡と熱量の保存 ●物資の比熱を調べる
14		22 **熱と仕事の関係を調べる** ～熱と仕事～	●熱を仕事に変える熱機関 ●熱力学第１法則 ●熱効率と不可逆変化
21		23 **「熱」ものがたり**	●温度計の歴史 ●熱とは何か ●熱の実用の歴史
28		24 **波は何を伝えるのだろう** ～波の伝わり方～	●波とは何だろう ●横波の特徴 ●縦波の特徴
11/ 4		25 **波の形や速さを表す** ～波長と速さと振動数～	●波の形を表す振幅と波長 ●波の変化を表す周期と振動数 ●波の伝わる速さ
11		26 **進まない波をつくる**　～定常波～	●波の重ね合わせ ●波の反射を調べる ●定常波をつくって調べる
18		27 **音のちがいを決めるもの**　～音波～	●音とは何だろう ●音の速さを調べる ●２つの音でつくる「うなり」
25		28 **弦楽器の音を調べる**　～弦の振動～	●弦楽器の音の出し方 ●音の高さを決めるもの ●倍振動と倍音
12/ 2		29 **管楽器の音を調べる** ～気柱の共鳴～	●管楽器の音の出し方 ●共鳴と定常波 ●開管閉管にできる定常波
9		30 **「波」ものがたり**	●音楽と音の正体の歴史 ●光の正体の追究の歴史 ●地震の研究の歴史
16		31 **電気の正体は何だろう** ～静電気と電流～	●静電気を調べる ●電子と電気量 ●電流の大きさを表す
23		32 **電流の大きさを決めるもの** ～電流・電圧・電気抵抗～	●オームの法則を確かめよう ●回路での電流の流れ方を調べる ●導体と半導体の電気抵抗率
冬 期 講 座　12 月 28 日（月）～ 1 月 10 日（日） ※ 12 月 31 日～１月３日はお休みです。			高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/13	第2編　さまざまな物理現象とエネルギー	33 **電気エネルギーの消費量** ～電力と電力量～	●電気エネルギー ●電力は電圧と電流で表す ●電力量の表し方
20		34 **電流のまわりの磁界を調べよう** ～電流と磁界～	●磁石がつくる磁界を調べよう ●電流がつくる磁界を調べよう ●右ねじの法則
27		35 **モーターと発電機** ～電磁力と電磁誘導～	●電流が磁界から受ける力 ●電磁誘導を調べる ●モーターと発電機
2/ 3		36 **なぜ交流を使うのか** ～直流と交流～	●直流の特徴 ●交流の特徴 ●交流の電圧を変える変圧器
10		37 **身のまわりには電磁波がいっぱい** ～電気と磁気の波～	●電磁波とは何だろう ●周波数による電磁波の分類 ●電磁波の利用
17		38 **生活を支えるエネルギー** ～エネルギーの利用～	●さまざまなエネルギー ●エネルギーの変換と保存 ●エネルギーの利用
24		39 **放射線と原子力** ～原子核のエネルギー～	●原子の構造を調べる ●放射線の種類と特徴 ●核分裂と原子力
3/ 2		40 **「電気」と「磁気」のものがたり**	●静電気から電池へのみちのり ●電気と磁気の関係の探究 ●電磁波による情報革命
春 期 講 座　３月７日（月）～４月３日（日）			高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKテレビ 高校講座　化学基礎

2015 年度　年間放送計画表

（2015 年 2 月 1 日現在）

Eテレ　水曜日　午後 2：00 ～ 2：20

※ この番組は、前年度の再放送です。
※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	編	タイトル	学習のポイント
4/15 22		1 文明の歴史と化学	●化学と歴史の深～い関係 ・人間の歴史と化学　・金属からプラスチックまで　・わたしたちの化学
29		2 純物質と混合物	●分けられない物質と分けられる物質 ・身の回りの物質　・混合物を分離する　・分ける技術
5/ 6		3 物質の三態	●姿は違っても同じ物質 ・固体・液体・気体　・熱運動が姿を変える　・最も低い温度
13		4 単体と化合物	●分解できるか、できないか？ ・元素と元素記号　・単体と化合物　・同素体
20		5 元素の確認	●元素たちは個性いろいろ ・炎色反応　・沈殿による検出　・元素の分布
27		6 原子	●肉眼で見えないミクロの世界 ・ドルトンの原子説　・原子の大きさ　・原子の質量
6/ 3		7 原子核と電子	●原子は「もうこれ以上分けられない」のか？ ・原子の構造　・質量数　・元素の記号～質量数と原子番号
10		8 同位体	●ラジオアイソトープは便利な目印 ・同位体　・放射性同位体　・マリー・キュリーと放射能
17		9 電子殻と電子配置	●電子の数と並びが原子の性質を決める ・電子の並び方　・原子によって異なる電子配置　・安定した電子配置
24		10 元素の周期表	●周期表の見方を知ろう！ ・元素の周期表　・金属元素と非金属元素　・典型元素と遷移元素
7/ 1		11 イオンの形成	●失いやすい原子と受け取りやすい原子 ・イオンのでき方　・イオンを確かめる　・イオン式
8		12 イオン結合とイオン結晶	●硬いけれど壊れやすい結びつき ・イオン結合　・イオン結晶　・組成式
15		13 金属と金属結合	●金属はピカピカしてるだけじゃない ・金属結合　・金属の性質　・金属の利用
22		14 分子の性質	●身の回りの酸素は原子？　分子？ ・分子　・分子式であらわす　・共有結合
29		15 分子の形成	●分子の模型を作ろう！ ・電子式　・構造式　・分子の形
夏 期 講 座		8 月 3 日（月）～ 8 月 30 日（日）	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/ 2		16 分子でできている物質 ～有機化合物～	●炭素があるから有機なのだ！ ・分子でできている物質（無機・有機）　・有機化合物を探してみよう ・実験：鏡を作ろう
9		17 分子でできている物質 ～高分子化合物～	●高～い分子ってなにが高いの？ ・高分子化合物って？　・天然高分子化合物　・合成分子化合物
16		18 分子の極性	●なかよしな分子たち ・電気陰性度　・結合の極性　・極性分子と無極性分子
23		19 構成粒子と物質の分類	●いろんな結晶を見てみよう！ ・ドライアイスのドライってなに？　・ダイヤモンドも黒鉛も同じものからできている　・構成粒子がわかると性質もわかる

30		20 原子量・分子量	●原子や分子の質量を表す ・原子の相対質量　・原子量　・分子量と式量
10/ 7		21 物質量	●粒子の個数で考える ・物質量　・モル質量　・モル濃度
14		22 物質量と気体の体積	●1 mol の気体の体積はみ〜んな 22.4 L ・気体１molの体積　・アボガドロの法則　・気体１molの量的関係
21		23 化学反応式	●化学変化は個数で考えよう ・化学反応式　・化学反応式の書き方　・イオン反応式の書き方
28		24 化学反応式と量的関係	●係数の関係ですべてがわかる！ ・化学反応式の係数と物質量の関係　・化学反応式の係数と気体の体積の関係・化学反応式の係数と質量の関係
11/ 4		25 酸と塩基	●青を赤くするもの、赤を青くするもの ・酸ってなに？　・水溶液中での酸・塩基　・広い意味での酸・塩基
11		26 酸と塩基の強さ	●水素イオンをたくさん出すのはどっち？ ・強酸と強塩基　・電離度　・多段階の電離
18		27 水素イオン濃度とpH	●H+ で酸性・中性・塩基性がわかる！ ・H+とOH-の関係　・水素イオン濃度とpH　・pHと酸性・中性・塩基性
25		28 pHの測定	●pH は色が教えてくれる ・pH指示薬　・身の回りの物質のpH　・実験：温泉のpH
12/ 2		29 中和反応	●注目は水素イオンのやりとり ・中和反応ってなに？　・中和反応の生成物　・いろいろな中和反応
9		30 塩の性質	●塩は酸と塩基に縁がある ・塩の種類　・塩の水溶液の性質　・塩の利用
16		31 中和反応の量的関係	●酸と塩基の力比べ ・H+とOH-　・H+とOH-の数に注目　・こんなところにも中和反応
23		32 中和滴定	●食酢の濃度を調べてみよう！ ・中和滴定　・中和滴定の準備　・食酢の濃度を調べる
冬 期 講 座	12 月 28 日（月）〜 1 月 10 日（日） ※ 12 月 31 日〜 1 月 3 日はお休みです。		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/13		33 酸化・還元	●身の回りの酸化還元反応を探そう！ ・酸素のやりとり　・水素のやりとり ・ドライアイスの中のマグネシウムの燃焼
20		34 酸化・還元と酸化数	●電子のやりとりで酸化・還元を考えよう！ ・電子のやりとり　・酸化数　・酸化還元反応の利用
27		35 酸化剤と還元剤	●酸化剤と還元剤、あなたはどっち？ ・酸化剤・還元剤　・どれが酸化剤？　どれが還元剤？ ・酸化剤と還元剤の反応
2/ 3		36 金属のイオン化傾向	●イオンになりやすい金属、なりにくい金属 ・金属のイオン化傾向　・金属と水や酸との反応 ・身近な金属のイオン化傾向を調べよう
10		37 電池	●持ち運びできる電池 ・電池のしくみ　・一次電池と二次電池　・いろいろな電池
17		38 電気分解	●電流を流せ！ ・電気分解のしくみ　・水の電気分解　・銅の電解精錬
24		39 化学基礎から化学へ 〜無機物質〜	●身の回りで活躍する無機物質 ・いろいろな無機物質　・無機化学工業　・これからの無機化学
3/ 2		40 化学基礎から化学へ 〜有機化合物〜	●進化し続けるプラスチック ・いろいろな有機化合物　・有機化学工業　・これからの有機化学
春 期 講 座	3月７日（月）〜４月３日（日）		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKテレビ 高校講座　生物基礎

2015 年度　年間放送計画表

（2015 年 2 月 1 日現在）

Eテレ　火曜日　午後 2：40 ～ 3：00

※ この番組は、前年度の再放送です。
※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	タイトル	学習のポイント
4/14 21	1 生物の特徴	● 多様な生物の存在 ● 生物の共通性 ● 生物の特徴
28	2 細胞にみられる共通性と多様性	● 生物を分類する ● 原核生物・真核生物 ● ウイルス
5/ 5	3 生命活動を支える物質とエネルギー	● 始まりは太陽のエネルギー ● エネルギーを蓄える ATP ● ATP と呼吸
12	4 代謝を進める酵素	● 食べたものはどうなるのか ● 化学反応を進める酵素 ● 酵素の性質
19	5 光合成	● 光合成 ● 葉緑体 ● 地球の生物を支える光合成
26	6 呼吸	● なぜ酸素が必要か ● 呼吸という反応 ● ミトコンドリアの構造とはたらき
6/ 2	7 葉緑体とミトコンドリアの起源	● 生命の誕生 ● 地球環境と初期生物の進化 ● 細胞内共生説
9	8 DNA・遺伝子・ゲノム	● 染色体と DNA の関係 ● DNA と遺伝子の関係 ● ゲノム
16	9 DNAの構造	● 物質としての DNA ● ヌクレオチド ● 二重らせん構造
23	10 DNAの正確な複製	● 分配される DNA ● 複製される DNA ● DNA 鑑定
30	11 細胞分裂とDNA①	● 体細胞分裂 ● 細胞周期 ● 間期
7/ 7	12 細胞分裂とDNA②	● 分裂期 ● 相同染色体 ● 減数分裂
14	13 DNAとタンパク質合成	● 塩基配列 ● 転写 ● 翻訳
21	14 タンパク質とその分配	● リボソーム ● 小胞体 ● ゴルジ体
28	15 生命現象を支えているDNA ①	● 遺伝子の ON と OFF ● 細胞の個性はタンパク質から ● iPS 細胞
夏 期 講 座	8 月 3 日（月）～ 8 月 30 日（日）	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/ 1	16 生命現象を支えているDNA ②	● DNA のコピーミス ● 自然選択のしくみ ● 進化の道筋を探る
8	17 体内環境の特徴	● 体内環境 ● 恒常性 ● 体液
15	18 血液のはたらきと血液凝固	● 血液の成分とはたらき ● ヘモグロビン ● 血液凝固
22	19 体液の循環	● 体液のはたらき ● 心臓のはたらき ● 血管の役割

29	20 肝臓のつくりとはたらき	●肝臓の構造 ●肝臓の血管系 ●肝臓のはたらき
10/ 6	21 腎臓のつくりとはたらき	●腎臓の構造 ●腎臓のはたらき ●腎臓の恒常性への貢献
13	22 神経と神経系	●大脳のはたらき ●脳幹のはたらき ●神経細胞と指令の伝え方
20	23 自律神経による調節	●自律神経 ●交感神経と副交感神経 ●交感神経と副交感神経のはたらき方
27	24 ホルモンによる調節	●ホルモン ●内分泌腺 ●標的細胞
11/ 3	25 血糖値の調節	●食事と血糖値 ●ホルモンによる血糖値の調節 ●フィードバック調節と糖尿病
10	26 自然免疫	●免疫 ●物理的防御と化学的防御 ●自然免疫
17	27 適応免疫 ①	●適応免疫の特徴 ●適応免疫の必要性 ●細胞性免疫
24	28 適応免疫 ②	●抗体とは？ ●体液性免疫のしくみ ●免疫記憶
12/ 1	29 免疫と健康 ①	●感染症 ●ワクチン ●血清療法
8	30 免疫と健康 ②	●アレルギー ●自己免疫疾患 ●エイズ
15	31 生態系における植物の役割	●生態系 ●食物網と多様性 ●森林の階層構造と多様性
22	32 植生と遷移	●森林はできる ●森林のでき方 ●二次遷移
冬 期 講 座 12月28日（月）～1月10日（日） ※12月31日～1月3日はお休みです。		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/12	33 世界のバイオーム	●バイオーム ●バイオームを決めるもの ●植物や動物の適応
19	34 日本のバイオーム	●日本のバイオーム ●日本の森林は気温で決まる ●日本のバイオームの変化
26	35 海洋のバイオーム	●海洋環境とバイオーム ●サンゴ礁のバイオーム ●深海のバイオーム
2/ 2	36 物質の循環とエネルギーの流れ	●炭素循環 ●窒素循環 ●エネルギーの流れ
9	37 生態系のバランス	●生態ピラミッド ●かく乱 ●復元力
16	38 ヒトが生態系のバランスを壊す？	●ヒトの活動と霞ヶ浦 ●霞ヶ浦の魚たち ●外来種とニッチ
23	39 生態系を保全する試み	●エコアップ ●干潟の保全 ●霞ヶ浦のアオコ対策
3/ 1	40 生物学と人類の未来	●植物工場 ●トキの復活作戦 ●ヒトの立ち位置
春 期 講 座 3月7日（月）～4月3日（日）		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKテレビ 高校講座　地学基礎

2015 年度　年間放送計画表

（2015 年 2 月 1 日現在）

Eテレ　水曜日　午後 2：40 ～ 3：00

※ この番組は、前年度の再放送です。
※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	編	タイトル	学習のポイント
4/15 22	第1編　宇宙の進化	1　宇宙のはじまり	●ビッグバン ●宇宙の膨張 ●宇宙の晴れ上がり
29		2　恒星の誕生と一生	●ガスと星雲 ●赤色巨星 ●超新星爆発
5/ 6		3　銀河	●銀河の誕生 ●暗黒物質 ●宇宙の大規模構造
13		4　天の川銀河	●天の川銀河 ●銀河と巨大ブラックホール ●宇宙でつくられる元素
20		5　太陽系の歴史	●隕石 ●微惑星 ●地球型と木星型
27		6　太陽の素顔	●黒点 ●太陽の大気 ●太陽のスペクトル
6/ 3		7　太陽の活動と地球への影響	●黒点数の変化 ●フレアと太陽風 ●地球の磁気圏
10		8　地球型惑星と木星型惑星	●地球型惑星 ●木星型惑星 ●惑星探査
17		9　太陽系の広がりと地球	●太陽系外縁天体 ●太陽系の果て ●かけがえのない地球
24	第2編　地球の変遷と生物の進化	10　原始地球の誕生	●マグマの海 ●最古の岩石 ●プレート運動の始まり
7/ 1		11　先カンブリア時代	●生物の出現 ●光合成の始まり ●不思議な形態の生物群
8		12　古生代	●生物の爆発的進化 ●古生代の生物 ●古生代の大量絶滅
15		13　中生代	●中生代の生物 ●恐竜の世界 ●中生代の大量絶滅
22		14　新生代	●草原の誕生 ●第四紀の氷河時代 ●人類の進化
29		15　地層の形成	●地層と層理面 ●堆積構造 ●さまざまな堆積岩
夏 期 講 座　8 月 3 日（月）～ 8 月 30 日（日）			高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/ 2	第2編　地球の変遷と生物の進化	16　環境変化を記録する地層	●地層累重の法則 ●示準化石 ●示相化石
9		17　変動を記録する地層	●しゅう曲と断層 ●不整合 ●変成岩
16	第3編　地球	18　地球の形と大きさ	●地球の形 ●地球の大きさ ●地球の重力
23		19　地球の構造	●地球内部の調べ方 ●地球の層構造 ●地球内部の構成物質

30	第3編 地球	20 地球内部の動き	●地球内部の区分 ●プレートは動く ●プレートが動く原動力
10/ 7		21 プレート境界	●離れていく境界 ●ぶつかり合う境界 ●すれ違う境界
14		22 地震のメカニズム	●プレート境界で起こる地震の断層 ●震源域 ●地震波のエネルギー
21		23 海溝で発生する地震	●地震発生のしくみ ●巨大地震 ●巨大地震の繰り返し
28		24 活断層	●活断層とは ●地震を起こした断層 ●活断層とともに
11/ 4		25 地震による災害と防災	●地震列島日本と津波 ●防災への取り組み ●緊急地震速報
11		26 火山ができる場所	●海嶺と火山 ●沈み込み帯と火山 ●ホットスポットと火山
18		27 火山活動と火成岩	●火山の噴火と形 ●造岩鉱物 ●火成岩の分類
25		28 火山の恵みと災害	●火山の恵み ●火山災害 ●噴火予知と防災
12/ 2		29 大気の構造	●大気の組成 ●高度と気圧の変化 ●大気の温度構造
9		30 地球の熱収支	●太陽放射 ●地球放射 ●温室効果
16		31 大気の大循環	●緯度による受熱量の違い ●ハドレー循環 ●偏西風
23		32 雲と降水	●対流圏 ●雲の発生 ●降水のしくみ
冬 期 講 座	12 月 28 日（月）～ 1 月 10 日（日） ※ 12 月 31 日～ 1 月 3 日はお休みです。		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/13	第3編 地球	33 風がつくる世界の気象	●陸と海の気団 ●モンスーン ●台風とハリケーン
20		34 海水とその運動	●海水の温度分布 ●表層の海流 ●深層循環
27	第4編 地球のこれから	35 地球環境の考え方	●時間・空間スケール ●炭素の循環システム ●フィードバック
2/ 3		36 自然環境の変化	●火山と地球環境 ●太陽と地球環境 ●エルニーニョとラニーニャ
10		37 人間活動がもたらす自然環境の変化	●オゾン層の破壊 ●二酸化炭素の増加 ●環境変化の予測
17		38 自然がもたらす恩恵	●自然景観を楽しむ ●日本の資源 ●自然エネルギー
24		39 自然災害と人間生活	●日本の気象災害 ●災害の移り変わり ●自然災害への対策
3/ 2		40 持続可能な社会に	●地球環境を守る国際連携 ●代替エネルギー ●持続可能な社会を作る
春 期 講 座	3 月 7 日（月）～ 4 月 3 日（日）		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKテレビ 高校講座　芸術 美術Ⅰ

2015 年度　年間放送計画表

（2015 年 2 月 1 日現在）

Eテレ　木曜日・隔週放送　午後 2：20 ～ 2：40

※ この番組は、前年度の再放送です。
※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	タイトル	学習のポイント
4/16 23	1　**なんでもアート！**　～見つめる～	●鑑賞と創作 ●テーマを決める ●さまざまな表現
5/ 7	2　**チョーがつくアート**	●どこにある ●ワカラナイがアート？ ●どうできているの？
21	3　**あなたのまわりの誰か**（1）　～描く～	●人物画 ●風景画 ●版画
6/ 4	4　**あなたのまわりの誰か**（2）　～撮る～	●写真 ●動画 ●画像の加工
18	5　**あなたのまわりの誰か**（3） ～イラストとアニメ～	●アニメーション制作 ●映像と空間 ●現代アートへ
7/ 2	6　**さらに描く**　～風景・版画～	●空間を描く ●作品を言葉にしてみよう ●描くメディア
16	7　**色彩の鍵をつかめ**	●色のイロハ ●色の関係？ ●色のメッセージ
30	8　**漫画はやっぱりおもしろい**　～人物～	●ファッションとマンガ ●マンガとアート ●マンガの名作
夏 期 講 座　8 月 3 日（月）～ 8 月 30 日（日）		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/10	9　**あなたのまわりの世界**（1）　～デザインする～	●アートとデザイン ●設計図 ●デザインの現場
24	10　**あなたのまわりの世界**（2）　～使うもの～	●立体をデザイン ●素材 ●抽象化
10/ 8	11　**みんなに知らせよう**　～ポスター～	●情報とデザイン ●目を引く ●ピクトグラム
22	12　**あなたのまわりをデザイン** ～椅子 / インテリア～	●和魂洋才 ●デザインでよみがえらせろ ●ファッションデザイン
11/ 5	13　**立体的にとらえよう**（1）　～形作る～	●塑像 ●木像 ●仏像
19	14　**立体的にとらえよう**（2） ～インスタレーション～	●空間とアート ●時間とアート ●作品のコンセプト
12/ 3	15　**彫刻**　～やっぱり彫りたい～	●彫る道具 ●モチーフ ●立体か彫刻か？
17	16　**インスタレーション**	●コミュニケーション ●空間とモノの関係性 ●とりあえず置いてみた
冬 期 講 座　12 月 28 日（月）～ 1 月 10 日（日） ※ 12 月 31 日～ 1 月 3 日はお休みです。		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/14	17　**鑑賞スペシャル**　～先生はキュレーター～	●見ることは楽しい ●何を見る？ ●「見ること」を見てみよう
28	18　**みんなパフォーマー**　～メディアと身体～	●パフォーマンスの 4 要素 ●からだがテーマ ●私がアートです

2/11	19　**私が作った展覧会**（1）　～企画準備～	●展覧会へ行こう ●学芸員に聞いてみよう ●展覧会を立案
25	20　**私が作った展覧会**（2）　～完成！～	●会場・作品選定 ●会場構成・展示する ●鑑賞する
春 期 講 座　3月7日（月）～4月3日（日）		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

新作

NHKテレビ 高校講座　芸術 書道Ⅰ

2015 年度　年間放送計画表

（2015 年 2 月 1 日現在）

Eテレ　木曜日・隔週放送　午後 2：20 ～ 2：40

※ この番組は、2015 年度の新作です。
※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日		タイトル	学習のポイント
4/30	書写から書道へ	1 書はアートだ！　～書写から書道へ～	●漢字と仮名の調和 ●書の鑑賞とは？ ●文房四宝（筆・墨・硯・紙）
5/14	漢字仮名交じりの書	2 一本の線に表情が宿る　～漢字仮名交じりの書～	●線と筆使い ●墨の濃淡 ●いろいろな筆
28	漢字の書　楷書	3 はじめは臨書から　～漢字の書入門～	●臨書ってなに？ ●欧陽詢と虞世南 ●筆ができるまで
6/11		4 書の表情いろいろ ～書風を比べてみよう～	●褚遂良と顔真卿 ●軽快な書と重厚な書 ●筆の材質　毛の種類
25		5 石に刻んだ書　～世界遺産・龍門石窟～	●仏像の由来を伝える造像記 ●さまざまな石碑 ●拓本のとり方
7/ 9	漢字仮名交じりの書	6 手書きだから伝わること　～生活の中の書～	●書式を知ろう ●硬筆の書 ●筆記具の種類
23	漢字の書	7 写経を極める　～般若心経～	●「隅寺心経」を写す ●文化と書 ●墨ができるまで
夏 期 講 座	8 月 3 日（月）～ 8 月 30 日（日）		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/ 3	漢字の書	8 それは甲骨文から始まった　～書の歴史～	●甲骨文と金文 ●始皇帝の文字統一 ●篆書から楷書まで
17		9 書聖・王羲之の世界　～行書を始めよう～	●行書の特徴 ●「蘭亭序」伝説 ●王羲之の生涯
10/ 1		10 日本の書のパイオニア　～空海「風信帖」～	●「風信帖」先輩への手紙 ●三筆　～平安の書家～ ●紙の種類
15		11 躍動する筆　～草書～	●草書の特徴 ●「真草千字文」千字の草書 ●和紙のできるまで
29		12 木簡に書いてみよう　～隷書～	●木簡が紙がわり ?! ●隷書の特徴 ●硯のできるまで
11/12		13 書体のルーツを探る　～篆書～	●篆書とは？ ●書の造形を楽しもう ●書の文化を伝える知恵
26	仮名の書	14 ひらがなの誕生　～いろは歌～	●いろは歌を書こう ●平仮名の成立 ●仮名の用具
12/10		15 書いてこそ美しい和歌　～「高野切」～	●「高野切」古今和歌集の写本 ●変体仮名を知ろう ●つなげて書こう
24		16 散らし書きに挑戦　～仮名の表現～	●紙も美しい「蓬莱切」 ●散らし書きとは？ ●平安の紙文化・料紙
冬 期 講 座	12 月 28 日（月）～ 1 月 10 日（日） ※ 12 月 31 日～ 1 月 3 日はお休みです。		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/21	鑑賞	17 見る！ そして感じよう！　～書の鑑賞～	●古典に学ぼう ●掛軸の謎を探ろう ●書を修復する
2/ 4	篆刻と刻字	18 オリジナルの印を刻もう　～篆刻～	●篆刻に挑戦 ●大胆に彫ろう ●書の立体表現

18	漢字仮名交じりの書	19 **手書きのぬくもり**　～漢字仮名交じりの表現～	●身のまわりの書 ●さまざまな素材 ●表装　～書を飾る～
3/ 3	創作	20 **自分の書を創造する！**　～創作～	●古典を生かす ●書の構成 ●印を押す　～落款～
春 期 講 座　3月7日（月）～4月3日（日）			高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKテレビ 高校講座　チョー基礎から始めよう！ ベーシック英語

2015 年度　年間放送計画表

（2015 年 2 月 1 日現在）

Eテレ　月曜日　午後 2：30 ～ 2：40

※ この番組は、前年度の再放送です。
※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	タイトル	学習のポイント
4/13 20	1 ラブレターが来た！ 〈be 動詞〉	● be 動詞（am, are, is） ● be 動詞の疑問文 到達目標●●▶ 自己紹介文などで、be 動詞の使い方がわかる
27	2 なんだこりゃ？ 〈What?〉	● What ～？ ● It is ～. 到達目標●●▶ What を使った疑問文と、その答えがわかる
5/ 4	3 プロフィールを書こう！ 〈一般動詞〉	●主語と動詞 ●一般動詞（例；live in, come here など） 到達目標●●▶ 主語が I の時の一般動詞の使い方がわかる
11	4 5点アップ作戦① 〈疑問文〉	● Do you ～？ ● What do you ～？ 到達目標●●▶ 疑問文で Do you と Are you の使い分けができる
18	5 いくつ持ってる？ 〈How many?〉	● How many ～？ ●名詞の複数形 到達目標●●▶数をたずねる How many の使い方がわかる
25	6 彼と彼女とあなたと…私 〈She is…〉	●代名詞とは ● He is ～.　／ She is ～. 到達目標●●▶ 三人称の代名詞の使い方がわかる
6/ 1	7 sの秘密を探れ！ 〈三単現〉	●三人称単数現在形とは ● - s ／ - es 到達目標●●▶ 主語が he、she などのときの動詞の形がわかる
8	8 5点アップ作戦② 〈Does〉	● Does ～？ ● does の疑問文・否定文 到達目標●●▶ Do と Does の使い方がわかる
15	9 W から始めよう！ 〈When? ／ Where?〉	● When ～？ ● Where ～？ 到達目標●●▶疑問詞ではじまる疑問文がわかる
22	10 決めセリフを“叫べ” 〈命令文〉	●命令文 ●動詞の原形 到達目標●●▶ 命令文の動詞の形と語順が理解できる
29	11 自慢できるぜ！ 〈can〉	●助動詞の can ● can を使う疑問文・否定文 到達目標●●▶ can の使い方がわかる
7/ 6	12 マストな心得！ 〈must〉	●助動詞の must, should, may ● must を使う否定文 到達目標●●▶いろいろな助動詞の使い方がわかる
13	13 5点アップ作戦③ 〈have to〉	● have to ／ don't have to ● must と have to の違い 到達目標●●▶ have to の使い方がわかる
20	14 何してる？ 〈現在進行形〉	●現在進行形とは ● be 動詞＋ - ing 到達目標●●▶ 現在進行形の使い方がわかる
27	15 ブログを書こう 〈1 学期のまとめ〉	到達目標●●▶ 1 学期に学習した be 動詞や can、現在進行形などを使って、自己紹介文を書こう
夏 期 講 座	8 月 3 日（月）～ 8 月 30 日（日）	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
8/31	16 この夏、何をした？ 〈過去形・疑問文〉	●過去形とは ●過去形の疑問文 到達目標●●▶ 過去形の使い方がわかる
9/ 7	17 伝説のオリジナル♪ 〈動詞の過去形（1）〉	●動詞の過去形 ● - d や - ed をつける規則変化（例；lived, played） 到達目標●●▶ 規則動詞の過去形を使った文章が理解できる
14	18 過去もいろいろ 〈動詞の過去形（2）〉	●動詞の過去形 ●さまざまな不規則変化（例；went, got, made） 到達目標●●▶ 不規則動詞の過去形を使った文章が理解できる
21	19 私は○○だった 〈動詞の過去形（3）〉	● be 動詞の過去形（was） ● be 動詞の過去形の疑問文 到達目標●●▶ be 動詞の過去形を使った文章が理解できる

28	20 5点アップ作戦④ 〈過去進行形〉	●過去進行形とは ●過去進行形の疑問文 到達目標●●▶ 現在進行形と過去進行形の違いがわかる
10/ 5	21 未来をつくろう！ 〈will〉	●未来を表す助動詞 ● will 到達目標●●▶ 未来を表す助動詞が理解できる
12	22 ing でショッピング！？ 〈動名詞〉	●動名詞とは ● - ing（例；playing, making） 到達目標●●▶ 動名詞 (- ing) と現在進行形 (be 動詞＋ - ing) の違いがわかる
19	23 何がしたい？ 〈want to〉	● want to ●「～したい」 到達目標●●▶ want to の使い方がわかる
26	24 ロックなクッキング 〈to 不定詞 〉	● to ＋動詞の原形 ● to 不定詞「～するために（目的)」「～するための（用途)」 到達目標●●▶ 目的や用途を表す to 不定詞の使い方がわかる
11/ 2	25 5点アップ作戦⑤ 〈前置詞〉	●場所を表す前置詞 ●時を表す前置詞 到達目標●●▶ それぞれの前置詞が持つイメージを理解できる
9	26 Eかんじ～！ 〈動詞と形容詞〉	● look ＋形容詞／ sound ＋形容詞 ●様子や状態など、感じたことを表現する 到達目標●●▶ 様子や状態を表す文章が理解できる
16	27 花よりホットドッグ 〈比較級〉	●比較級とは ● 2つを比べる -er 到達目標●●▶比較級を表す文章が理解できる
23	28 マイ ベスト 〈最上級〉	● 3つ以上を比べる -est ● best ／ most 到達目標●●▶ 最上級を表す文書が理解できる
30	29 5点アップ作戦⑥ 〈比較級のまとめ〉	●比較級の better ● which ではじまる疑問文と比較級 到達目標●●▶ さまざまな比較級を使った文章が理解できる
12/ 7	30 誰に何を 〈SVOO〉	●ＳＶＯＯとは ●２つの目的語がある文章 到達目標●●▶ ＳＶＯＯ構文が理解できる
14	31 思い思われブロークン 〈受動態〉	●受動態とは ● be 動詞＋過去分詞形 到達目標●●▶ 受動態の表現が理解できる
21	32 アピール大作戦！ 〈2学期のまとめ〉	到達目標●●▶ ２学期に学習した過去形や to 不定詞、比較級などを使って、部活動の PR 文を書こう
冬 期 講 座	12月28日（月）～1月10日（日） ※12月31日～1月3日はお休みです。	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/11	33 ベーＥサスペンス劇場 (1) 〈when〉	●接続詞の when ●文と文の組み合わせ（時） 到達目標●●▶ when を使って文と文を組み合わせた表現を理解できる
18	34 ベーＥサスペンス劇場 (2) 〈if〉	●接続詞の if ●文と文の組み合わせ（条件） 到達目標●●▶ if を使って文と文を組み合わせた表現を理解できる
25	35 ベーＥサスペンス劇場 (3) 〈because〉	●接続詞の because ●文と文の組み合わせ（理由） 到達目標●●▶ because を使って文と文を組み合わせた表現を理解できる
2/ 1	36 行ったことある？ 〈現在完了形 (1)〉	●現在完了形とは ●現在完了形の疑問文 到達目標●●▶ 現在完了形の使い方がわかる
8	37 5点アップ作戦⑦ 〈現在完了形 (2)〉	●過去形と現在完了形の違い ●時制 到達目標●●▶ 過去形と現在完了形の違いがわかる
15	38 楽器が欲しい 〈関係代名詞 (1)〉	●主格の関係代名詞 ● which ／ that 到達目標●●▶ 関係代名詞を使った文を理解できる
22	39 ○○な人 〈関係代名詞 (2)〉	●目的格の関係代名詞 ● whom の省略 ／ who 到達目標●●▶ 関係代名詞の使い方がわかる
29	40 ライブをやろう！ 〈3学期のまとめ〉	到達目標●●▶ 1年間の学習を思い出そう。学んだことをいかして、文章を書いてみよう。
春 期 講 座	3月7日（月）～4月3日（日）	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKテレビ 高校講座　コミュニケーション英語Ⅰ

2015 年度　年間放送計画表

（2015 年 2 月 1 日現在）

Eテレ　月曜日　午後 2：40 ～ 3：00

※ この番組は、前年度の再放送です。
※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日		タイトル	学習のポイント
4/13 20	1	英語への招待	ミニドラマと文法……基礎知識 英語の世界へようこそ…簡単なあいさつ ウォームアップ……アルファベットと英語の音／よく使う表現
27	2	Back to the Basics	ミニドラマと文法……基礎知識 高校英語の基礎知識をブラッシュアップ プレレッスン……be動詞と一般動詞／否定文と疑問文
5/ 4	3	Lesson 1　Hello, Everyone (1) be 動詞と規則動詞の過去形	ミニドラマと文法：be動詞と規則動詞の過去形 Communication：初対面での自己紹介 教科書を読もう：Hello, Everyone! ①
11	4	(2) 不規則動詞の過去形	ミニドラマと文法：不規則動詞の過去形 Communication：好きなものを伝える 教科書を読もう：Hello, Everyone! ②
18	5	Let's Communicate!-1	英語の歌で発音を学ぼう ワンポイントプラス：電子辞書の使い方 日本で暮らす外国人インタビュー
25	6	Lesson 2　A Letter to Australia (1) 現在進行形	ミニドラマと文法：現在進行形 Communication：報告する 教科書を読もう：A Letter to Australia ①
6/ 1	7	(2) 過去進行形	ミニドラマと文法：過去進行形 Communication：enjoyしている 教科書を読もう：A Letter to Australia ②
8	8	Lesson 3　Kawaii Culture (1) 助動詞 can, should	ミニドラマと文法：助動詞 can, should Communication：感想を述べる 教科書を読もう：Kawaii Culture ①
15	9	(2) 助動詞 will / be going to	ミニドラマと文法：助動詞 will／be going to Communication：何のコスチュームを着る？ 教科書を読もう：Kawaii Culture ②
22	10	Let's Communicate!-2	英語の歌で発音を学ぼう ワンポイントプラス：一語一句文 日本で暮らす外国人インタビュー
29	11	Lesson 4　A Symphony of Soup and Noodles (1) to ＋動詞（～するために）	ミニドラマと文法：to＋動詞（～するために） Communication：好きなことを聞く 教科書を読もう：A Symphony of Soup and Noodles ①
7/ 6	12	(2) to ＋ 動詞（～すること）	ミニドラマと文法：to ＋ 動詞（～すること） Communication：誘う 教科書を読もう：A Symphony of Soup and Noodles ②
13	13	Lesson 5　Lifelong Friends (1) 動名詞（主語になる場合）	ミニドラマと文法：動名詞（主語になる場合） Communication：肯定的な相づちを打つ 教科書を読もう：Lifelong Friends ①
20	14	(2) 動名詞（目的語になる場合など）	ミニドラマと文法：動名詞（目的語になる場合など） Communication：否定的な相づちを打つ 教科書を読もう：Lifelong Friends ②
27	15	Let's Communicate!-3	遊びながら英語に慣れよう ワンポイントプラス：接続詞 日本で暮らす外国人インタビュー
夏 期 講 座		8 月 3 日（月）～ 8 月 30 日（日）	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
8/31	16	Back to the Basics	高校英語の基礎知識をブラッシュアップ ミニドラマと文法：疑問詞（5W1H） Communication：付加疑問文
9/ 7	17	Lesson 6　A Funny Picture from the Edo Period (1) 受け身	ミニドラマと文法：受け身 Communication：描写する ①　It is ～, It has ～　など 教科書を読もう：A Funny Picture from the Edo Period ①
14	18	(2) that 節	ミニドラマと文法：that節 Communication：描写する ②　like ～　で例える 教科書を読もう：A Funny Picture from the Edo Period ②
21	19	Let's Communicate!-4	遊びながら英語に慣れよう ワンポイントプラス：前置詞 日本で暮らす外国人インタビュー

28	20	Lesson 7　**Living on Ice** ⑴ 現在完了形（経験）	ミニドラマと文法：現在完了形（経験） Communication：提案する 教科書を読もう：Living on Ice ①
10/ 5	21	⑵ 現在完了形（継続・完了）	ミニドラマと文法：現在完了形（継続・完了） Communication：人前で話す（スピーチ） 教科書を読もう：Living on Ice ②
12	22	Let's Communicate!-5	英語の歌を歌おう ワンポイントプラス：疑問詞 What 日本で暮らす外国人インタビュー
19	23	Lesson 8　**A Garden in Hokkaido** ⑴ It is ～（for - ）to…	ミニドラマと文法：It is ～（for - ）to… Communication：理由を述べる 教科書を読もう：A Garden in Hokkaido ①
26	24	⑵ It is ～ that…	ミニドラマと文法：it is ～ that … Communication：お願いする 教科書を読もう：A Garden in Hokkaido ②
11/ 2	25	Let's Communicate!-6	英語の歌を歌おう ワンポイントプラス：英語で計算 日本で暮らす外国人インタビュー
9	26	Lesson 9　**Pigs from across the Sea** ⑴ 関係代名詞（which）	ミニドラマと文法：関係代名詞（which） Communication：感謝する 教科書を読もう：Pigs from across the Sea ①
16	27	⑵ 関係代名詞（who）	ミニドラマと文法：関係代名詞（who） Communication：謝る 教科書を読もう：Pigs from across the Sea ②
23	28	⑶ 関係代名詞（that）	ミニドラマと文法：関係代名詞（that） Communication：褒める 教科書を読もう：Pigs from across the Sea ③
30	29	Let's Communicate!-7	遊びながら英語に慣れよう ワンポイントプラス：身体に関する表現 日本で暮らす外国人インタビュー
12/ 7	30	Lesson 10　**Memories on Trees** ⑴ 比較表現（比較級）	ミニドラマと文法：比較表現（比較級） Communication：長さ・重さの表現 教科書を読もう：Memories on Trees ①
14	31	⑵ 比較表現（原級）	ミニドラマと文法：比較表現（原級） Communication：議論する 教科書を読もう：Memories on Trees ②
21	32	⑶ 比較表現（最上級）	ミニドラマと文法：比較表現（最上級） Communication：世界のクリスマス 教科書を読もう：Memories on Trees ③
冬 期 講 座		12 月 28 日（月）～ 1 月 10 日（日） ※ 12 月 31 日～ 1 月 3 日はお休みです。	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/11	33	Back to the Basics	高校英語の基礎知識をブラッシュアップ ミニドラマと文法：getの使い方 Communication：和製英語
18	34	Let's Communicate!-8	遊びながら英語に慣れよう ワンポイントプラス：“a”と“the” 日本で暮らす外国人インタビュー
25	35	Lesson 11　**A Window on the Universe** ⑴ 関係副詞	ミニドラマと文法：関係副詞（where） Communication：断る 教科書を読もう：A Window on the Universe ①
2/ 1	36	⑵“時間”を表す take	ミニドラマと文法：“時間”を表すtake Communication：励ます 教科書を読もう：A Window on the Universe ②
8	37	⑶ I wish …	ミニドラマと文法：I wish ～ Communication：望む・願う（hope） 教科書を読もう：A Window on the Universe ③
15	38	Let's Communicate!-9	遊びながら英語に慣れよう ワンポイントプラス：haveの使い方 日本で暮らす外国人インタビュー
22	39	**英語の世界へ旅立とう** ⑴	ドラマ・エピローグ “お別れ”の表現 日本で暮らす外国人インタビュー
29	40	**英語の世界へ旅立とう** ⑵	世界で通じる英語とは 1年を振り返って 海外で活動するために
春 期 講 座		3 月 7 日（月）～ 4 月 3 日（日）	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKテレビ 高校講座　家庭総合

2015 年度　年間放送計画表

（2015 年 2 月 1 日現在）

Eテレ　木曜日　午後 2：40 ～ 3：00

※ この番組は、前年度の再放送です。
※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	編	タイトル	学習のポイント
4/16 23	自分	1　どう生きる？今どうする？	●大人ってなに？ ●自立と自立度チェック ●目標設定と意思決定
30	家族	2　家族ってなに？	●法律や制度の変化 ●家族の現在 ●さまざまな家族の形
5/ 7		3　家族の役割を考えよう	●社会の変化と家族の変化 ●家庭の機能の外部化……長所と短所 ●地域と社会が家族を支える
14		4　理想の結婚 ?!	●そもそも結婚って何？ ●結婚の今・昔 ●理想のパートナーって？
21		5　女性の仕事？男性の仕事？	●性別役割分業意識とは ●ペイドワークとアンペイドワーク ●職業上の男女平等に向けて
28		6　家事と仕事と…どう生きたい？	●ワーク・ライフ・バランスとは ●生活時間の男女差 ●国・自治体・企業の両立支援制度
6/ 4	子ども	7　子どもを産むってどういうこと？	●胎児の発育 ●性交のリスク ●妊婦の健康管理と高校生の健康管理
11		8　赤ちゃんってこんな生き物！	●赤ちゃんの愛着形成 ●乳児の発達 ●育児という文化
18		9　子どもは誰が育てる ?!	●現代の子育て環境 ●母性神話と 3 歳児神話 ●地域と社会の子育て支援
25		10　さあ、どんな親になろう？	●「遊び」を通して学ぶこと ●親子関係の発達 ●子どもに向き合う
7/ 2		11　いろんな子どもに目を向けよう！	●弱い立場に置かれた子どもたち ●子どもの権利条約 ●相談窓口と支援制度
9	高齢者	12　いつかはみんな年をとる	●高齢者ってどんなイメージ？ ●高齢者のライフヒストリーを聴く ●高齢者のくらし
16		13　高齢者との幸せな関係は？	●コミュニケーションと自立 ●介護技術の基本のキ ●身近な高齢者とどう付きあう
23		14　地域と社会と高齢者	●高齢社会 ●介護保険の制度を利用する ●地域住民による支援活動
30	—	15　相手を大切に思うのなら…	●デートＤＶに気づこう ●他にもあるさまざまな支配の関係 ●尊重する関係の築き方
夏 期 講 座　8 月 3 日（月）～ 8 月 30 日（日）			高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/ 3	共生	16　安心できる社会って？	●社会保険と社会福祉 ●社会保障の歴史 ●「自己責任」の利点と問題点
10		17　自分のため　みんなのため	●障がい者を知る ●ユニバーサルデザイン ●だれのためのボランティア？
17	経済生活	18　働くってどういうこと？	●正社員とアルバイト ●日本の雇用システムの変化 ●仕事選びのポイント
24		19　私とお金と幸せと	●生涯で必要なお金って？ ●さまざまな働き方 ●仕事の意味を考えよう

10/ 1	経済生活	20 かしこく買おう！	●意思決定のプロセスを点検 ●商品情報の集め方と情報リテラシー ●ご利用は計画的に！
8		21 その買い物、大丈夫?!	●契約ってどういうこと？ ●悪質商法やネット購入のトラブル ●消費者の権利と責任
15		22「買う」ことで社会を変える	●商品の背後にある経済システム ●商品選びのヒント ●何かを応援するために買う
22	食生活	23 誰と食べてる？どこで食べてる？	●自分の食生活を見直そう ●社会の変化と食生活の移り変わり ●人は何のために食べるのか?!
29		24 “元気な体”と“食べ物”の深い関係	●好きなものを好きなだけ食べてみたら？ ●必要な栄養素と摂取基準 ●栄養の常識のウソ・ホント
11/ 5		25 愛情たっぷりの献立づくり	●メニューカードを使って献立づくり ●栄養バランスの整え方 ●食べる人の年齢や体調を考えよう
12		26 いざ料理!!	●同じ献立を“本格的”“簡単”2パターンで ●伝統的な調理法に注目！ ●便利な加工食品に注目！
19		27 食品選びの極意とは?!	●知って得する表示のルール ●安さには理由がある ●食べ物の安全とは？
26		28 日本の食料、大丈夫？	●食生活の変化と自給率 ●世界の食料事情 ●地産地消のススメ
12/ 3	衣生活	29 なぜ人は服を着る？	●衣服の機能 ●制服の歴史 ●自立した衣生活とは？
10		30 服を買おう！	●服の買い物計画を立ててみよう！ ●既製服購入時のチェックポイント ●エシカルファッションとは？
17		31 服の素材いろい	●天然繊維と化学繊維 ●繊維に潜む危険に注意！ ●次々登場！高機能性繊維
24		32 服を作ろう！	●自分らしさをひと工夫 ●服作りの手順 ●手縫いの基本
冬期講座	12月28日(月)～1月10日(日) ※12月31日～1月3日はお休みです。		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/14	衣生活	33 上手な洗濯　かしこい管理	●汚れの落ちるしくみ ●汚れや繊維の種類と洗い方 ●衣類を長く着るために
21		34 和服の魅力にめざめよう！	●日本の衣服の歴史 ●着物の魅力って何？ ●浴衣を着てみよう！
28	住生活	35 目指せ快適空間！	●かたづけの極意 ●生活行為と住空間 ●自分の空間って何？
2/ 4		36 いろんなライフスタイル　いろんな家	●理想の間取りを考えよう ●ライフステージによる住まい方の変化 ●いろんな住まいのスタイル
11		37 安全で安心な家	●ハザードマップを調べよう ●災害に備えた住まい ●地域の輪が安全を守る
18		38 住みやすい町にしたい！	●地域コミュニティの今 ●住民参加の町づくり ●地域のために何ができるか
25	まとめ	39 100年前を考える 100年後を想像する	●100年前の日本人の生活は？ ●何を残し何を変える？ ●持続可能な社会のために、今できること
3/ 3		40 自分が選ぶライフスタイル	●キャリアの設計と意思決定 ●人生のリスクと再挑戦 ●自立・共生・創造
春期講座	3月7日（月）～4月3日（日）		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKテレビ 高校講座　社会と情報

2015 年度　年間放送計画表

（2015 年 2 月 1 日現在）

Eテレ　木曜日・隔週放送　午後 2：00 ～ 2：20

※ この番組は、前年度の再放送です。
※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	章	タイトル	学習のポイント	
4/30	情報を活用する	1　情報社会をサバイバル	●情報社会って何？	社会と情報で学ぶことは私たちの身近なこと
			●情報を活用する	情報機器は私たちの強い味方
			●問題解決の第一歩	日常生活で出会う問題に向き合っていこう
5/14		2　情報とメディア	●情報って何?	テレビ、新聞、写真など情報は様々な形であふれている
			●メディアのいろいろ	情報を伝える手段がメディア
			●技術の進歩と情報活用	電子書籍など情報化の実例を紹介
28		3　信頼できる情報とは	●情報操作って？	部分が強調された情報の偏り
			●メディアと信憑性	マスメディアとネットメディアの比較
			●メディアリテラシー	情報を読み解く力、活用する力、メディアを使って表現する力
6/11		4　情報のディジタル表現	●音のディジタル表現	AD変換(標本化、量子化、符号化)とは
			●2進法と16進法	2進法の表現、ビットとバイト
			●文字のディジタル表現	文字コードと文字化け
25		5　ディジタルだからできること	●画像のディジタル表現	画像のディジタル化(標本化、量子化、符号化)
			●ディジタルデータの加工	ディジタル画像の加工、しきい値、画素数と解像度
			●ディジタルの長所短所	ディジタルデータの問題点、セキュリティ
7/ 9		6　情報が伝わる仕組み	●伝えるって何？	伝達シミュレーション、ピクトグラム、POP広告
			●コンピュータで伝える	Webページ制作の様子
			●コンピュータ活用上の注意点	Webページを作る時のポイント
23	ネットワークを探索する	7　プレゼンテーションの極意	●プレゼンテーションとは？	プレゼンに挑戦（演習）
			●メディアの選択	ディスカッションとポスターセッション
			●プレゼンテーションの評価	効果的なプレゼンテーション
夏 期 講 座	8 月 3 日（月）～ 8 月 30 日（日）		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。	
9/ 3	ネットワークを探索する	8　インターネットって何？	●ネットワーク	ネットワークのしくみ、プロトコル（TCP/IP）
			●IPアドレス	IPアドレスとドメイン名、DNS
			●パケット通信	パケット通信のしくみ、トレースルート
17		9　WWWと電子メール	●WWW	WWW、HTML、URL
			●電子メール	メールサーバとPOP、SMTP
			●電子メールのセキュリティ	メールの基本、暗号化
10/ 1		10　情報の検索	●検索エンジン	順位付けの仕組み、音声入力
			●キーワード検索のコツ	キーワード検索（演習）、AND検索、画像検索
			●情報収集の注意点	情報利用の注意、引用のルール
15		11　メディアの発達	●電話からインターネット	情報通信機器の発達
			●つながりのメディア	SNSの特徴、利用上の注意点
			●誰でも表現者	ソーシャルメディアの発展、市民の情報発信
29		12　コミュニケーションの特徴	●ネットコミュニケーションの特徴	対面との違い、電子掲示板のしくみ
			●匿名性と記録性	匿名体験をしてみよう（演習）、プロバイダー責任制限法
			●アクセス記録の活用	ユーザーの傾向分析
11/12		13　情報発信と注意点	●多様な情報発信	ブログのしくみと特徴、HTML
			●情報表現の工夫	顔文字、記号、図解表現をしよう（演習）
			●情報発信の注意	不特定多数の人への発信、SNSとWebページ
26	情報社会の課題を見つける	14　ネットの課題を考えよう	●ネットワーク詐欺	サイバー犯罪（不正アクセス、詐欺など）、不正アプリ
			●見知らぬ人との出会い	出会い系サイトの危険性、ネット依存対策
			●コンピュータウイルス	ウイルスとは、ウイルス対策ソフト
12/10		15　情報モラルとセキュリティ	●情報モラルって何？	電子メールや掲示板でいやな思い、ネットいじめ
			●あなたは被害者？　加害者？	ネットの情報はすぐに拡散し消えることは無い
			●セキュリティはパスワードから	ユーザIDとパスワード、パスワードの作り方
24		16　情報社会と著作権	●著作権を知ろう	著作者人格権と著作財産権
			●著作権を侵害する行為	著作権クイズ
			●著作物の活用	クリエイティブコモンズ　フェアユース
冬 期 講 座	12 月 28 日（月）～ 1 月 10 日（日 ※ 12 月 31 日～ 1 月 3 日はお休みです。		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。	
1/21	情報社会の課題を見つける	17　個人情報の保護	●プライバシーって	個人情報とプライバシー
			●肖像権	個人情報保護法　個人情報使用同意書
			●個人情報の漏えい	肖像権に触れるのは？　写真の位置情報
2/ 4	望ましい情報社会に向かう	18　情報システムの発展	●情報システムの種類	情報の管理・通信・制御　ロボットの仕組み
			●情報システムの発展と進歩	ネットショッピング　ナビゲーションシステム
			●情報システムの信頼性	情報システムの信頼性確保のための取り組み　多重化

18	望ましい情報社会に向かう	19 **情報化と社会の変化**	●**情報化による社会の変化** バーチャル技術　マッピング技術 ●**情報化と暮らし** ポイントカード　ショッピング情報の利用 ●**情報化と健康** テクノストレス　ネット依存　VDT障害
3/ 3		20 **誰もが参加できる情報社会**	●**ユニバーサルデザイン** ユニバーサルデザインの推進　アクセシビリティとユーザビリティ ●**セキュリティ技術の発展** 認証技術　生体認証 ●**未来の社会へ向けて** ディジタルデバイドの解消
春 期 講 座		3月7日（月）～4月3日（日）	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

新番組

NHKテレビ 高校講座　ビジネス基礎

2015 年度　年間放送計画表

（2015 年 2 月 1 日現在）

Eテレ　火曜日・隔週放送　午後 2：30 ～ 2：40

※ この番組は、2015 年度の新番組です。
※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	章	タイトル	学習のポイント
4/14 21	第1章 経済と流通の基礎	1 経済の仕組みとビジネス	●わたしたちの生活と経済 ●経済を支えるビジネス ●経済活動の基本的な考え方
5/ 5		2 経済活動と流通	●流通の役割と働き ●流通機構と流通経路 ●流通をとりまく環境の変化
19	第2章 ビジネスの担い手	3 ものの生産者	●生産者の役割と種類 ●生産者のビジネス ●社会の変化と生産者の動向
6/ 2		4 サービスの生産者	●サービスの生産者の役割と種類 ●ライフスタイルの変化とサービス業 ●サービス業と製造業の融合
16		5 小売業者	●小売業者の役割と種類 ●小売業者の集まりとチェーン化 ●社会の変化と小売業の変化
30		6 卸売業者	●卸売業者の役割と種類 ●卸売業者のビジネス ●卸売業者の動向
7/14		7 物流業者	●物流業者の役割と種類 ●物流会社のビジネス ●物流の動向
28		8 銀行	●銀行の役割 ●銀行の種類 ●銀行のビジネス
夏 期 講 座	8 月 3 日（月）～ 8 月 30 日（日）		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/ 8	第2章 ビジネスの担い手	9 証券会社	●間接金融と直接金融 ●証券会社の業務 ●証券会社の動向
22		10 保険会社	●保険の仕組み ●保険の種類 ●資金供給業者としての保険会社
10/ 6		11 情報通信業者	●情報通信業社の役割と種類 ●インターネット関連のビジネス ●情報通信技術の高度化と課題
20	第3章 企業活動の基礎	12 ビジネスと企業	●企業の役割とは ●企業の種類 ●企業の経営組織と経営戦略
11/ 3		13 資金調達	●ビジネスに必要な資金 ●借り入れと社債の発行 ●資金を集めるためのその他の方法
17		14 企業活動と税	●企業が納める税 ●申告納税方式 ●賦課課税方式
12/ 1		15 雇用	●さまざまな雇用形態 ●雇用の変化 ●雇用に伴う企業の責任
15		16 企業倫理	●企業活動と倫理観 ●利益の追求と企業不祥事 ●コンプライアンス・コーポレート・ガバナンス
冬 期 講 座	12 月 28 日（月）～ 1 月 10 日（日） ※ 12 月 31 日～ 1 月 3 日はお休みです。		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/12	第4章 ビジネスと売買取引	17 売買取引の手順	●売買の成り立ち ●売買契約の条件とは ●売買契約の締結と履行
26		18 代金決済	●現金と小切手 ●約束手形と為替手形 ●さまざまな代金決済の方法

2/ 9	第4章 ビジネスと売買取引	19 売買に関する計算	●仕入原価と売価 ●度量衡の計算 ●利息の計算
23		20 ビジネスコミュニケーション	●社会人としての自覚 ●基本的なビジネスマナー ●場面に応じたビジネスマナー
春期講座 3月7日（月）～4月3日（日）			高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKラジオ 高校講座　国語総合

2015 年度　年間放送計画表

（2015 年 2 月 1 日現在）

ラジオ第２
金曜日・土曜日　午後８：10 ～８：30

※ この番組は、前年度の再放送です。
※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日		タイトル	学習のポイント
4/10 (金)	入門編	1 **入門講座** (1)	現代文および表現について、それぞれの分野を紹介し、気に留めておいていただきたい基本的なことがらなどをお話しします。
11 (土)		2 **入門講座** (2)	高校に入って本格的に学ぶ古典という分野がどのようなもので、学習の方法をどうすればよいのか、などをわかりやすく伝えていきます。
17 (金)	現代文 随想1	3 **ルリボシカミキリの青** (1)　(福岡伸一)	①「随想」とはどのようなものか　②筆者の子どもの頃の体験について読み取る　③第二段落への展開のしかたをとらえる
18 (土)		4 **ルリボシカミキリの青** (2)	①第二段落後半で筆者が訴えたいことは？　②「私の原点」について読み取る　③全体の流れと主題を確認する
24 (金)		5 **隣の校庭** (1)　(佐藤雅彦)	①全文を読み、文章の流れを大きくとらえる　②前半の内容を正しく理解する　③筆者の気持ちの変化を確認する
25 (土)		6 **隣の校庭** (2)	①後半の内容を正しく読み取る　②巧みな表現を発見し、理解する ③全体の流れを振り返り、筆者の言いたいことをとらえる
5/1 (金)	表現 話す聞く	7 **スピーチする** (1)	①スピーチの場面や目的を理解する　②スピーチの内容や構成を考える ③効果的なスピーチの方法を考える
2 (土)		8 **スピーチする** (2)	①実際にスピーチをしてみる　②聞き手になったときの注意点を理解する ③自分のスピーチの良かった点、改善点を把握する
8 (金)	古文 説話	9 **児のそら寝** (1)　(宇治拾遺物語)	①古文の読み方に慣れよう　②古語と現代語の違いはどのようなものか ③児の心理を読み取ってみよう
9 (土)		10 **児のそら寝** (2)	①児と僧との駆け引きのおもしろさを味わおう　②五十音図とは何か ③僧が笑った理由を考えてみよう
15 (金)		11 **桜木の精** (1)　(今物語)	①単語に分類してみよう　②現代語訳する際の注意点 ③夢を見た事情を読み取ってみよう
16 (土)		12 **桜木の精** (2)	①出来事の不思議さを感じよう　②活用とは何か ③夢の真相はどのようなものだろう
22 (金)	現代文 小説1	13 **とんかつ** (1)　(三浦哲郎)	①小説とはどのようなものか　②初めの部分から、登場人物と場面設定を確認する　③語り手について確認し、登場人物の様子を読み取る
23 (土)		14 **とんかつ** (2)	①宿の人たちから見た親子の様子を確認する　②親子の様子の変化とその意味を理解する　③人物の描写に注目しつつ、内容を読み取る
29 (金)		15 **とんかつ** (3)	①親子の境遇と、それを語る母親の思いを読み取る　②宿のおかみの気持ちや、母親の気持ちを読み取る　③表現の工夫に注目する
30 (土)		16 **とんかつ** (4)	①親子の再会の事情と母親の心情を読み取る　②息子の成長ぶりや、宿のおかみとの心の通じ合いを読み取る　③物語の展開・内容を振り返って、主題を考え、まとめる
6/5 (金)	漢文 漢文	17 **訓読の基本** (1)	①「訓読」とは何か　②漢文の構造と「訓読」のきまりについて ③「書き下し文」について
6 (土)		18 **訓読の基本** (2)	①「返読文字」について　②「置き字」について ③「再読文字」について
12 (金)		19 **守株**　(韓非子)	①「故事」・「故事成語」とは何か　②本文を声に出して読む ③「守株」の現代語訳と話の背景、故事成語としての意味
13 (土)		20 **虎借威**　(戦国策)	①本文を声に出して読む　②漢字の意味に注意しながら、現代語に訳す ③話の背景と、故事成語としての意味を理解する
19 (金)		21 **五十歩百歩**　(孟子)	①本文を声に出して読む　②「五十歩百歩」の現代語訳と故事成語としての意味を考える　③この話から、孟子が恵王に言いたかったことは何か
20 (土)	現代文 評論1	22 **未来をつくる想像力** (1)　(石田英敬)	①「評論」とはどのようなものか　②イメージの「過剰」と「貧困」の関係をとらえる　③第二段落への展開を読み取る
26 (金)		23 **未来をつくる想像力** (2)	①未来が「なくなる」というのはなぜか　②「想像力を取り戻す」方法を読み取る　③全体の論の展開と筆者の言いたいことを確認する

27 (土)	現代文 評論1	24 **手技に学ぶ** (1)　(前田英樹)	①冒頭の話題の進め方に注目する　②「もっといい話」とは？ ③「木を生かす」とはどういうことか
7/ 3 (金)		25 **手技に学ぶ** (2)	①第二段落への論の展開のしかたに注目する　②「近代」についての筆者の見方をとらえる　③全体の流れをふまえ、筆者の言いたいことをまとめる
4 (土)	表現 話す聞く	26 **討論する** (1)	①討論の形態と特徴について理解する　②ディベートの役割分担、実際の流れを理解する　③意見の述べ方を理解する
10 (金)		27 **討論する** (2)	①相手の意見を的確に聞き取る　②質問のしかたを理解する ③討論を行ううえでの心構えを確認する
11 (土)	古文 随筆	28 **徒然草** (1)　**亀山殿の御池に**　(兼好法師)	①大井の人はどのような水車作りをしたか　②水車作りで大井の人と宇治の人との違いを考えよう　③随筆とは何か
17 (金)		29 **徒然草** (2)　**奥山に、猫またといふものありて**	①猫またの登場部分を読み味わおう　②主人公法師の人物像をまとめてみよう　③話の真相はどのようなものか
18 (土)		30 **徒然草** (3)　**雪のおもしろう降りたりし朝**	①手紙にはどのような作法があるか　②助動詞とはどのような品詞か ③作者の思いを読み取ろう
24 (金)		31 **枕草子** (1)　**うつくしきもの**　(清少納言)	①「うつくし」の語感を考えてみよう　②助詞とはどのような品詞か ③作者清少納言とはどのような人か
25 (土)		32 **枕草子** (2)　**うつくしきもの**	①「うつくし」の具体例を整理してみよう　②古語と現代語との異なる意味を知ろう　③平安時代の代表的な女流文学について
31 (金)	現代文 詩	33 **二十億光年の孤独**　(谷川俊太郎)	①第一連・第二連の内容を理解し、作者のユーモアを感じ取る　②第三連から第六連の内容を読み取る　③詩のテーマをとらえ、作者の世界観・人間観を感じ取る
8/ 1 (土)		34 **冬が来た**　(高村光太郎)	①第一連・第二連の内容を理解し、比喩表現に注目する　②第三連・第四連の内容を読み取る　③詩の構成を振り返り主題を確認し、表現の特徴をとらえる
夏期講座	8月3日（月）～8月30日（日）		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/ 4 (金)	現代文 小説2	35 **羅生門** (1)　(芥川龍之介)	①物語の舞台や場面設定を確認する　②主人公の置かれた状況を理解する ③主人公の心理をくわしく読み取る
5 (土)		36 **羅生門** (2)	①物語の展開を確認しながら読み進める　②楼の上に登った下人の心理の動きを確認する　③小説で用いられる小道具に注目する
11 (金)		37 **羅生門** (3)	①「悪を憎む心」などの、下人の心理の内容を確認する　②老婆の返事に対する下人の心理の変化を確認する　③老婆の弁解の言葉からその要点をとらえる
12 (土)		38 **羅生門** (4)	①老婆の弁解を聞いた下人の心理の変化を確認する　②全体を振り返り、下人の心理の変化と特徴、老婆の描かれ方に注目する　③作品全体の主題を考える
18 (金)	表現 書く	39 **意見文を書く** (1)	①情報の集め方を工夫する　②調査メモを作成する ③構想メモを作成する
19 (土)		40 **意見文を書く** (2)	①論理的に書くためのポイントを理解する　②意見文を書いてみる ③書き上げた文章を読み、自己評価する
25 (金)	現代文 随想2	41 **里山物語** (1)　(日高敏隆)	①随想の特色やその味わい方を確認する　②筆者は「里山」とはどのような場所だと考えているか　③「人と自然が交錯する」とはどういうことか
26 (土)		42 **里山物語** (2)	①「里山」をめぐって人々の間で何が起こっているか　②筆者のいう「自然」「人工物」とはどのようなものか　③筆者がこの文章で言いたいことをとらえる
10/ 2 (金)		43 **りんごのほっぺ** (1)(渡辺美佐子)	①題名に注目し、前半の内容を理解する　②「私」はどのような活動をしている人か　③「私の初恋」体験を時代状況に注意して整理する
3 (土)		44 **りんごのほっぺ** (2)	①時間の順序に注意して後半の内容を整理する　②「かたくなに口を閉ざし続け」た筆者の気持ちを考える　③「りんごのほっぺ」という題にこめられた筆者の思いを考える
9 (金)	漢文 唐詩	45 **春暁**　(孟浩然)	①「唐詩」について　②「春暁」の構成法 ③作者「孟浩然」と「春暁」の作られた背景について
10 (土)		46 **峨眉山月歌**　(李白)	①「峨眉山月歌」の内容を理解する　②作者「李白」と「峨眉山月歌」の作られた背景について　③「唐詩（近体詩）のきまり」について
16 (金)		47 **九月九日憶山東兄弟**　(王維)	①「九月九日憶山東兄弟」の内容を理解する　②作者「王維」と「九月九日憶山東兄弟」の作られた背景について　③「唐詩（近体詩）のきまり」について
17 (土)		48 **贈汪倫**　(李白)	①「贈汪倫」の内容を理解する　②「贈汪倫」の作られた背景について ③「唐詩（近体詩）のきまり」について
23 (金)		49 **春夜喜雨**　(杜甫)	①「春夜喜雨」の内容を理解する　②作者「杜甫」と「春夜喜雨」の作られた背景について　③「唐詩（近体詩）のきまり」について

24 (土)	表現 書く	50 **通知文を書く** (1)	①手紙の役割を理解する ②相手や目的に応じた表現のしかたを考える ③通知文の書式を理解する
30 (金)		51 **通知文を書く** (2)	①通知文を書く ②書きあげた通知文の内容や書式を点検する ③返信はがきの書き方を理解する
31 (土)	古文 詩歌	52 **折々のうた〈万葉集〉**(大岡 信)	①うたに詠まれた懐旧の情を読み味わおう ②万葉集とはどのような歌集か ③春の美しさの味わいを読み取ろう
11/ 6 (金)		53 **折々のうた〈古今和歌集〉**	①うたに表現された「思い出」を感じよう ②古今和歌集とはどのような歌集か ③うたに季節の移り変わりがどのように詠まれているか
7 (土)		54 **折々のうた〈新古今和歌集〉**	①春の夜の情趣を読み味わおう ②新古今和歌集とはどのような歌集か ③うたとうたとの結び付きを調べてみよう
13 (金)		55 **折々のうた〈梁塵秘抄／閑吟集〉**	①平安時代の童謡を読んでみよう ②歌謡とはどのようなものか ③室町時代の恋が詠まれたうたを味わおう
14 (土)		56 **折々のうた〈近世俳句〉**	①古人への想いを読み味わおう ②俳句はどのように成立したか ③自然の生命力をうたはどのようにとらえているか
20 (金)	現代文 短歌・俳句	57 **その子二十** (1)〈短歌〉	①短歌の中で自然はどのように描かれているか ②現代の短歌の特色はどのようなものか ③時代によって恋の歌に違いはあるか
21 (土)		58 **その子二十** (2)	①短歌に描かれた孤独を味わおう ②現代にもある本歌取り ③生と死とを短歌から読み味わおう
27 (金)		59 **春風や** (1)〈俳句〉	①俳句の中の自然を感じよう ②現代の俳句について考えてみよう ③生活の中から生まれた俳句を読み味わおう
28 (土)		60 **春風や** (2)	①旅路を詠んだ俳句を鑑賞してみよう ②季語と切れ字について考えてみよう ③俳句の中の希望を読み取ろう
12/ 4 (金)	現代文 小説3	61 **沖縄の手記から** (1) (田宮虎彦)	①作品の舞台と時代背景を確認する ②冒頭の場面の内容と登場人物の様子を読み取る ③物語の続きの展開を読み取る
5 (土)		62 **沖縄の手記から** (2)	①前回の展開の確認 ②「私」の気持ちの変化を理解する ③「娘」の心情を理解する
11 (金)		63 **沖縄の手記から** (3)	①前回までの展開の確認 ②娘の安全を心配する理由と心情を読み取る ③娘を説得しようとするときの心情を理解する
12 (土)		64 **沖縄の手記から** (4)	①前回までの展開の確認 ②娘の行動の背景とその心情を理解する ③娘の気持ちの変化を読み取る
18 (金)		65 **沖縄の手記から** (5)	①前回までの展開の確認 ②結末の場面の内容を読み取る ③全体を振り返って、登場人物の行動と心情を確認し、物語の主題について考える
19 (土)	表現 読む	66 **情報を読み取る** (1)	①多様なメディアから情報を読み取ることの意義を知る ②グラフの見方を理解する ③グラフから読み取った情報の意味を考える
25 (金)		67 **情報を読み取る** (2)	①グラフから大きな傾向や特徴を読み取る ②読み取った大きな傾向や特徴の意味を考える ③グラフから得た情報について意見をまとめる
26 (土)	漢文 史話	68 **魏武捉刀** (世説新語)	①本文を声に出して読む ②漢字の意味に注意しながら、現代語に訳す ③登場人物・時代背景を理解し、「魏武」の心理を読み取る【顔①】
冬 期 講 座	12 月 28 日 (月) ～ 1 月 10 日 (日) ※ 12 月 31 日～ 1 月 3 日はお休みです。		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/ 15 (金)	漢文 史話	69 **王昭君** (世説新語)	①本文を声に出して読む ②漢字の意味に注意しながら、現代語に訳す ③登場人物・時代背景を理解し、「王昭君」の気持ちを考える【顔②】
16 (土)	現代文 評論2	70 **美しさの発見** (1) (高階秀爾)	①問題提起の部分を読み取る ②具体例の用い方に注目する ③「美しさ」についての一般的な考え方をとらえる
22 (金)		71 **美しさの発見** (2)	①少年龍之介が叱られたわけを考える ②「美しさ」についての筆者の見方をとらえる ③全体の論の展開と筆者の言いたいことを確認する
23 (土)		72 **自己基準と他者基準** (1) (鈴木孝夫)	①導入に使われた具体例について理解する ②「客観的」について確認する ③2つめの具体例と筆者の指摘を理解する
29 (金)		73 **自己基準と他者基準** (2)	①人間の認識と言葉の使い方の関連を確認する ②スコットランドの小ばなしのおもしろさを理解する ③価値体系の中心に自分を置く考え方について理解する
30 (土)		74 **自己基準と他者基準** (3)	①「他者基準」の価値観を理解する ②「自己規準的価値観」と「他者規準的価値観」についての考察を読み取る ③全体の構成を振り返って主題を確認する
2/ 5 (金)	読む 表現	75 **実用文について考える** (1)	①実用文の種類や特色を理解する ②新聞記事の構成の特色や表現上の工夫を確認する ③新聞記事の内容を理解し、自分なりの意見をもつ

6 (土)	読む 表現	76 実用文について考える (2)	①二つの新聞記事を読み比べる ②表現上の工夫や内容、着眼点の違いを考える ③新聞記事を読む場合の注意点を整理する
12 (金)	漢文 論語	77 学ぶということ (論語)	①「孔子」とはどんな人か ②「学問」について述べた３つの章を読み味わう ③「孔子の学問に対する態度」についての理解を深める
13 (土)		78 人間を見つめる	①『論語』とはどんな書物なのか ②「人間」について述べた３つの章を読み味わう ③「孔子の人間観」についての理解を深める
19 (金)		79 政治を考える	①「政治」について述べた２つの章を読み味わう ②「政治に関する孔子の考え方」について理解を深める ③「孔子が重視していた為政者の心構え」について考える
20 (土)	古文 物語	80 伊勢物語 (1) 芥川	①男と女はどのような逃避行を行ったか ②歌物語とはどのようなものか ③男の心遣いについて読み取ろう
26 (金)		81 伊勢物語 (2) 芥川	①女の行方はどうなったのだろうか ②歌に込められた男の心情を読み取ろう ③事件の真相を解明しよう
27 (土)		82 平家物語 (1) 木曽の最期	①今井の気持ちを読み取ろう ②敬語の種類にはどのようなものがあるか ③主従の心の交流を読み味わおう
3/ 4 (金)		83 平家物語 (2) 木曽の最期	①今井の戦いぶりについて読み味わおう ②音便とはどのようなものか ③平家物語について調べてみよう
5 (土)		84 平家物語 (3) 木曽の最期	①木曽はどのような最期を迎えたか ②文法と現代語訳とはどのようにかかわるか ③今井の最期についてどのように感じるか
春期講座		３月７日（月）～４月３日（日）	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

新作

NHKラジオ 高校講座　現代文

2015 年度　年間放送計画表

（2015 年 2 月 1 日現在）

ラジオ第２
月曜日・火曜日　午後７：30 ～７：50

※ この番組は、2015 年度の新作です。
※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日		タイトル	学習のポイント
4／ 6 (月)	入門編	1 入門編(1) 文章を楽しむ	①現代文とは　②現代文の魅力　③声に出して読んでみる
7 (火)	入門編	2 入門編(2) 文章を読み解く	①現代文で学ぶこと　②文章の魅力・言葉の魅力 ③「現代文」の勉強のしかた
13 (月)	自己を見つめる	3 「私」という「自分」(1)（鷺沢　萠）	①たった一人の「私」、それぞれの私にとっての「自分」 ②バス停での奇跡：誰かのために何かをするということ ③「自分」と「他者」：誰かにとって意味のある存在
14 (火)	自己を見つめる	4 「私」という「自分」(2)	①この世界は、「自分」と「他者」とで成り立っている ②誰かのために何かをするのは、「自分」自身のため ③自分らしく生きるために、他者を思い、他者を愛する
20 (月)	自己を見つめる	5 耳を澄ませば世界は広がる (1)（川畠成道）	①情報社会の中で「自分を表現する」ということ ②「聞く」という行為の意味するもの ③「自分を聞く」ということはどういうことか
21 (火)	自己を見つめる	6 耳を澄ませば世界は広がる (2)	①表現するものと受け取るものとの関係 ②自分を見つめ直すことと視覚障害 ③情報の限定の利点と自分の世界にいる時間について
27 (月)	小説を楽しむ	7 調律師のるみ子さん (1)（いしいしんじ）	①行の「余白」を読む ② るみ子さんの今、るみ子さんの過去 ③老人は何を感じたのか
28 (火)	小説を楽しむ	8 調律師のるみ子さん (2)	①小包差出人の 10 年間を想像する ② レコードの音はどう聞こえたか ③挫折と再生と
5／ 4 (月)	新しい発見	9 イリュージョンなしに世界は見えない (1)（日高敏隆）	①中学２年生、衝撃的な本との出会い ②生き物はどのような世界を生きているのか ③環境とはたくさんの世界が重なり合ったもの
5 (火)	新しい発見	10 イリュージョンなしに世界は見えない (2)	①だからおまえはダメなんだ、と言われても ②人間は本当にものの本質を見ることができるのか ③イリュージョンなしに世界は見えないということ
11 (月)	詩を味わう	11 そこにひとつの席がある（黒田三郎） この世（中江俊夫）	①詩とは何か？ 詩を読み、味わうために ②「僕」の左側にある「ひとつの席」に座るべき人は？ ③この地球を覆っている無数の水たちと風たちについて
12 (火)	詩を味わう	12 永訣の朝（宮沢賢治）	①ふたつのかけた陶椀、そして遠くへ行ってしまう妹 ②「あめゆじゆとてちてけんじや」：妹の思いとは？ ③「Ora Orade……」：ローマ字で表記された妹の言葉
18 (月)	言葉と生活	13 情けは人の…… (1)（俵　万智）	①題名「情けは人のためならず」の意味すること ②言葉のイメージと類義語による言葉の広がり ③現代語の調査結果に基づく誤用の広まり
19 (火)	言葉と生活	14 情けは人の…… (2)	①ことわざの意味と解釈の難しさ ②昔と違う現代の言葉の感覚 ③ことわざの中にある真実と新しい解釈
25 (月)	言葉と生活	15 「マジ？」(1)（高山宗東）	①言葉をみつめる ②文字通りの意味と言わんとする意味 ③言葉の奥行き
26 (火)	言葉と生活	16 「マジ？」(2)	①「マジ」の来歴を考えよう ②全く別の「マジ」がある ③言葉に向き合うことのおもしろさ
6／ 1 (月)	小説を読む	17 ナイン (1)（井上ひさし）	①小説を楽しむには ② 物語の「設定」と「語り」について ③同じ出来事をふたりの目から見てみると
2 (火)	小説を読む	18 ナイン (2)	①ふたつの時代。語る「今」と語られる「あのとき」 ②変わってしまった「新道商店街」 ③ナインの消息、ひとりひとりの「今」
8 (月)	小説を読む	19 ナイン (3)	①正太郎が起こした二つの事件 ②中村さんと英夫君。二人には正太郎がどう見える ③決勝戦でかれらに何が起こったのか
9 (火)	小説を読む	20 ナイン (4)	①正太郎を信じる本当の理由は ②語り手「わたし」は「今」何を感じているのか ③「ナイン」。みんなで生きていた場所へのノスタルジー
15 (月)	創作の楽しみ	21 短歌と俳句 (1)　短歌	①短歌について、短歌の形式や表現方法について ②短歌を味わってみよう：創作のためのヒント ③創作に挑戦：短歌を作ってみよう
16 (火)	創作の楽しみ	22 短歌と俳句 (2)　俳句	①俳句について、俳句の形式や表現方法について ②俳句を味わってみよう：創作のためのヒント ③創作に挑戦：俳句を作ってみよう
22 (月)	創作の楽しみ	23 短歌と俳句 (3)　創作に挑戦	①短歌を作る：31 文字の中に世界を封じ込めろ！ ②俳句を作る：17 文字で一瞬を切り取れ！ ③まとめ：創作の楽しみ、創作のよろこび

23 (火)	科学と情報	24 **僕らの時代のメディア・リテラシー** (1) (森　達也)	①「メディア」とは何か　②テレビの「切り上げ」と「切り下げ」の意味 ③メディアが作る政治・民意・世界観
29 (月)		25 **僕らの時代のメディア・リテラシー** (2)	①市場原理の法則とメディアの関係　②メディアと市場原理を作っているのは誰か　③私たちとメディアとの関わり
30 (火)		26 **僕らの時代のメディア・リテラシー** (3)	①「ステレオタイプ」という言葉の意味とメディア　②ステレオタイプが人を記号にしてしまうとは　③メディア・リテラシーの重要性と必要性
7/ 6 (月)	小説を読む	27 **鼻** (1) (芥川龍之介)	①芥川龍之介について　②「歴史小説」の方法 ③鼻を苦に病む二つの理由
7 (火)		28 **鼻** (2)	①デリケートな「自尊心」　②自尊心の毀損をどうやって回復するか ③「消極的」な三つの方法
13 (月)		29 **鼻** (3)	①「消極的な方法」とは　②内供と弟子の掛け合い ③おっとりしたユーモア
14 (火)		30 **鼻** (4)	①積極点な方法は成功したか　②意外な事実とは ③「愛すべき内供」という表現
20 (月)		31 **鼻** (5)	①他人の不幸を傍観する真理　②近代小説の作者と古典の主人公 ③内供は悩みから解放されたか
21 (火)		32 **鼻** (6)	①内供の心の変化　②「はればれとした心持ち」とは ③「鼻」という小説の特色
27 (月)	実用の文章	33 **実用の文章** (1)	①「実用の文章」とは何か　②「注連縄」の文章の特徴とは ③「東京タワー」の文章の特徴とは
28 (火)		34 **実用の文章** (2)	①「ノーベル賞 VS イグ・ノーベル賞」の文章の特徴とは　②取材、引用、編集など、さまざまな表現方法について　③「実用」と「無用」について考える
夏 期 講 座	8月3日（月）～8月30日（日）		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
8/ 31 (月)	小説を読む	35 **こころ** (1) (夏目漱石)	①夏目漱石と小説「こころ」の全体構造を把握する　②「先生」と「私」の関係をとらえる　③今の「私」の状況と「家」との関係を理解する
9/ 1 (火)		36 **こころ** (2)	①「こころ」の中の「先生と遺書」　②「私」と「K」の関係を把握する ③当時の価値観と今の私たちとの違い
7 (月)		37 **こころ** (3)	①「K」の告白の内容を確認する　②「K」の心の葛藤を読み取る ③「K」の告白を聞かされた「私」の心情を把握する
8 (火)		38 **こころ** (4)	①「K」の立場と心の苦悩を理解する　②「私」の「K」に対する見方の変化 ③「精神的に向上心のない者はばかだ」の意味するところ
14 (月)		39 **こころ** (5)	①「私」の「狼のごとき心」と「K」の「罪のない羊」　②「覚悟ならないこともない」の二人の意味の違い　③寝室での会話の意味をとらえる
15 (火)		40 **こころ** (6)	①「私」の「お嬢さん」と「K」に対する思いを理解する　②「私」の裏切りと行動　③「お嬢さん」と「奥さん」の対応の変化
21 (月)		41 **こころ** (7)	①「私」がプロポーズした後の「私」と「奥さん」と「K」の日常　②「私」の「K」に対する思いを推測する　③「K」の遺書の内容とその理由を考える
22 (火)		42 **こころ** (8)	①手紙を読み終えた私の行動を確認する　②「私」のその後 ③「こころ」に表れる表現の面白さ、すばらしさ
28 (月)	世界を見つめる	43 **ワスレナグサ** (1) (星野道夫)	①生まれた場所から遠く離れて　②旅人から住人へ。同じ風景が違って見えるのは　③わたしたちの知らない「ワスレナグサ」
29 (火)		44 **ワスレナグサ** (2)	①「本当に見る」ということ　②「もうひとつの時間」をめぐって ③読むことに誘われて
10/ 5 (月)		45 **食と想像力** (1) (辺見　庸)	①バンコクに来てはじめて知ったこと　②「猫缶反省論」とタイの工場労働の現実　③「想像すると腹が立つ」のはなぜか
6 (火)		46 **食と想像力** (2)	①ティンという名の16歳の労働者　②「想像しない権利」について ③「関係ない」をつなぐ想像力
12 (月)	新しい視点	47 **思い込みの危険性** (1) (安斎郁郎)	①「思い込み」の経験を思いだそう　②二種類の命題の違いを理解する ③合理性の問題と価値の問題
13 (火)		48 **思い込みの危険性**(2)	①牛飼いの経験値と科学者の科学知　②科学者の思い込み ③思い込みと思い入れは違う
19 (月)		49 **ひよこの眼** (1) (山田詠美)	①物語のはじまり：「私」と幹生との出会い　②幹生という転校生：妙に超然とした雰囲気　③懐かしい感情、解けない問題、もどかしい思い

20 (火)	新しい視点	50 **ひよこの眼** (2)	①思い出そうとして、思い出せないもの　②いつも幹生のことを見つめている「私」　③恋の噂：「私」にとっては不本意な噂
26 (月)		51 **ひよこの眼** (3)	①クラスメイトたちの無責任な笑い　②はじめて幹生に話しかけられる「私」　③そこには初恋のような甘い気持ちが混じっていない
27 (火)		52 **ひよこの眼** (4)	①何かを背負っているように見える人　②「あの懐かしい気分」を忘れていく「私」　③「私」に訪れた初めての恋というもの
11/ 2 (月)		53 **ひよこの眼** (5)	①季節はずれの転校生：「私」の知らない幹生　②「お互いに好きだということしかわからない」　③涙の膜が張っているように見える彼の瞳
3 (火)		54 **ひよこの眼** (6)	①記憶の底に眠っていたもの：懐かしさの真相　②物語の終わり：「私」と相沢幹生との別れ　③まとめ：「ひよこの目」という物語について
9 (月)	詩を味わう	55 **食事** (高階杞一) **こころ** (萩原朔太郎)	①「食事」：気づきの重要性と転換する視点　②「こころ」：文語自由詩のあじわい　③詩を声に出してみよう
10 (火)		56 **日本海** (草野心平)	①詩人・草野心平について　②「日本海」の表現技法 ③詩のレトリックと「連」の意味
16 (月)	生への思索	57 **経験の教えについて** (1) (森本哲郎)	①「頭括法」は結論から始める　②「獅子の分け前」の教訓は何か ③他人の経験からも学ぶこと「他山の石」
17 (火)		58 **経験の教えについて** (2)	①イソップ物語は失敗した事例のカタログ　②自らを知らざる者の気悲劇 ③循環論法だが、しかし
23 (月)		59 **〈私〉時代のデモクラシー** (1) (宇野重規)	①「近代」における人と人とのつながりを把握する　②「個人」というものと「聖なるもの」　③「私」中心の「近代」とはどのような時代か
24 (火)		60 **〈私〉時代のデモクラシー** (2)	①「私」の特別性・固有性　②「私」と「私たち」の違いを読み取る ③「私」時代のデモクラシーとは何か
30 (月)	小説を読む	61 **バグダットの靴磨き** (1) (米原万里)	①小説の舞台や背景を思い描いてみる　②冒頭部分から浮かびあがってくること　③語り手「アフメド」はどんな少年か
12/ 1 (火)		62 **バグダットの靴磨き** (2)	①イラク戦争開戦による「僕」の家族の変化について　②「ムニール叔父さん」への反発　③「祖母ちゃん」から見てみると
7 (月)		63 **バグダットの靴磨き** (3)	①4月2日の誤爆､9日のバグダッド陥落　②「僕」のチラシと「ムニール叔父さん」　③「靴磨きの道具」が暗示するもの
8 (火)		64 **バグダットの靴磨き** (4)	①「ソーリー・ウィ・ミステイクト」命の重さ、命の軽さ　③急いで貯めなくちゃならない内緒の30ドルとは　③「バグダッドの靴磨き」今、この小説をどう読むか
14 (月)	短歌と俳句	65 **折々のうた** (1) (大岡　信)	①短詩型文学について：俳句とは、短歌とは　②俳句の特色　季語・切れ字・自由律　③俳句を鑑賞しよう、鑑賞文を鑑賞しよう
15 (火)		66 **折々のうた** (2)	①俳句を鑑賞しよう　②鑑賞文を鑑賞しよう　③実景と思いと
21 (月)		67 **折々のうた** (3)	①短歌の形式と表現技法　②目で見ることと表現　③区切れの効果
22 (火)		68 **折々のうた** (4)	①時代と表現　②短歌の「調べ」 ③あらためて、俳句と短歌の言葉について
冬期講座	12月28日(月)～1月10日(日) ※12月31日～1月3日はお休みです。		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/11 (月)	現代と文化	69 **文化とは何か** (1) (八代京子)	①「文化」の定義を理解する　②私たちの中にある文化の違い ③今の社会と異文化コミュニケーションをとらえる
12 (火)		70 **文化とは何か** (2)	①文化の共通点と相違点をどうとらえるか　②集団の価値観を形成する文化　③社会で生きていく上で考えていくべき価値観
18 (月)		71 **新しい博物学を** (1) (池内　了)	①科学と私たちの関わり方について　②科学の「大衆化」と変質 ③「科学」への不信感
19 (火)		72 **新しい博物学を** (2)	①「新しい博物学」の提唱　②フグと河豚、科学と文学の間で ③総合知、知の総合
25 (月)	小説を読む	73 **山椒魚** (1) (井伏鱒二)	①冒頭部分から何が読み取れるか　②自分の現状に気づくということ ③内と外とを眺めてみると
26 (火)		74 **山椒魚** (2)	①1匹の小エビ。批判の対象としての「他者」　②幽閉されたものの望みとは　③「諸君は」と言って現れた「語り手」
2/ 1 (月)		75 **山椒魚** (3)	①「自分自身をブリキの切りくずだ」と思うこと　②最初の1年間と、ここまでの心情の変化　③岩屋に紛れ込んだ1匹の蛙

2 (火)	小説を読む	76 **山椒魚** (4)	①「他者」への想像力が働くとき　②いろいろな表現の魅力について ③「山椒魚は僕たちかもしれない」虚構から現実を見直してみる
8 (月)		77 **山月記** (1)　(中島　敦)	①李徴とは何者なのか？：名を虎榜に連ねるということ　②なぜ李徴は江南尉という職を辞してしまったのか？③詩人としての挫折：李徴が失踪するまでのいきさつ
9 (火)		78 **山月記** (2)	①袁傪とは何者なのか？：監察御史という地位について　②袁傪に襲いかかる1匹の猛虎：袁傪と李徴の再会　③袁傪と李徴との対話：叢の中から聞こえてくる声
15 (月)		79 **山月記** (3)	①虎に変身するまでの経緯：李徴の名を呼ぶ「声」　②李徴が虎になった理由：我々生き物のさだめ　③虎としての経験：人間の心が失われていくこと
16 (火)		80 **山月記** (4)	①詩への執着：得られなかった詩人としての名声　②「どこか（非常に微妙な点において）欠けるところ」　③虎になった男が詠んだ即席の詩：「渓山」と「明月」
22 (月)		81 **山月記** (5)	①李徴の反省:自分はなぜ虎になってしまったのか？　②「臆病な自尊心」とは？「尊大な羞恥心」とは？　③李徴が虎になった理由：心の中に棲んでいた虎
23 (火)		82 **山月記** (6)	①夜明けを知らせる角笛の音：虎に還らねばならぬ時　②李徴が虎になった理由:妻子を思いやる心の欠如　③「自分は今の姿をもう一度お目にかけよう」
29 (月)		83 **山月記** (7)	①李徴が虎になった理由について再考する　②自分の過ちに気づくこと：虎とは自分の心だったのだ　③袁傪と李徴の別れ：李徴はどうなってしまうのか？
3/ 1 (火)		84 **山月記** (8)	①『山月記』：高等学校国語教科書の定番教材　②李徴の物語：詩人になりそこなって虎になった男　③袁傪の物語：李徴が袁傪に託した詩の行方は？
春期講座　3月7日（月）～4月3日（日）			高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

新作

NHKラジオ 高校講座　古典

2015 年度　年間放送計画表

（2015 年 2 月 1 日現在）

ラジオ第２
金曜日・土曜日　午後７：30 ～７：50

※ この番組は、2015 年度の新作です。
※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日		タイトル	学習のポイント
4／10 (金)	入門	1 古典入門 (1)　古文をたのしむ	①古文はたのしい　②わたしと古文　③ラジオで学ぶ
11 (土)	入門	2 古典入門 (2)　漢文をたのしむ	①漢文はたのしい　②わたしと漢文　③ラジオで学ぶ
17 (金)	説話	3 古本説話集　～平中が事～	①中世の説話文学について　② 助動詞の働きに着目して登場人物の心理を推し量る　③「色好み」という価値観
18 (土)	説話	4 古今著聞集 ～小式部内侍が大江山の歌の事～	①話の設定について　② 定頼が「たはぶれに」言った言葉の意味 ③返歌「大江山」の技巧と、小式部のすばらしさ
24 (金)	物語	5 竹取物語 (1)　～火鼠の皮衣～	①かぐや姫の難題　②翁の気持ち　③幕切れとそれぞれの反応
25 (土)	物語	6 竹取物語 (2) ～かぐや姫の昇天～	①月の人々の力　②天の羽衣と不死の薬　③かぐや姫の別れ
5／1 (金)	物語	7 伊勢物語 (1) ～通ひ路の関守～	①作品と「昔男」について　②「人知れぬ…」の歌の心情と、歌の効果について　③この話の背景について
2 (土)	物語	8 伊勢物語 (2)　～小野の雪～	①惟喬親王と右馬頭の関係について　②「御髪下ろし」とはどうすることか、またその理由は　③「忘れては…」の歌の心情について
8 (金)	随筆	9 徒然草 (1) ～公世の二位のせうとに～	①『徒然草』について“作品と作者”　②助動詞「けり」の意味・用法 ③僧正の性格の特徴と世間の人々の反応
9 (土)	随筆	10 徒然草 (2) ～相模守時頼の母は～	①禅尼と義景　二人の発言の意図　②世人の禅尼に対する称賛 ③「ありがたし」の意味
15 (金)	随筆	11 徒然草 (3) ～吉田と申す馬乗り～	①乗馬の道の秘訣とは　②「こはし」の意味 ③助動詞「き」「べし」の意味・用法
16 (土)	随筆	12 徒然草 (4) ～よろづのことは頼むべからず～	①「もの」とは具体的にどのようなもののことか ②なぜ「頼むべからず」なのか　③作者兼好のものの感じ方・考え方
22 (金)	故事・寓話	13 助長	①宋人はなぜ草木の苗を引っ張ったのか　②この話のおもしろさ ③「助長」は現在どのような意味で使われているか
23 (土)	故事・寓話	14 画竜点睛	①張僧繇が「眼睛」を描かなかった理由　②人々が「固請点之」した理由 ③「画竜点睛」は現在どのような意味で使われているか
29 (金)	古代の史話	15 背水之陣 (1)	①韓信・張耳が、趙を攻撃した理由とは　②「夜半」に韓信が発した命令とは　③韓信が布いた陣形とは
30 (土)	古代の史話	16 背水之陣 (2)	①漢軍が「皆殊死戦」のは、なぜか　②「陥之死地……而後存」についての韓信の具体策とは　③故事成語「背水の陣」の意味は
6／5 (金)	漢詩	17 中国の詩　絶句・臨洞庭	①漢詩の形式と決まりについて　②「絶句」にこめられた杜甫の心情とは　③「臨洞庭」にこめられた孟浩然の心情とは
6 (土)	漢詩	18 日本の詩　不出門	①「不出門」とは、どのような状況か　②三・四句、五・六句は、どのような状況か　③「何為寸歩出門行」とは、どういう意味か
12 (金)	随筆	19 方丈記 (1)　～ゆく川の流れ～	①『方丈記』と鴨長明　②語りとたとえ　③無常の世界
13 (土)	随筆	20 方丈記 (2)　～安元の大火～	①『方丈記』に描かれる災厄　②大火の描写 ③「ゆく川の流れ」との対応
19 (金)	和歌	21 万葉集 (1)	①『万葉集』の歌　②額田王と大海人皇子　③柿本人麻呂の長歌
20 (土)	和歌	22 万葉集 (2)	①『万葉集』の時代の言葉　②万葉集の歌人たち　③防人歌と東歌
26 (金)	和歌	23 古今和歌集	①『古今和歌集』仮名序と紀貫之　②六歌仙と撰者たち ③序詞と比喩

27 ㊏	和歌	24 **新古今和歌集**	①藤原定家と後鳥羽院　②『新古今和歌集』の恋歌 ③『新古今和歌集』と『古今和歌集』
7/ 3 ㊎	随筆	25 **枕草子**(1) ～春は、あけぼの～	①作者と作品について　②季節ごとの味わいについて ③「をかし」と「あはれなり」について
4 ㊏		26 **枕草子**(2) ～うつくしきもの～	①「ものづくし」について　②「うつくし」の意味について ③作者が挙げている「うつくしきもの」について
10 ㊎		27 **枕草子**(3) ～すさまじきもの①～	①「すさまじ」の意味について　②作者が列挙している「すさまじきもの」について　③「除目」について
11 ㊏		28 **枕草子**(4) ～すさまじきもの②～	①平安時代の地方官について　②「何の前司にこそは」の意味と、この言葉にこめられた思いとは　③作者の父との関連性について
17 ㊎		29 **枕草子**(5) ～中納言参り給ひて～	①人物関係と敬語について　②この話のおもしろさについて ③呼応の副詞について
18 ㊏		30 **枕草子**(6) ～御方々、君たち～	①段落の順序と時間の順序について　②作者の日ごろの主張について ③作者の中宮への思いについて
24 ㊎	諸家の思想	31 **論語**　～三人行…／不敬…～	①孔子はどういう人を「師」とするべきだとしているか ②「皆能有養」とは何が何を養うことか　③孔子が尊ぶ「姿勢」とは
25 ㊏		32 **孟子**　～仁人心也～	①孟子の「仁」「義」とはどのようなものか　②「哀哉」にこめられた孟子の嘆きとは　③孟子にとって「学問」とはどのようなものか
31 ㊎		33 **老子**　～柔弱～	①老子がいう「柔弱」と「堅強」の具体例　②老子が「兵強則不勝」とする理由　③老子はどのような生き方が良いと主張しているか
8/ 1 ㊏		34 **荘子**　～蝴蝶之夢～	①荘子が夢の中で思ったこと、目覚めてから思ったことは何か ②荘子のいう「物化」とは何か　③荘子が説く「人のあり方」とは
夏期講座	8月3日（月）～8月30日（日）		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/ 4 ㊎	日記	35 **更級日記**(1)　～門出①～	①日記文学について　②『更級日記』の概要と作者 ③少女時代の作者と物語への憧れ
5 ㊏		36 **更級日記**(2)　～門出②～	①物語に対する少女の強い憧れ　②門出の際の少女の心境 ③伝聞・推定の助動詞「なり」の用法
11 ㊎		37 **更級日記**(3) ～源氏の五十余巻①～	①「思ひくんじたる」状況　②『源氏物語』に対する思い ③『源氏物語』入手の経緯
12 ㊏		38 **更級日記**(4) ～源氏の五十余巻②～	①『源氏物語』への熱中ぶり　②夢のお告げと物語世界への憧れ ③日記執筆現在の作者の思い
18 ㊎	物語	39 **平家物語**(1) ～忠度の都落ち①～	①平家物語とは　②平家一門の都落ちについて ③勅撰和歌集について
19 ㊏		40 **平家物語**(2) ～忠度の都落ち②～	①平忠度の思いについて　②俊成の対応について　③後日談について
25 ㊎		41 **平家物語**(3) ～能登殿の最期①～	①壇の浦の合戦について　②知盛の考え方について ③義経の戦いぶりについて
26 ㊏		42 **平家物語**(4) ～能登殿の最期②～	①教経の戦いぶりについて　②教経の最期について ③平家の滅亡について
10/ 2 ㊎	項羽と劉邦	43 **鴻門之会**(1) ～項羽大いに怒る～	①一つ目の「項羽大怒」の内容は　②二つ目の「項羽大怒」の内容は ③「急撃、勿失」とは、どのような意味か
3 ㊏		44 **鴻門之会**(2)　～剣の舞～	①沛公の項羽に対する謝罪の内容は　②宴席における着座位置の意味するところは　③范増は項羽にどのような決断を迫ったか
9 ㊎		45 **鴻門之会**(3) ～樊噲、頭髪…①～	①張良はが「軍門」に出てくるに至った心情は　②張良の話を聞いて樊噲がとった行動は　③樊噲に対する項羽側の対応は
10 ㊏		46 **鴻門之会**(4) ～樊噲、頭髪…②～	①樊噲の主張は、どのような内容か　②「細説」とは、どのような内容か ③「未有以応。」における項羽の心情は、どのようなものか
16 ㊎		47 **四面楚歌**(1)　～時利あらず～	①「鴻門之会」から「垓下」に至るまでの項羽と劉邦の関係は ②「四面皆楚歌」の意味は　③「詩」にこめられた項羽の心情とは
17 ㊏		48 **四面楚歌**(2)　～項王の最期～	①「烏江亭長」の発言内容は　②「笑」にこめられた項羽の心情とは ③「面」したときの呂馬童の心情とは
23 ㊎	逸話	49 **説苑**　～囿人の罪～	①晏子が挙げた囿人の三つの罪とは何か　②景公が囿人を許したのはなぜか　③景公を諫めた晏子の巧みな点は何か

24 (土)	逸話	50 **新序**　～不若人有其宝～	①子罕が「玉」を受け取らなかった理由　②宋国の長者が「児子・鄙人・賢者」で言おうとしたこと　③長者は子罕をどう評価したか
30 (金)	物語	51 **宇治拾遺物語** ～亀を買ひて放つ事～	①宇治拾遺物語について　②子が亀を買い取った理由について ③報恩談について
31 (土)		52 **今物語**　～降れや雨～	①今物語について　②女房が「心得」たことについて ③「降れや雨…」の歌の表現技法と歌にこめられた心情について
11/ 6 (金)		53 **大和物語** (1)　～姥捨①～	①大和物語について　②男・妻・「をば」の関係について ③「さしてむ」という男の決断について
7 (土)		54 **大和物語** (2)　～姥捨②～	①男の思いの変化について　②「わが心…」の歌の心情について ③姨捨伝説について
13 (金)		55 **堤中納言物語** (1) ～このついで①～	①作品の文学史的位置づけと本文の構成　②第一話の構成と内容 ③第一話のテーマと作風
14 (土)		56 **堤中納言物語** (2) ～このついで②～	① 第二話の構成と内容　②第二話のテーマと作風 ③二つの話のそれぞれの魅力と関連性
20 (金)		57 **大鏡** (1)　～弓争ひ～	①『大鏡』という作品　②道長と伊周との対照　③道長の度胸と力量
21 (土)		58 **大鏡** (2)　～三舟の才～	①「三舟の才」とは　②公任の優れた才能について ③敬語の使われ方からわかること
27 (金)		59 **源氏物語** (1)　～光る君誕生①～	①『源氏物語』と紫式部　②帝と后　③桐壺更衣への寵愛
28 (土)		60 **源氏物語** (2)　～光る君誕生②～	①桐壺更衣の両親　②皇子の誕生　③光る君と一の皇子
12/ 4 (金)		61 **源氏物語** (3)　～光る君誕生③～	①帝と皇子と更衣と　②右大臣の女御の思惑　③桐壺更衣の苦悩
5 (土)		62 **源氏物語** (4)　～若紫①～	①その後の光る君　②「女子」を垣間見る　③「女子」の様子
11 (金)		63 **源氏物語** (5)　～若紫②～	①尼君と「女子」　②面影に惹かれる　③源氏と紫の上
12 (土)		64 **源氏物語** (6)　～須磨の秋～	①右大臣家との確執　②須磨の源氏　③『源氏物語』のそれから
18 (金)	三国志の世界	65 **水魚之交**	①諸葛亮とは、どのような人物か　②諸葛亮が劉備に勧めた策とは ③「三往」と「猶魚之有水也」にみられる劉備の心情は
19 (土)		66 **赤壁之戦** (1)	①曹操が孫権に送った書状の内容は　②曹操からの書状に対する孫権の臣下の反応は　③曹操からの書状に対して孫権が下した決断とは
25 (金)		67 **赤壁之戦** (2)	①黄蓋の考えた策とは、どのようなものか　②黄蓋の実際の行動は、どのようなものか　③赤壁の戦いの結果は、どうなったか
26 (土)		68 **死諸葛走生仲達**	①諸葛亮が「巾幗婦人之服」を送った理由　②司馬懿が「寝食及事煩簡」と質問した意図　③「吾能料生、不能料死」にみる司馬懿の心情
冬期講座		12月28日（月）～1月10日（日） ※12月31日～1月3日はお休みです。	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/15 (金)	俳諧	69 **俳諧・春夏秋冬** (1)　**～芭蕉以前～**	①和歌と連歌と俳諧と　②貞門と談林　③松尾芭蕉の登場
16 (土)		70 **俳諧・春夏秋冬** (2)　**～芭蕉以降～**	①蕉門の俳諧　②俳諧のその後　③季節と季語
22 (金)	漢詩	71 **古体詩** (1)　**子衿**	①何章の構成になっているか　②「挑兮達兮」は誰の様子か ③作者の思いはどういうものか
23 (土)		72 **古体詩** (2)　**雑詩**	①「落地為兄弟」とはどういう意味か　②押韻している漢字・対句について ③「及時当勉励 歳月不待人」に込められた作者の思い
29 (金)	日記	73 **蜻蛉日記** (1)　～汨坏の水①～	①作品の位置づけと作者について　②「をさなき人」が大声を張り上げて泣く理由　③「音もせず」とはどういうことか
30 (土)		74 **蜻蛉日記** (2)　～汨坏の水②～	①汨坏の水に対する作者の感慨　②本文から読み取ることのできる作者の性格　③和歌にこめられた作者の思い
2/ 5 (金)		75 **和泉式部日記** (1) ～夢よりもはかなき世の中①～	①和泉式部という女性　②小舎人童の来訪　③式部と童

6 (土)	日記	76 **和泉式部日記** (2) ～夢よりもはかなき世の中②～	①亡き恋人の弟　②橘の花の謎かけ　③ほととぎすの歌
12 (金)	評論	77 **玉勝間** (1) ～兼好法師が詞のあげつらひ①～	①玉勝間と本居宣長について　②兼好法師の美意識について ③作者の兼好法師への批評について
13 (土)		78 **玉勝間** (2) ～兼好法師が詞のあげつらひ②～	①本居宣長の美意識について　②悲しい思いを詠んだ歌に秀歌が多い理由について　③「人のまことの情」について
19 (金)	史記の群像	79 **史記の群像　孫臏** (1)	①戦国時代の背景と、孫臏・龐涓について　②孫臏が龐涓にされた仕打ちとは　③孫臏が威王に取り立てられたきっかけは何か
20 (土)		80 **史記の群像　孫臏** (2)	①斉が魏と交戦した経緯を理解する　②魏の軍勢が斉の軍勢をどのように認識しているか　③孫臏が田忌に授けた兵法とは
26 (金)		81 **史記の群像　孫臏** (3)	①魏に攻め入った斉の軍勢がとった行動　②斉の動きに対して龐涓がとった行動　③孫臏は龐涓をどのような策略で討ち取ったか
27 (土)		82 **史記の群像　孫臏** (4)	①斉と魏の戦闘の結果について理解する　②龐涓が「遂成豎子之名」と言った意味は　③孫臏が龐涓を破った手順をまとめる
3/ 4 (金)	名家の文章	83 **臨江之麋**	①麋が来てからの群犬の思いは　②麋は、死ぬまで何を悟らなかったのか　③作者は、どのような人物を風刺しているか
5 (土)		84 **売油翁**	①「但微頷之」における翁の心情は　②「忿然」から「笑」に至った康粛公の心情の変化とは　③作者は、何を主張しようとしたか
春期講座		3月7日（月）～4月3日（日）	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKラジオ 高校講座　現代社会

2015 年度　年間放送計画表

（2015 年 2 月 1 日現在）

ラジオ第２
月曜日　午後７：50 ～８：10

※ この番組は、前年度の再放送です。
※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	部	章	タイトル	学習のポイント
4/ 6	第1部 わたしたちの生きる社会	はじめに	1 現代社会を学ぶ意味	●「現代社会」では何を学ぶか ●幸福・公正・正義を用いて考察しよう ●講師陣からのメッセージ
13			2 地球環境と資源・エネルギー問題	●地球温暖化 ●資源・エネルギー問題 ●さまざまな環境にかかわる問題
20			3 科学技術の発達と生命	●医療技術の発達 ●生命倫理 ●さまざまな生命にかかわる問題
27			4 情報化の進展と生活	●情報社会の進展 ●情報社会の危険性と情報リテラシー ●さまざまな情報にかかわる問題
5/ 4	第2部 青年期と自己形成の課題	現代社会と青年の生き方	5 現代社会を生きる	●グローバル化した社会 ●異文化理解 ●少子高齢社会
11			6 現代における青年	●青年とは ●アイデンティティの確立 ●欲求不満と適応
18			7 進路といきがいの創造	●働くということ ●働くことといきがい ●進路の選択
25		よりよく生きることを求めて	8 近代科学の考え方	●近代科学と機械論的自然観 ●人間中心主義 ●人間中心主義の功績と反省
6/ 1			9 個人の幸福追求と社会正義	●個人にとっての幸福 ●社会にとっての正義 ●幸福と正義の調和を目指して
8			10 日本の伝統思想と外来思想	●日本の伝統思想 ●仏教・儒教の受容 ●西洋思想の受容
15	第3部 日本国憲法と民主政治	民主政治とは	11 民主政治とは	●民主政治の確立 ●人権とは何か ●世界の政治体制
22		日本国憲法の基本原理	12 日本国憲法と三つの原理	●明治憲法と現行憲法 ●国民主権の意義 ●平和主義
29			13 基本的人権の保障	●人権のあゆみと自由権 ●社会権の成立 ●新しい人権
7/ 6		日本の政治機構	14 立法・行政・司法	●立法と国会 ●行政と内閣 ●司法と裁判所
13			15 地方自治	●地方自治と民主主義 ●地方自治と国政 ●住民の政治参加と地域づくり
20		現代政治の特質と課題	16 選挙のしくみと課題	●民主政治と選挙 ●日本の選挙制度 ●政党政治とは
27			17 世論と政治参加	●世論とマスメディア ●大衆民主主義 ●ポピュリズムと政治的無関心

夏期講座			8月3日（月）～8月30日（日）	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
8/31	第4部 個人の尊重と法の支配	個人の尊重と法の支配	18 法の支配と人権	●法とは何か ●社会生活と法 ●経済生活と法
9/ 7			19 司法と人権	●刑事裁判の制度 ●裁判員制度 ●日本の司法・刑罰の特徴
14	第5部 現代経済と国民福祉	経済のしくみ	20 経済社会の変容	●経済社会とは何か ●資本主義の原動力 ●経済のさまざまな考え方
21			21 市場経済のしくみ	●需要と供給 ●独占と寡占の問題 ●市場の失敗
28			22 社会における経済の動き	●国内総生産とは何か ●好況と不況の関係 ●物価は変化する
10/ 5			23 金融のしくみと金融政策	●金融とは何か ●中央銀行と金融政策 ●金融政策と財政政策
12		変化する日本経済	24 産業構造の転換と国際経済環境の変化	●戦後復興と高度経済成長 ●経済成長の終わった理由 ●産業構造の転換
19			25 経済のバブル化とその後	●バブル経済が生まれた背景 ●バブル経済の崩壊と平成不況 ●これからの日本経済
26		豊かな生活の実現	26 自立した消費者への道	●消費者問題の発生 ●トラブルを防ぐ取り組み ●消費者の自立と責任
11/ 2			27 現代の雇用・労働問題	●変化する雇用環境 ●厳しさを増す働く環境 ●これからの働き方
9			28 社会保障の役割	●社会保障のしくみ ●転機に立つ社会保障 ●福祉社会の実現
16	第6部 国際社会と人類の課題	国際経済のしくみと動向	29 貿易と外国為替	●世界と日本の貿易 ●自由貿易と保護貿易 ●外国為替市場
23			30 戦後の国際経済	●IMF-GATT体制 ●国際通貨体制の変容 ●グローバル化の進展
30		国際政治のしくみと動向	31 国際社会の成り立ち	●主権国家と国際社会 ●主権国家の関係 ●国家間の関係を律する決まり
12/ 7			32 国際連合	●国際連合の成立としくみ ●国連の役割 ●国際連合の課題
14			33 東西対立とその後の世界	●東西冷戦 ●多極化と第三世界の形成 ●冷戦終結後の世界
21		国際社会の現状と課題	34 地域統合の進展	●ヨーロッパにおける地域統合 ●アメリカの地域統合 ●アジア太平洋地域の統合
冬期講座			12月28日（月）～1月10日（日） ※12月31日～1月3日はお休みです。	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/11	第6部	国際社会の現状と課題	35 多様化する世界経済	●社会主義経済の市場経済化 ●中国の動向 ●多様化の時代

18	第6部 国際社会と人類の課題	国際社会の現状と課題	36 人口・資源・食糧問題	●人口問題 ●資源問題 ●食糧問題
25			37 民族問題と紛争	●民族問題と植民地 ●難民問題 ●対テロ戦争
2/ 1			38 日本の役割	●戦後の日本外交 ●日本の役割 ●地球市民として
8	第7部 ともに生きる社会をめざして	ともに生きる社会をめざして	39 個人と社会の関係に着目して現代社会を考察しよう	●若者と労働環境 ●人間とゴミ社会 ●ロールプレイで現代社会を考察しよう
15			40 社会と社会の関係に着目して現代社会を考察しよう	●都市と地方 ●先進国と途上国 ●ランキングで現代社会を考察しよう
22			41 現役世代と将来世代の関係に着目して現代社会を考察しよう	●エネルギー利用と消費 ●少子高齢社会での負担のあり方 ●ディベートで現代社会を考察しよう
29			42 ともに生きる社会をめざして	●現代社会の課題と向き合おう ●いつの時代にも通用する考え方を持とう！ ●現代社会へ旅立とう！
春期講座			3月7日（月）～4月3日（日）	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKラジオ 高校講座　倫理

2015 年度　年間放送計画表

（2015 年 2 月 1 日現在）

ラジオ第 2
金曜日　午後 7：50 ～ 8：10

※ この番組は、前年度の再放送です。
※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日		タイトル	学習のポイント
4/10	入門	1 **入門講座　何をどう学ぶのか**	●倫理とは何か ●倫理で何を学ぶのか ●倫理の学び方
17	第1章 青年期の課題と自己形成	2 **青年期の意義**	●いま、ここ、を生きる「わたし」 ●「わたし」をとりまく現状 ●「第二の誕生」の意味
24		3 **青年期の位置づけと特徴**	●大人になるための猶予期間 ●青年期の多様な変化 ●自我の発見
5/ 1		4 **青年期の課題**	●アイデンティティの確立 ●自他の経験から学ぶ ●自己実現の追求
8		5 **青年期の生き方**	●自己理解の難しさ ●自己理解の方法 ●幸福と生きがい
15	第2章 人間としての自覚	6 **哲学すること**　～旅立ちの準備～	●「考える」とはどういうことか ●パスカルの「考える葦」 ●哲学のはじまり
22		7 **ソクラテス**　～哲学の出発点～	●ソクラテスの問答法 ●「無知の知」とはどういうことか ●ソクラテスの死と正義
29		8 **プラトン**　～永遠への憧れ～	●イデアとは何か ●哲人政治と理想国家 ●プラトン哲学の特徴
6/ 5		9 **アリストテレス**　～現実に向き合う～	●プラトン哲学への批判 ●ポリス的人間の生き方 ●アリストテレス哲学の特徴
12		10 **ヘレニズム時代の思想** ～ボーダレスの哲学～	●ヘレニズムとは何か ●「隠れて生きる」という生き方 ●「自然にしたがって生きる」という生き方
19		11 **旧約聖書の世界観** ～唯一なる神との出会い～	●旧約聖書の世界観と一神教 ●預言者と救世主 ●キリスト教の誕生
26		12 **キリスト教**　～神の愛に生きる～	●イエスの思想 ●キリスト教の成立 ●ローマ帝国とキリスト教
7/ 3		13 **イスラーム**　～弱き人間の支え～	●ムハンマドとイスラームの成立 ●「六信五行」にみるイスラームの教え ●イスラームの拡大と発展
10		14 **仏教**　～無常無我の真理～	●古代インドの世界観 ●「縁起の法」とブッダの思想 ●仏教の成立と発展
17		15 **儒家思想**　～仁と礼の広がり～	●諸子百家 ●仁と礼の思想：孔子 ●儒家思想の発展
24		16 **老荘思想**　～大いなる道～	●「無為自然」と老子の思想 ●「万物斉同」と荘子の思想 ●老荘以後の思想
31		17 **芸術と人間**　～思いを形に～	●美を感じる心 ●芸術作品のもつ「力」 ●現代社会と芸術

夏期講座	8月3日（月）～8月30日（日）		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/ 4	第3章 国際社会に生きる日本人の自覚	18 日本人のものの考え方	●「おのずから」の世界観 ●「モンスーン」的風土の特色 ●日本人の人間関係
11		19 日本人の宗教観と倫理観	●神々の共存 ●重層的文化 ●「清き明き心」の伝統
18		20 日本人の美意識	●無常の美と「あはれ」 ●「幽玄」と「わび」「さび」 ●武士の生き方
25		21 仏教の受容と発展	●仏教の受容と聖徳太子 ●平安仏教（最澄・空海） ●日本的仏教の誕生（鎌倉仏教）
10/ 2		22 儒教の日本的展開	●日本的儒教の成立（伊藤仁斎と荻生徂徠） ●国学の誕生 ●商人・農民の思想と幕末の思想
9		23 西洋思想との出会い	●福沢諭吉と自由民権思想 ●キリスト教と社会思想 ●森鴎外と夏目漱石にみる近代
16		24 日本の創造的な思想	●西田幾多郎の哲学 ●和辻哲郎の倫理学 ●柳田国男と民俗学
23		25 国際社会に生きる日本人	●戦後思想の動き ●伝統と革新 ●世界の中の日本人
30	第4章 現代を生きる人間の倫理	26 人間尊重の時代へ	●ヨーロッパ中世から近世へ ●人間の尊重「ルネサンス」 ●平等への目覚め「宗教改革」
11/ 6		27 合理的精神の確立	●近代科学の誕生　～科学革命と経験論～ ●デカルトの心身二元論　～近代的な自然観～ ●「近代」の反省　～モラリストの考え方～
13		28 社会契約説とは何か	●ホッブスの思想　市民がつくる国家 ●ロックの思想　民主主義の原理 ●ルソーの思想　人民主権と公共の福祉
20		29 人格の尊厳　～カントの思想～	●自律としての自由 ●人格の尊厳 ●永遠平和のために
27		30 民主社会の倫理	●人倫とは～ヘーゲルの思想 ●家族・市民社会・国家 ●最大多数の最大幸福～功利主義思想
12/ 4		31 社会主義思想	●社会主義思想の形成 ●マルクスの思想 ●社会主義思想の展開
11		32 本来の自己を求めて	●理性中心主義への疑問 ●キルケゴールの思想　～絶望を受け入れて～ ●ニーチェの思想　～「君自身となれ」～
18		33 現代の実存哲学	●ヤスパースの思想　限界状況に直面して ●ハイデッガーの思想　「存在」とは ●サルトルの思想　「自由」の重さ
25		34 人間と社会のゆくえ	●フランクフルト学派の思想 ●構造主義の思想 ●人間観・言語観の見直し
冬期講座	12月28日（月）～1月10日（日） ※12月31日～1月3日はお休みです。		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/15	第4章	35 自然や科学技術と人間	●近代的自然観 ●実証主義と進化論 ●自然との調和

22	第4章	36 **差別と偏見のない社会**	●差別と偏見のない社会 ●社会参加と奉仕 ●正義の考え方
29	第5章 現代の課題を考える	37 **生命と倫理**	●生命科学の発展と生命倫理 ●生殖技術と家族 ●生命の質と生命の尊厳
2/ 5		38 **家族と倫理**	●核家族化の進行と性別役割分担の見直し ●進行する少子高齢化 ●老いることの意味
12		39 **地域社会と倫理**	●地域社会とコミュニティ ●震災復興と地域社会 ●セーフティネットとしての地域社会
19		40 **情報化社会と倫理**	●情報社会の歴史 ●携帯電話につながれる「わたし」 ●メディア・リテラシー
26		41 **文化や宗教と倫理**	●グローバル化する社会 ●オリエンタリズムとは何か ●多文化主義を考える
3/ 4		42 **環境・国際社会と人類の福祉**	●地球と環境 ●平和と福祉を考える ●豊かに生きるとは
春 期 講 座	3月7日（月）～4月3日（日）		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKラジオ 高校講座　政治・経済

2015 年度　年間放送計画表

（2015 年 2 月 1 日現在）

ラジオ第２
土曜日　午後７：50 ～８：10

※ この番組は、前年度の再放送です。
※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日			タイトル	学習のポイント
4/11	—	—	1 政治・経済のまなび方	●政治・経済って難しいの？ ●世の中の動きに目を向けよう ●ラジオで学習していくにあたって
18			2 「政治分野」オリエンテーション あなたが政治を考えるために	●なぜ政治分野を学ぶのか？……政治分野学習の意義 ●政治分野を学ぶと見えてくるもの……身近な出来事からの考察 ●考えることは楽しい……学ぶたのしさ知るよろこび
25	第1章 現代の政治	第1節 民主政治の基本原理	3 民主政治の成立	●多数決になぜ従わなければいけないの？…民主政治の条件、社会契約という考え方 ●民主政治への歩み……法の支配と人権の確立、共和主義 ●人民と政府の関係……人民主権、権力分立
5/ 2			4 現代の民主政治	●私たちの声はどのように政治に届くの？… 直接民主制と間接民主制 ●大衆民主主義の落とし穴……政党の役割、有権者の責任 ●世界のおもな政治体制……議院内閣制と大統領制
9		第2節 日本国憲法の基本原理	5 日本国憲法の制定	●憲法は何のためにあるの？……立憲主義、憲法制定権力と憲法改正 ●日本国憲法の基本原理……基本的人権の尊重、平和主義、国民主権 ●日本国憲法の成立……大日本帝国憲法から日本国憲法へ
16			6 基本的人権の保障	●人権はなぜ大切なの？……権利の意味、法の下の平等 ●自由権とは……精神の自由、身体の自由、経済の自由 ●社会権とは……生存権、教育を受ける権利、勤労の権利など
23			7 新しい人権	●新しくつくられる人権ってあるの？…環境権、プライバシーの権利など ●人権を実現するための権利と義務……請求権、参政権、教育を受けさせる義務など ●権利の対立と公正な解決……公共の福祉
30			8 平和主義	●憲法の平和主義がめざすものは？……憲法の前文と第９条、国際協調主義 ●日本をとりまく現実の中で……日米安全保障条約と自衛隊 ●現実と理念の間で……政府の憲法解釈、国際協力
6/ 6		第3節 日本の政治機構	9 国会と立法	●議員の１日は？……国会議員の仕事 ●法律ができるまで……国会のしくみと立法過程 ●国会を活性化するために……国会改革と課題
13			10 内閣と行政	●首相って偉いの？……議院内閣制のしくみ ●内閣の仕事……内閣（行政）の役割 ●行政の課題……行政国家化現象と行政改革
20			11 裁判所と司法	●裁判は遠いもの？……司法の役割と民・刑事裁判 ●違憲立法審査権……制度の目的とこれまでの判決 ●裁判員裁判……国民の司法参加
27			12 地方自治	●知事は大統領？……地方自治のしくみ ●地方自治体の仕事……地域社会と地方行政 ●条例を作ろう……直接請求権のしくみ
7/ 4		第4節 現代政治の特質と課題	13 選挙制度と政党政治	●落選したのに当選？……選挙制度とその課題 ●政治と「カネ」……政治資金規正法の中身 ●選挙運動をしてみよう……公職選挙法と選挙運動
11		第5節 現代の国際政治	14 国際関係と国際法	●国際関係の特徴は何か？……ウエストファリアの考え方 ●国際社会の決まり……国際法の特徴と課題 ●国家の安全保障と人間の安全保障……国際関係の見方・考え方
18			15 国際連合	●国連とはどういう組織か？……勢力均衡と集団安全保障の考え方 ●国連が果たしてきたこと……国連の現状と課題 ●国連に求められること……今後の国連への期待
25			16 国際政治の動向	●冷戦下の国際政治の特徴は？……冷戦時代の国際政治の特徴 ●冷戦後の国際政治の特徴は？……冷戦後の国際政治の特徴 ●今日の国際政治の特徴は？……今後の国際政治の特徴と課題
8/ 1			17 地球環境と 資源エネルギー問題	●地球環境問題とは何か？……問題の概要 ●私たちの取り組みと残された課題……取り組みと課題 ●持続可能な社会に向けて……今後の課題

夏期講座			8月3日（月）～8月30日（日）	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/ 5	—	—	18 「経済分野」オリエンテーション あなたが経済を考えるために	●なぜ経済分野を学ぶのか？……経済分野学習の意義 ●経済分野を学ぶと見えてくるもの……身近な出来事からの考察 ●考えることは楽しい……学ぶたのしさ知るよろこび
12	第2章 現代の経済	第1節 経済社会の変容	19 現代経済の姿	●経済問題ってなんだろう？……経済活動と経済問題 ●資本主義経済の成立と変容……資本主義、社会主義、修正資本主義 ●現代経済の特質……豊かな社会、グローバル化と現代経済
19		第2節 現代経済のしくみ	20 家計・企業・政府	●経済社会のプレーヤーは？……経済主体としての家計、企業、政府 ●経済主体の大きさと活動……各プレーヤーのお金の使い道とその額 ●経済活動の循環……持続的生産と売買活動
26			21 生産のしくみと企業	●企業のしくみと活動とは？……経済を維持するための企業の役割 ●株式会社……企業を大きくするための秘密 ●現代の企業……現代の企業の果たす役割と使命
10/ 3			22 市場経済の機能と限界	●もしも価格がなかったら？……市場における価格の役割 ●市場メカニズム……「見えざる手」を解剖する ●市場の失敗……市場にも苦手、失敗がある
10			23 国民所得と経済成長	●経済を比較する方法は？……国民所得と国内総生産 ●GDP の課題 ……国内総生産の課題 ●景気が良いとき悪いとき……景気循環と日本の景気
17			24 金融のしくみと機能	●金融って何？……お金の役割と金融のしくみ ●日銀の仕事……日銀の金融政策と課題 ●金融自由化と自己責任……金融ビッグバンと自己責任
24			25 財政のしくみと機能	●借金で日本がつぶれる？……財政赤字と財政再建 ●財政の機能……現代財政の３つの役割 ●予算の一生……予算編成の流れ
31		第3節 日本経済の発展と産業構造の変化	26 日本経済のあゆみ	●日本経済はどう発展してきた？……ゼロからの出発、復興、高度成長へ ●石油ショックからバブルまで……二度の石油危機と安定成長 ●バブル経済とその崩壊……世界第２位の日本になったが…
11/ 7			27 日本経済の現状	●失われた 10 年とは？ ……栄光からの後退、デフレと停滞の 10 年 ●構造改革の試み……規制緩和、民営化の光と影 ●世界金融危機以降の日本経済……金融危機と大災害をのり越える道
14		第4節 福祉社会と日本経済の課題	28 消費者問題	●悪徳商法って何？……悪徳商法を知る ●おかしいな、と思ったら……相談窓口と消費者保護のしくみ ●自分を守るために……消費者リテラシーの確立
21			29 農業・食料問題	●農業法人って何？……新しい農業主体の出現 ●これまでの農業……農業政策の現状と課題 ●農業を元気にするために……農業の活性化の方法
28			30 中小企業の現状と課題	●まいど１号って知ってる？ ……中小企業の現状 ●大企業と中小企業……日本経済の課題 ●日本経済を元気にするために……起業と日本経済
12/ 5			31 雇用と労働問題	●働くってどういうこと？……労働の特色 ●労働をめぐる制度……労働関係の制度と法律 ●現代の雇用問題と対策……現状を知り、意識を変えてみる
12			32 社会保障と福祉	●社会保障は誰のため？……社会保障の意義と目的 ●社会保障のメニュー……社会保障の内容 ●社会保障の課題……高齢社会の到来と社会保障
19		第5節 国民経済と国際経済	33 貿易と外国為替	●どうして貿易するとトクするの？……貿易の意義 ●外国為替と円高・円安……円高・円安が経済活動に与える影響 ●現代の貿易と日本企業……現代最新貿易事情
26			34 発展途上国の経済	●どうして発展途上国は貧しいの？……発展途上国の現状－南北問題 ●発展途上国間の格差……南南問題とは何だろうか ●あたらしい試みーマイクロファイナンス… 小さくまとまることの意義
冬期講座			12月28日（月）～1月10日（日） ※12月31日～1月3日はお休みです。	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/16	第2章	第5節	35 地域主義とグローバリズム	●地域主義の発端……統合を試みるヨーロッパ ●グローバル化ってどういうこと？……情報技術の発達と経済の自由化 ●国際経済と日本……日本の果たす役割

23	第3章 現代社会の諸課題	第1節 日本社会の諸課題	36 地域社会を活性化するには？	シャッター通り、限界集落……地方の町や村はいま厳しい状況に置かれています。しかし、それをはね返そうと地域再生の動きが全国各地で起こっています。地域を元気にするためには何が大切なのか、さまざまな実例から学んでいきましょう。
30			37 若者の雇用環境をどう改善するか？	フリーターやニートという言葉を聞いたことがありますか？ 雇用環境を巡る状況は、景気や社会構造と共に変化しています。その意味では、若者を取り巻く雇用環境の改善には、政府や企業の役割が大切になります。でも、政府、企業だけでも解決しません。経済全体の変化を理解して、どう対処するか、若者も問われています。一緒に考えていきましょう。
2/ 6			38 どうする？日本の「食」と「農」	現在交渉が進展中の TPP の議論などを踏まえて、農業のグローバル化のメリット・デメリットを考えていきます。具体的には、食料安全保障論と農業製品の貿易自由化の議論を中心に、日本の農業の将来を具体的に考えていきます。
13		第2節 国際社会の諸課題	39 地球環境とエネルギーを考えよう	地球の温暖化の進行が止まりません。日本だけでなく世界各地で異常気象が毎年のように起こっています。地球環境にやさしいエネルギーをどう確保するか、人間の知恵と工夫が求められています。身近な生活から地球環境とエネルギーを考えていきましょう。
20			40 経済援助のあり方を考えよう	経済援助といえば、道路や橋を作ることを想像しがちです。でも発展途上国が求めているのは、経済的な自立です。そのためにはどのような方法が試みられているかを知り、私たちにできることについても考えていきましょう。
27			41 地域紛争と民族問題を考えよう	冷戦終了後、各地で地域紛争が激化しています。地域紛争の例として「パレスチナ問題」をとりあげ、その歴史と対立原因を考察し、中東和平に向けてどのような取り組みが必要か考えていきます。
3/ 5			42 国際社会での日本の役割は？	一年間学んできたまとめとして今日の日本が置かれた状況を確認し、日本ができることは何か、国際社会から日本が求められていることは何か、私たちはどのような生き方や在り方が求められているのかを考えます。
春期講座	3月7日（月）～4月3日（日）			高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKラジオ 高校講座　数学Ⅱ

2015 年度　年間放送計画表

（2015 年 2 月 1 日現在）

ラジオ第２
水曜日・木曜日　午後７：50 ～８：10

※ この番組は、前年度の再放送です。
※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日			タイトル	学習のポイント
4／ 8 (水)	入門編		1 入門講座　数の神秘について	①ピタゴラスと数　②完全数と友愛数　③フェルマーの最終定理
9 (木)	第1章 方程式・式と証明	整式・分数式の計算	2 ３次の乗法公式と因数分解 (1)	① $(a+b)^2$ と $(a-b)^2$ の復習 ② $(a+b)^3$ と $(a-b)^3$ の展開　③乗法公式
15 (水)			3 ３次の乗法公式と因数分解 (2)	① a^3+b^3 と a^3-b^3 の因数分解　②因数分解の公式 ③因数分解の公式の利用
16 (木)			4 二項定理	①パスカルの三角形　②記号 n Cr の意味　③二項定理
22 (水)			5 分数式とその計算 (1) ～乗法と除法～	①分数の復習　②分数式とその約分　③乗法と除法
23 (木)			6 分数式とその計算 (2) ～加法と減法～	①分母が等しい場合の加法と減法　②通分 ③分母が異なる場合の加法と減法
29 (水)		2次方程式	7 複素数 (1)　～負の数の平方根～	①実数　②虚数単位　③複素数
30 (木)			8 複素数 (2)　～複素数を用いた計算～	①複素数の相等　②複素数の計算　③共役な複素数
5／ 6 (水)			9 ２次方程式　～２次方程式の解～	①２次方程式の解の種類　②判別式と解の種類 ③２次方程式の解の判別
7 (木)			10 解と係数の関係 ～２次方程式の２つの解の和と積～	①２次方程式の解と係数の関係　②解と係数の関係の利用 ③与えられた２つの数を解とする２次方程式
13 (水)		高次方程式	11 整式の除法	①数の除法　②整式の除法 ③（割られる式）＝（割る式）×（商）＋（余り）
14 (木)			12 因数定理	①剰余の定理　②因数定理　③因数定理を用いた因数分解
20 (水)			13 高次方程式 (1) ～高次方程式の解法１～	①高次方程式　②因数分解による解法その１　～共通因数でくくる～ ③因数分解による解法その２～ a^3-b^3 の公式の利用～
21 (木)			14 高次方程式 (2) ～高次方程式の解法２～	①因数分解による解法その３　②因数定理の復習 ③因数定理を利用した解法
27 (水)		式と証明	15 等式の証明　～等式Ａ＝Ｂの証明～	①等式について　②等式Ａ＝Ｂの証明方法　③等式を証明する
28 (木)			16 不等式の証明 ～不等式Ａ≧Ｂの証明～	①不等式Ａ≧Ｂの証明方法　②相加平均と相乗平均 ③相加平均と相乗平均の関係を利用した不等式の証明
6／ 3 (水)	第2章 図形と方程式	座標と直線の方程式	17 直線上の点の座標 (1) ～数直線と線分の内分～	①数直線と座標　②２点間の距離　③線分の内分
4 (木)			18 直線上の点の座標 (2) ～直線上の内分と外分～	①内分点と外点分　②内分点の座標とその求め方 ③外分点の座標とその求め方
10 (水)			19 平面上の点の座標 (1) ～座標平面の点の座標～	①座標平面　②象限について　③平面上の２点間の距離
11 (木)			20 平面上の点の座標 (2) ～平面上の内分～	①三角形の形状　②平面上の内分点の座標 ③内分点の座標を求める
17 (水)			21 平面上の点の座標 (3) ～重心と外分～	①平面上の外分点の座標　②三角形の重心とは ③三角形の重心の座標
18 (木)			22 直線の方程式 (1)　～傾きと切片～	① $y=mx+n$ で表される直線　② $ax+by+c=0$ で表される直線　③１点を通り，傾きが m の直線の方程式
24 (水)			23 直線の方程式 (2) ～２点を通る直線～	①２点を通る直線の傾き　②２点を通る直線の方程式 ③軸に平行な直線

25 ㈭	第2章 図形と方程式	座標と直線の方程式	24 **2直線の関係**(1) ～2直線の交点～	①交点の座標 ②連立方程式の解 ③交点の座標を求める
7/ 1 ㈬			25 **2直線の関係**(2) ～2直線の平行～	①平行な直線 ②傾きが等しいことの意味 ③平行な直線の方程式
2 ㈭			26 **2直線の関係**(3) ～2直線の垂直～	①垂直な直線 ②傾きどうしの積が－1 ③垂直な直線の方程式
8 ㈬		円の方程式	27 **円の方程式**(1) ～1点から等距離にある点の集合～	①円とはどのような図形か ②円の方程式 ③円の方程式を求めるには
9 ㈭			28 **円の方程式**(2) ～中心と半径～	①円の中心と半径 ②方程式が表す図形をかく ③2点を直径の両端とする円
15 ㈬			29 **円の方程式**(3) ～$x^2+y^2+lx+my+n=0$～	①円 $x^2+y^2+lx+my+n=0$ ②かっこの2乗の形の作り方 ③円の中心の座標と半径を求める
16 ㈭			30 **円と直線** ～共有点の個数～	①円と直線の共有点 ②共有点の個数と2次方程式 ③判別式と共有点の個数
22 ㈬		不等式の表す領域	31 **不等式の表す領域**(1) ～直線を境界線とする領域～	①不等式の表す領域とは ②不等式と直線の上側・下側 ③領域を図示する
23 ㈭			32 **不等式の表す領域**(2) ～いろいろな不等式の表す領域～	①等号のついた不等式の表す領域 ②変形が必要な不等式の表す領域 ③領域を図示する
29 ㈬			33 **不等式の表す領域**(3) ～円を境界線とする領域～	①円の方程式と不等式 ②不等式と円の内部・外部 ③領域を表す不等式
30 ㈭			34 **連立不等式の表す領域** ～2つ以上の不等式で表された領域～	①直線と直線で囲まれた領域 ②円と直線で囲まれた領域 ③領域を図示する
夏期講座	8月3日（月）～8月30日（日）			高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/ 2 ㈬	第3章 三角関数	三角関数	35 **一般角**(1) ～一般角の意味～	①一般角を考える必要性とは？ ②始線と動径 ③正の向きと負の向き
3 ㈭			36 **一般角**(2) ～一般角の表し方～	①360°よりも大きい角の表し方 ②負の角の表し方 ③動径の表す一般角
9 ㈬			37 **三角関数**(1) ～三角関数とは？～	①三角定規の辺の長さの比 ②三角比 ③三角関数の定義
10 ㈭			38 **三角関数**(2) ～三角関数の値と象限～	①正の角の三角関数の値 ②負の角の三角関数の値 ③角の大きさと象限
16 ㈬			39 **三角関数の相互関係**(1) ～三角関数の相互関係とは？～	①単位円とは何か？ ②単位円と動径による三角関数の定義 ③三角関数の相互関係
17 ㈭			40 **三角関数の相互関係**(2) ～三角関数の相互関係の特徴～	①三角関数の相互関係の特徴 ②角の象限と三角関数の値の符号 ③三角関数の相互関係の公式を利用する注意点
23 ㈬			41 **三角関数のグラフ**(1) ～三角関数のグラフの基本～	①$y=\sin\theta$のグラフ ②$y=\cos\theta$のグラフ ③y軸方向に拡大・縮小した三角関数のグラフ
24 ㈭			42 **三角関数のグラフ**(2) ～いろいろな周期の三角関数～	①θ軸方向に拡大・縮小した三角関数のグラフ ②$y=\tan\theta$のグラフ ③周期と漸近線の意味
30 ㈬			43 **三角関数の性質**(1) ～周期性の活用～	①三角関数の周期の再確認 ②$\theta+360°\times n$の三角関数 ③$-\theta$の三角関数
10/ 1 ㈭			44 **三角関数の性質**(2) ～わかりやすい角に置き換えよう！～	①$\theta+180°$の三角関数 ②三角関数の性質と動径の位置 ③わかりやすい大きさの角に置き換える工夫
7 ㈬		加法定理	45 **加法定理**(1) ～加法定理とは？～	①加法定理 ②サインの加法定理 ③コサインの加法定理
8 ㈭			46 **加法定理**(2) ～加法定理を使って覚えよう！～	①75°，15°の三角関数の値 ②$\theta+180°$の三角関数の公式を確かめる ③$90°-\theta$の三角関数の公式を確かめる
14 ㈬			47 **加法定理の応用**(1) ～2倍角の公式～	①2倍角の公式 ②2倍角の公式の特徴 ③2倍角の公式を用いた三角関数の値の求め方
15 ㈭			48 **加法定理の応用**(2) ～三角関数の合成～	①三角関数の合成 ②三角関数の合成の公式 ③三角関数の合成の公式の使い方
21 ㈬			49 **弧度法**(1) ～弧度法とは？～	①おうぎ形の中心角の大きさと弧の長さとの関係 ②πラジアン ③弧度法で角を表す

22 (木)	第3章	加法定理	50 **弧度法** (2) ～弧度法は便利！～	①弧度法による三角関数の値の求め方 ②弧度法によるおうぎ形の弧の長さと面積 ③おうぎ形の弧の長さと面積の求める
28 (水)	第4章 指数関数と対数関数	指数関数	51 **指数の拡張** (1) ～0や負の整数の指数～	①指数法則の復習 ②指数法則を用いた計算 ③0や負の整数の指数
29 (木)			52 **指数の拡張** (2) ～指数が整数のときの指数法則～	①0や負の整数の指数を用いないで表す ②指数が整数のときの指数法則 ③指数法則を用いた計算
11/ 4 (水)			53 **累乗根** (1) ～累乗根とその性質～	①累乗根 ②累乗根の積と商 ③累乗根の累乗
5 (木)			54 **累乗根** (2) ～分数の指数～	①分数の指数 ②指数が分数や整数のときの指数法則 ③指数法則を用いた計算
11 (水)			55 **指数関数とそのグラフ** (1) ～指数関数のグラフとその性質～	① $y=2$ の x 乗のグラフ ② $y=\frac{1}{2}$ の x 乗のグラフ ③ $y=a$ の x 乗のグラフ
12 (木)			56 **指数関数とそのグラフ** (2) ～指数関数の利用～	① $y=a$ の x 乗のグラフのまとめ ② 2 の $\frac{1}{2}$ 乗、2 の－1 乗、2 の 0 乗の大小関係 ③指数を含んだ方程式
18 (水)		対数関数	57 **対数** (1) ～対数とは何か？～	①対数とは何か？ ②対数の表し方 ③指数と対数
19 (木)			58 **対数** (2) ～指数と対数の関係～	①指数から対数へ ②対数から指数へ ③対数の値をわかりやすく求める方法
25 (水)			59 **対数の性質** (1) ～対数の和の計算～	① $\log_a 1=0$, $\log_a a=1$ ② $\boldsymbol{\log_a MN=\log_a M+\log_a N}$ ③対数の和は真数の積
26 (木)			60 **対数の性質** (2) ～対数の差の計算と累乗の指数の処理～	① $\log_a\left(\frac{M}{N}\right)=\log_a M-\log_a N$ ② $\log_a M^k=k\log_a M$ ③対数の差は真数の商、累乗の指数の処理
12/ 2 (水)			61 **対数関数とそのグラフ** (1) ～ $y=\log_2 x$ のグラフ～	①対数関数とは何か？ ② $y=\log_2 x$ のグラフ ③ $y=\log_a x(a>1)$ のグラフの特徴
3 (木)			62 **対数関数とそのグラフ** (2) ～ $y=\log_{\frac{1}{2}} x$ のグラフ～	① $y=\log_{\frac{1}{3}} x$ のグラフ ② $y=\log_{\frac{1}{3}} x$ のグラフの特徴 ③対数の値の大小比較
9 (水)			63 **常用対数** (1) ～常用対数とは？～	①常用対数とは何か？ ②常用対数表 ③常用対数表にない数の常用対数の値の求め方
10 (木)			64 **常用対数** (2) ～桁数～	①整数の桁数 ② 10^n は何桁？ ③常用対数と整数の桁数
16 (水)	第5章 微分と積分	微分係数と導関数	65 **平均変化率** ～関数と平均変化率～	①関数を表す記号 ②平均変化率 ③平均変化率を求める
17 (木)			66 **微分係数** (1) ～平均変化率と極限値～	① a から $a+h$ までの平均変化率 ②1 から $1+h$ までの平均変化率 ③極限値
23 (水)			67 **微分係数** (2) ～微分係数の定義とその求め方～	①微分係数 ②微分係数の定義 ③微分係数の値を求める
24 (木)			68 **導関数** (1) ～導関数の定義～	①微分係数 $f'(a)$ を求める ②導関数の定義 ③微分することの意味
冬期講座	12月28日（月）～1月10日（日） ※12月31日～1月3日はお休みです。			高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/13 (水)	第5章 微分と積分	微分係数と導関数	69 **導関数** (2) ～ x^n の導関数と公式～	① x^n の導関数 ②関数 $f(x)=c$ の導関数 ③いろいろな関数の導関数
14 (木)			70 **導関数** (3) ～導関数の計算～	①導関数の公式 ②導関数を求める ③微分係数の計算
20 (水)			71 **接線** (1) ～微分係数と接線の傾き～	①接線 ②微分係数と接線の傾き ③接線の傾きを求める
21 (木)			72 **接線** (2) ～接線の方程式～	①直線の方程式の復習 ②接線の方程式 ③接線の方程式を求める
27 (水)		導関数の応用	73 **関数の増加・減少** (1) ～関数の値の変化と導関数～	①微分係数と2次関数の増加・減少 ② $f'(x)$ の符号と2次関数の増加・減少 ③増加と減少
28 (木)			74 **関数の増加・減少** (2) ～増減表～	①2次関数の増減 ②増減表 ③3次関数の増減
2/ 3 (水)			75 **関数の極大・極小** (1) ～極値～	①3次関数の増減表 ②関数の極大・極小 ③極大値・極小値

4 (木)	第5章 微分と積分	導関数の応用	76 **関数の極大・極小** (2) ～関数の極値～	①極値の求め方　②2次関数の極値　③3次関数の極値
10 (水)			77 **関数のグラフ** ～関数の極値とそのグラフ～	①極値の求め方の復習　②極値を求める ③3次関数のグラフの書き方
11 (木)			78 **関数の最大・最小** ～与えられた定義域での関数の最大・最小～	①3次関数の最大値と最小値　②極小値・最小値と極大値・最大値　③関数の最大・最小の応用
17 (水)		積分	79 **不定積分** (1)　～不定積分の意味～	①不定積分とは何か？　②積分の意味　③ x^n の不定積分
18 (木)			80 **不定積分** (2)　～不定積分の計算～	①関数の実数倍の不定積分　②関数の和や差の不定積分 ③積分定数の決定
24 (水)			81 **定積分** (1)　～定積分の意味～	①不定積分から定積分へ　②定積分の下端と上端 ③簡単な定積分の計算
25 (木)			82 **定積分** (2)　～定積分の計算～	①関数の実数倍の定積分　②関数の和や差の定積分 ③定積分の公式の利用
3/ 2 (水)			83 **面積** (1)　～定積分と面積～	①三角形や台形の面積と定積分との関係　②定積分を用いて面積を求める方法　③ $f(x) \geqq 0$ となる場合の面積
3 (木)			84 **面積** (2)　～面積を求める工夫～	① $f(x) \leqq 0$ となる場合の面積　②2曲線間の面積を定積分で表す方法　③2曲線間の面積の計算
春期講座　3月7日（月）～4月3日（日）				高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKラジオ 高校講座　保健体育

2015 年度　年間放送計画表

（2015 年 2 月 1 日現在）

ラジオ第２
水曜日・木曜日　午後７：30 ～７：50

※ この番組は、前年度の再放送です。
※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日		タイトル	学習のポイント
4／ 8 (水)	入門	1 オリエンテーション ～「保健体育」の楽しみ方～	①保健体育の学びを生活に生かす　②保健体育で学ぶ内容とは ③保健体育の楽しみ方
9 (木)	現代社会と健康	2 私たちの健康のすがた	①わが国の平均寿命の変遷　②わが国の健康水準向上の背景 ③わが国における健康問題の変化
15 (水)	保健 現代社会と健康	3 さまざまな健康のとらえ方	①歴史から見たさまざまな健康のとらえ方　②生活の質を重視する健康観 ③健康の成り立ちとその要因
16 (木)	現代社会と健康	4 ザ　Interview ①	①スポーツを始めたきっかけ　②スポーツを通じて得たこと　③将来の夢
22 (水)	現代社会と健康	5 健康と意志決定・行動選択	①健康と意志決定・行動選択とは　②健康と意志決定・行動選択に影響を与える要因　③健康と意志決定・行動選択を実施する工夫
23 (木)	現代社会と健康	6 健康に関する環境づくり	①健康づくりを支える環境　②ヘルスプロモーションの考え方 ③ヘルスプロモーションの考え方にもとづく環境づくり
29 (水)	現代社会と健康	7 ザ　Interview ②	①歩くことは大切　②誰でもできる運動不足の解消策 ③運動を続けるためのポイント
30 (木)	体育 運動・スポーツの文化的特徴	8 人間にとって「動く」とは何か	①体を動かすことの意味　②体の動きの工夫と文化 ③現代社会における体を動かす必要性
5／ 6 (水)	体育 運動・スポーツの文化的特徴	9 スポーツの始まりと変遷	①スポーツの始まりと発展　②フットボールの変遷と近代スポーツ ③近代スポーツから国際スポーツへ
7 (木)	体育 運動・スポーツの文化的特徴	10 武道と日本生まれのスポーツ	①わが国発祥のスポーツ　②わが国発祥の代表的スポーツ「武道」 ③日本生まれの国際スポーツ
13 (水)	体育 運動・スポーツの文化的特徴	11 ザ　Interview ③	①大相撲の楽しみ方　②相撲の歴史　③相撲の所作とその意味
14 (木)	体育 運動・スポーツの文化的特徴	12 文化としてのスポーツ	①スポーツを文化としてとらえること　②スポーツ文化へのかかわり方 ③スポーツ文化の変容とメディア
20 (水)	体育 運動・スポーツの文化的特徴	13 競技スポーツにおける競争の意味	①競技スポーツの現状　②競技スポーツの魅力 ③競技スポーツにおける競争の意味
21 (木)	体育 運動・スポーツの文化的特徴	14 スポーツルールの変容 スポーツとメディア	①ルールが変化する要因とは　②ルールの変更とメディア ③メディアによるスポーツへの影響
27 (水)	現代社会と健康	15 生活習慣病とその予防	①成人病から生活習慣病へ　②生活習慣病の恐ろしさ ③生活習慣病の予防について
28 (木)	現代社会と健康	16 食事と健康	①健康的な食生活の意義　②健康的な食生活習慣の形成 ③アスリートにとっての食事
6／ 3 (水)	保健 現代社会と健康	17 運動と健康	①健康からみた運動の意義　②運動の種類と効果 ③運動のための環境づくり
4 (木)	現代社会と健康	18 休養・睡眠と健康	①健康からみた休養・睡眠の意義　②健康づくりのための休養のとり方 ③健康づくりのための睡眠のとり方
10 (水)	現代社会と健康	19 喫煙と健康	①喫煙の健康影響　②喫煙開始の要因と依存性　③喫煙への対策
11 (木)	現代社会と健康	20 飲酒と健康	①飲酒の健康影響　②飲酒開始の要因と社会問題　③飲酒への対策
17 (水)	現代社会と健康	21 薬物乱用と健康 (1)	①薬物乱用とは何か　②薬物乱用の健康影響 ③「薬物依存の治療に携わって…」
18 (木)	現代社会と健康	22 薬物乱用と健康 (2)	①薬物乱用開始の要因と社会問題　②薬物乱用の防止と対策 ③薬物の誘いを「断る」
24 (水)	体育	23 オリンピックと国際理解	①オリンピズムとクーベルタン　②オリンピックムーブメントと嘉納治五郎　③変貌するオリンピック

25 (木)	体育 運動・スポーツの文化的特徴	24 ザ　Interview ④	①オリンピックに出場して　②オリンピックと国際交流 ③オリンピックに期待すること
7/ 1 (水)		25 スポーツと経済	①スポーツの経済波及効果　②スポーツに関連した職業 ③拡大するスポーツ産業
2 (木)		26 ドーピングとスポーツ倫理	①ドーピングとは　②アンチ・ドーピング運動について ③求められるスポーツ倫理
8 (水)	保健 現代社会と健康	27 現代の感染症	①人類と感染症　②新興感染症とその問題点　③再興感染症とその問題点
9 (木)		28 感染症の予防	①感染症予防の原則　②免疫の有効性　③現代の感染症対策
15 (水)		29 性感染症・エイズとその予防 (1)	①性感染症とは何か　②おもな性感染症　③自分ができる行動を考える
16 (木)		30 性感染症・エイズとその予防 (2)	①エイズの現状　②エイズの個人的・社会的対策　③身勝手な行動
22 (水)		31 応急手当の意義とその基本	①応急手当とは　②応急手当にかかわる勇気　③応急手当の手順
23 (木)		32 心肺蘇生法	①心肺蘇生法の意義と原理　②心肺蘇生法の手順　③ AED の使用
29 (水)		33 ザ　Interview ⑤	①救急救命の最前線　②救える命について　③これだけは「実行」しよう
30 (木)		34 日常的な応急手当	①応急手当の必要性　②けがの応急手当　③熱中症の応急手当
夏 期 講 座	8 月 3 日（月）～ 8 月 30 日（日）		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/ 2 (水)	保健 現代社会と健康	35 欲求と適応機制	①欲求と大脳の働き　②さまざまな欲求　③欲求不満と適応機制
3 (木)		36 心身の相関とストレス	①心身相関のしくみ　②さまざまな原因によるストレス ③ストレスの影響と心の健康
9 (水)		37 ストレスへの対処 (1)	①原因への対処　②とらえ方を変えることによる対処 ③気分転換やリラクセーション
10 (木)		38 ストレスへの対処 (2)	①信頼できる人や専門家への相談　②心の問題に対応する専門機関 ③自分に合った対処法
16 (水)		39 心の健康と自己実現	①自己実現とは　②自己実現と心の健康　③自己実現の達成の過程
17 (木)		40 交通事故の現状と要因	①交通事故の現状　②交通事故の要因　③交通事故がもたらす大きな損失
23 (水)		41 交通社会における運転者の資質と責任 (1)	①生命を尊重する態度　②状況の把握　③適切な行動
24 (木)		42 交通社会における運転者の資質と責任 (2)	①交通事故の責任　②交通事故の補償 ③運転者に求められる危険予測・回避能力
30 (水)		43 安全な交通社会づくり	①法的な整備　②施設・設備の充実　③車の安全性の向上
10/ 1 (木)		44 防災・防犯をめざした社会づくり	①防災をめざした社会の取り組み　②防犯をめざした社会の取り組み ③安全な社会づくりのための私たちの取り組み
7 (水)	体育 運動・スポーツの学び方	45 スポーツの技術と戦術	①技術と技能　②技術の型に応じた練習　③戦術・作戦・戦略
8 (木)		46 技能の上達過程と練習	①技能の上達過程　②技能上達過程にみる停滞現象　③効果的な練習法
14 (水)		47 ザ　Interview ⑥	①メンタルトレーニングの意義と種類　②メンタルトレーニングの実践例 ③メンタルトレーニングの効果
15 (木)		48 効果的な動きのメカニズム	①動きの開始　②動きの持続　③動きのコントロール
21 (水)	体育	49 スポーツ科学のすすめ (1)	①スポーツ科学とは　②スポーツ科学と競技力の向上 ③スポーツ科学と今後

22 ㈭	豊かなスポーツライフの設計	50 スポーツ科学のすすめ (2)	①運動オンチの謎　②運動と脳のメカニズム　③運動習慣と脳の発達
28 ㈬	保健 生涯を通じる健康	51 思春期と健康	①思春期における女性と健康　②思春期における男性と健康 ③思春期の心と健康
29 ㈭		52 性意識と性行動の選択	①性意識の変化と異性の尊重　②性に関する情報 ③性にかかわる意志決定と行動選択「その時、あなたはどうする？」
11/ 4 ㈬		53 結婚生活と健康	①心身の発達と結婚生活　②結婚生活と家族の健康 ③結婚生活と家族への責任
5 ㈭		54 妊娠・出産と健康	①受精と妊娠　②出産と母体の回復 ③妊娠から出産期までの健康
11 ㈬		55 家族計画と人工妊娠中絶 (1)	①家族計画の意義　②避妊法：コンドームとピル ③避妊法の選択と留意点
12 ㈭		56 家族計画と人工妊娠中絶 (2)	①人工妊娠中絶の現状　②人工妊娠中絶の心と体への影響 ③世界各国における人工妊娠中絶
18 ㈬	体育 運動・スポーツの学び方	57 技能と体力	①運動・スポーツにおける技能と体力の関係　②練習とトレーニングの基本原則　③練習とトレーニングの効果をあげるための５原則
19 ㈭		58 体力トレーニング (1)	①体力トレーニングを支える基礎理論　②体力トレーニングの進め方 ③トレーニング計画の立案
25 ㈬		59 体力トレーニング (2)	①筋力トレーニングの方法　②筋持久力トレーニングの方法 ③調整力・柔軟性のトレーニング方法
26 ㈭		60 運動やスポーツでの安全の確保	①運動やスポーツによるけがの実態　②運動やスポーツを行うときの注意点　③ウォームアップとクールダウン
12/ 2 ㈬	保健 生涯を通じる健康	61 加齢と健康	①加齢にともなう心身の変化　②病気を予防するための過ごし方 ③はりのある生活をするために
3 ㈭		62 高齢者のための社会的取り組み	①高齢者の健康課題　②保健・医療・福祉の連携 ③健康で安全に暮らすための取り組み
9 ㈬		63 保健制度とその活用	①私たちの健康・安全を守る保健行政　②保健所・保健センターの役割 ③保健サービスの活用
10 ㈭		64 医療制度とその活用	①医療制度と医療保険のしくみ（国民皆保険）　②医療機関とその役割 ③医療サービスの活用
16 ㈬		65 医薬品と健康	①医薬品の種類と使い方　②薬の正しい服用について ③医薬品の安全性のための対策
17 ㈭		66 さまざまな保健活動や対策 (1)	①わが国の保健活動　②民間機関の保健活動 ③私たちにもできる支援活動
23 ㈬		67 さまざまな保健活動や対策 (2)	①世界にみる健康課題　②国際機関の保健活動 ③世界各地の保健活動の現状
24 ㈭		68 生涯スポーツの見方・考え方	①社会の変化とスポーツの役割　②幼少期から青年期のスポーツの楽しみ方　③中高年期から老年期のスポーツの楽しみ方
冬 期 講 座	12 月 28 日（月）～ 1 月 10 日（日） ※ 12 月 31 日～ 1 月 3 日はお休みです。		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/ 13 ㈬	体育 豊かなスポーツライフの設計	69 ライフスタイルに応じたスポーツ	①ライフスタイルとスポーツのかかわり　②スポーツライフスタイルのタイプ　③豊かなスポーツライフの設計
14 ㈭		70 ザ　Interview ⑦	①スポーツにかかわる職業アラカルト　②資格の必要な職業への道 ③スポーツトレーナーの仕事
20 ㈬		71 ザ　Interview ⑧	①競技者からスポーツジャーナリストへの転身 ②国民のスポーツの楽しみ方を支える　③スポーツの大会等の運営
21 ㈭		72 日本のスポーツ振興	①日本のスポーツ振興の歩み　②地域におけるスポーツの意義と発展 ③総合型地域スポーツクラブ
27 ㈬		73 世界のスポーツ振興	①地域スポーツクラブが中心のドイツ　②各国のスポーツ政策 ③スポーツ振興の財源
28 ㈭		74 スポーツと環境	①スポーツと環境問題　②オリンピックなどの国際大会開催と環境問題 ③これからのスポーツと環境保護
2/ 3 ㈬	保健	75 大気汚染と健康	①大気汚染の原因と健康影響　②大気にかかわる地球規模の問題 ③過去の公害から学ぶ環境問題

4 ㈭	保健 社会生活と健康	76 水質汚濁・土壌汚染と健康 (1)	①産業排水による水質汚濁　②生活排水による水質汚濁 ③過去の公害から学ぶ環境問題
10 ㈬		77 水質汚濁・土壌汚染と健康 (2)	①土壌汚染とその健康影響　②大気汚染、水質汚濁、土壌汚染のかかわり ③過去の公害から学ぶ環境問題
11 ㈭		78 健康被害の防止と環境対策	①環境汚染を防ぐ対策　②社会と個人とのかかわり ③産業廃棄物の処理と健康
17 ㈬		79 環境衛生活動のしくみと働き	①ゴミの処理　②上水道の整備　③下水道の整備とし尿処理
18 ㈭		80 食品衛生活動のしくみと働き	①私たちが口にする食品について　②食の安全を守る活動 ③食品製造過程における衛生管理
24 ㈬		81 食品と環境の保健と私たち	①食品の安全と私たちの役割　②環境の保健と私たちの役割 ③循環型社会の推進
25 ㈭		82 働くことと健康	①働くことと健康のかかわり　②働き方と健康問題の変化 ③こんにちの健康問題
3/ 2 ㈬		83 労働災害と健康	①労働災害とその防止　②作業環境・作業条件を見直そう ③安全管理と健康管理のしくみ
3 ㈭		84 健康的な職業生活	①職場における取り組み　②メンタルヘルスケア　③余暇の意義
春期講座		3月7日（月）～4月3日（日）	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKラジオ 高校講座　音楽Ⅰ

2015 年度　年間放送計画表

（2015 年 2 月 1 日現在）

ラジオ第２
木曜日　午後８：10 ～８：30

※ この番組は、前年度の再放送です。
※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	タイトル	学習のポイント
4／ 9	1 音楽の世界へようこそ ～オリエンテーション～	①聴くことから始めよう　②いろいろな音楽に親しむ　③番組で学ぶ内容を知る
16	2 暮らしの中にある音や音楽 ～音楽と私たち～	①生活や社会の中にあるさまざまな音や音楽に耳を傾ける　②人間にとっての音や音楽の存在意義などを考える　③音楽の著作権について考え、その意味を知る
23	3 身のまわりの音を取り込む ～日本の音楽 ①～	①日本音楽の中にある身近な音の表現を聴く　②音楽にとりこまれ洗練された音の表現を知る　③身のまわりの音と音楽とのつながりを考える
30	4 日本のポップスを歌う ～楽しく歌おう ①～	①呼吸法と発声その１　②「世界にひとつだけの花」を歌う ③歌詞を味わって、気持ちを込めて歌う
5／ 7	5 日本の歌曲を歌う ～楽しく歌おう ②～	①呼吸法と発声その２　②「この道」を歌う　③発音に気をつけながら歌詞を味わう
14	6 リコーダーの魅力 ～楽しく演奏 ①～	①リコーダーの種類と音の高さとの関係について学ぶ　②リコーダーの音色や表現の豊かさを味わう　③リコーダーの基本的な奏法を学び、演奏に挑戦しよう
21	7 リズムを表現しよう ～音楽ワークショップ ～	①拍とリズムの関係を知り正しくリズムを把握できるようにする　②いろいろな拍子の音楽を聴き、特徴を感じる　③ビートに乗ってリズムを表現し、音の重なりによる音楽の楽しさを味わう
28	8 楽譜と演奏の複雑な関係 ～西洋音楽の歴史と鑑賞 ①～	①作曲家と楽譜の関係について考える　②指揮者によって、なぜ異なった演奏が生じるのだろうか？　③楽譜の役割と限界について考える
6／ 4	9 元気に跳ね回るバロック音楽 ～西洋音楽の歴史と鑑賞 ②～	①バロック時代という概念について理解を深める　②協奏曲とリトルネロ形式の関係について考える　③コレッリからバッハにいたるバロック音楽を体験する
11	10 糸が紡ぎ出す音楽 ～弦楽器に親しむ～	①ヴァイオリンを通して弦楽器のしくみを知る　②チェロを用いて弦楽器の種類、音域を知る　③合奏を通じてアンサンブル（コンソート）の楽しみを知る
18	11 「ソナタ形式」と古典派音楽 ～西洋音楽の歴史と鑑賞 ③～	①古典派という概念について理解を深める　②「ソナタ形式」とは何かについて考える ③ハイドンからベートーヴェンにいたる古典派音楽を体験する
25	12 木と風の音楽 ～木管楽器に親しむ～	①フルートを通して木管楽器の基本的なしくみを知る　②オーボエ・クラリネットを用いてリード楽器の特徴を知る　③メロディーの構造について考える
7／ 2	13 さまざまな民族の声 ～世界の音楽 ①～	①西アジアの声を聴く　②世界の「裏声」 ～ヨーデルからシマウタまで～ ③一人が二つの声を出す「ホーミー」
9	14 わらべうた・民謡 ～日本の音楽 ②～	①地域に伝わる音楽に目を向ける　②わらべうた・民謡の音階やリズムを知る ③わらべうた・民謡の声の使い方の特徴を考える
16	15 日本の民謡を歌う ～楽しく歌おう ③～	①民謡の発声法　②「ソーラン節」を歌う　③いろいろな民謡を味わう
23	16 二極分化するロマン派音楽 ～西洋音楽の歴史と鑑賞 ④～	①ロマン派という概念について理解を深める　②小規模なピアノ曲と大規模な管弦楽曲の対比を考える　③ショパンからマーラーにいたるロマン派音楽を体験する
30	17 太陽に輝く音色 ～金管楽器に親しむ～	①トランペットを通して金管楽器の特徴を知る　②ホルンを用いて各々の金管楽器の役割を知る　③合奏を通してハーモニーについて考える
夏 期 講 座	8 月 3 日（月）～ 8 月 30 日（日）	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9／ 3	18 ドイツ語の歌を歌う ～楽しく歌おう ④～	①ドイツ語の歌を歌う　呼吸法と発声その３　②ドイツ語でシューベルトとウェルナーの「野ばら」を歌う　③モーツァルトが作曲した歌曲「すみれ」を鑑賞する
10	19 イタリア語とフランス語の歌を歌う ～楽しく歌おう ⑤～	①イタリア語の歌「Santa Lucia」を歌う。呼吸法と発声その４　②フランス語の歌「Les champs-Élysées」を歌う　③イタリアとフランスの芸術歌曲を鑑賞する
17	20 素晴らしきオペラの世界 ～西洋音楽の歴史と鑑賞 ⑤～	①オペラというジャンルの誕生について知る　②オペラのさまざまなタイプについて理解を深める　③モンテヴェルディからプッチーニにいたるオペラ作品を体験する
24	21 日本の劇音楽 ～日本の音楽 ③～	①能、文楽、歌舞伎の成り立ちを知る　②それぞれの劇に用いる楽器や音楽の種類を知る　③それぞれの劇の表現の特徴にふれる
10／ 1	22 ことばの音楽性 ～世界の音楽 ②～	①ことばの音が音楽をつくる　②メロディーのあることば ③楽器の音とことばの音のかかわりあい

8	23	**音程と音階について** ～楽典 ①～	①音同士の高さの隔たり【音程】について知る　②音が同時に鳴ったときの響き【和音】の構造を知る　③音階（短音階・長音階）の性質を知る
15	24	**調について** ～楽典 ②～	①長調の代表的な作品を聞く　②短調の代表的な作品を聞く ③始まる音によって音階の気分が変わることに気づく
22	25	**キーボード** ～楽しく演奏 ②～	①鍵盤楽器の基礎的な奏法を身に付ける　②コードネームのしくみを知り、生かした演奏をできるようにする　③自分の役割を意識して、キーボードアンサンブルをつくる
29	26	**帝国主義と民族主義の音楽** ～西洋音楽の歴史と鑑賞 ⑥～	①19世紀後半における音楽状況について考える　②帝国主義と民族主義の関係について理解を深める　③ドヴォルジャークからシベリウスにいたる民族主義的な音楽を体験する
11／ 5	27	**英語の歌を歌う** ～楽しく歌おう ⑥～	①英語の歌。呼吸法と発声その５　②「Sing」を英語で歌う ③アメリカのポップスを歌って楽しむ
12	28	**アカペラで声を合わせて歌う** ～楽しく歌おう ⑦～	①アカペラってなに？　声の出し方と合わせ方　②「Oh Happy Day」と「Happy Birthday to you」を歌う　③ハーモニーの響きを聴き合って歌う
19	29	**音楽のかたちと社会のかたち** ～世界の音楽 ③～	①生業形態と音楽の関係　②コール・アンド・レスポンス ③パートのからみあい：バリ島の音楽
26	30	**こころ踊るリズム** ～打楽器に親しむ～	①さまざまな打楽器の種類を知り、聴き分ける　②多くの打楽器の音色／演奏を聴き、民族性にも興味を持つ　③リズム、拍、拍子について知る
12／ 3	31	**リズムパターンで音楽をつくる** ～世界の音楽 ④～	①リズムパターンが音楽の「ノリ」をつくる ②サンバ～リズムパターンの重ね合わせ～　③ミニマルミュージック
10	32	**楽譜を書いてみよう** ～音楽の伝達手段を知る～	①楽譜の存在理由を考える　②メロディーを中心に楽譜の書き方の基礎を知る ③作曲とはどのようになされるかを知り、興味を持つ
17	33	**中世・ルネサンス期の音楽** ～西洋音楽の歴史と鑑賞 ⑦～	①ヨーロッパの中世からルネサンスにおける音楽のあり方について考える　②キリスト教と西洋音楽の関係について理解を深める　③グレゴリオ聖歌からジョスカン・デ・プレにいたる音楽を体験する
24	34	**儀式や式典の音楽** ～日本の音楽 ④～	①儀式に使われる音楽に目を向ける　②儀式や式典での音楽の役割を知る ③身近な儀式や式典での音楽の使い方を考える
冬 期 講 座　12月28日（月）～1月10日（日） ※12月31日～1月3日はお休みです。			高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/14	35	**20世紀の「クラシック」音楽** ～西洋音楽の歴史と鑑賞 ⑧～	①20世紀における「クラシック音楽」の創作について理解を深める　②無調音楽や電子音楽などの新しい動向について知る　③さまざまなタイプの「現代音楽」を体験する
21	36	**日本の楽器と合奏スタイル** ～日本の音楽 ⑤～	①日本の楽器のルーツを知る　②日本の楽器の特徴を考える ③日本のさまざまな合奏スタイルを知る
28	37	**篠笛を吹こう** ～楽しく演奏 ③～	①篠笛の構造とその種類を知り、基礎的な奏法を身に付ける　②篠笛の音色や響きを感じ取り、イメージをもって表現を工夫する　③篠笛の音色や表現の豊かさを味わう
2／ 4	38	**ギターは世界をめぐる** ～世界の音楽 ⑤～	①ギターの起源と伝播　②電気ギターの発明　③グローバル化とローカル化
11	39	**クラシックギターを弾こう** ～楽しく演奏 ④～	①ギターの構造を知り、基礎的な奏法を身に付ける　②タブ譜の読み方を身に付け、演奏する　③クラシックギターの音色や表現の豊かさを味わう
18	40	**ポピュラー音楽の世界** ～ジャズ、ロックそして…～	①ジャズの誕生について理解を深める　②ロックと若者文化の関係について考える ③音楽においてテクノロジーが果たした役割について考える
25	41	**混声四部合唱の曲を歌う** ～楽しく歌おう ⑧～	①合唱のいろいろ。呼吸法と発声その６　②「大地讃頌」を歌う ③混声合唱の響きを味わいながら歌う
3／ 3	42	**あなたもベートーヴェン** ～作曲に挑戦してみよう～	①皆さんの作品の原曲を聴いてみる　②メロディーを点検し、添削指導により検討する ③伴奏をつけることによって曲の雰囲気が変わることを知る
春 期 講 座　3月7日（月）～4月3日（日）			高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKラジオ 高校講座　コミュニケーション英語Ⅱ

2015 年度　年間放送計画表

（2015 年 2 月 1 日現在）

ラジオ第２
月曜日・火曜日　午後８：10 ～８：30

※ この番組は、前年度の再放送です。
※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	タイトル		学習のポイント
4／ 6 (月)	1 入門講座 (1)　英語で広がる世界		①講師とゲストの自己紹介　②ラジオで学ぶ英語・聞く話す ③英語でひろがる世界
7 (火)	2 入門講座 (2)　英語の学び方		①学習内容紹介と毎回の流れ　②発音について　③文法について
13 (月)	3 Lesson 1	My Friend in Hawaii (1) (ハワイの友だち)	①ハワイの友達　②子音 [f] と [v] の発音 ③動詞の目的語にくる動名詞 (like doing)
14 (火)	4	My Friend in Hawaii (2)	①ハワイでのフラダンスの人気　②子音 [th] の発音 ③ any other を含んだ比較級 (more --- than any other・・・) の表現
20 (月)	5	My Friend in Hawaii (3)	①ハワイの日系人　②名詞の複数形 -s, -es の発音　③ That's why ----
21 (火)	6	My Friend in Hawaii (4)	①フラダンスの歴史　② Can I --- などに見られる音のつながり ③最上級 (the most ---) の表現
27 (月)	7	My Friend in Hawaii (5)	①ハワイのフラダンスと日系人　② [f] と [v] の発音の復習 ③比較表現の復習
28 (火)	8	Let's Try! 「紹介する時の表現」	①紹介する時の表現　②自分の好きな歌手や俳優などの紹介 ③さらに一言付け加えて言ってみよう。
5／ 4 (月)	9 Lesson 2	Streetcars in My City (1) (私の町の路面電車)	①広島の路面電車の中にはどことどこを結ぶものがあるか ② street と子音が３つ続く場合の発音　③ be from ～（～の出身です）
5 (火)	10	Streetcars in My City (2)	①原爆投下の後、人々は路面電車を見てどう思ったか ② bomb の b など発音されない文字　③ three days after ～ (文)
11 (月)	11	Streetcars in My City (3)	①路面電車はストラスブールへどのような影響を与えたか　② tram, traffic, restricted など子音が２つ以上続く場合　③関係代名詞 what
12 (火)	12	Streetcars in My City (4)	①サンフランシスコの路面電車はどのようなものか　② Japanese streetcars とアクセントが移動する場合　③動名詞 ～ ing について
18 (月)	13	Streetcars in My City (5)	①路面電車は町にどのような影響を与えたか　② at that time と歯を使う [t] と破裂音 [t] が２つ並ぶ場合　③ because of ～ の表現
19 (火)	14	Let's Try! 「ほめる時の表現」	①ほめる時の表現　②それは自分にとってどういうもの？ ③会話に応用してみる
25 (月)	15 Lesson 3	Crossing Language Barriers (1) (言葉の壁を越えて)	①いっこく堂さんが人形を使う理由は？　② frankly, fluently の発音 ③ What is special about ～？
26 (火)	16	Crossing Language Barriers (2)	①いっこく堂さんは外国では何語で演じるのか　②つながる音　one of ③ have been ～ ing（現在完了進行形）
6／ 1 (月)	17	Crossing Language Barriers (3)	①外国語で演じるときにもっとも大事なのは？　② rhythm の th の発音 ③ What is the most important factor when ～？
2 (火)	18	Crossing Language Barriers (4)	①いっこく堂さんが現地の言葉で演じる理由　② barrier の発音 ③「もし～ならば」If 節の用法
8 (月)	19	Crossing Language Barriers (5)	①海外で演じるときに大事にしていること　②リズムに注意して音読 ③ have been ～ ing（現在完了進行形）の復習
9 (火)	20	Let's Try! 「気づかう時の表現」	①気づかう時の表現　②きまり悪かったことは？ ③きまり悪くしている相手に適切に応答しよう
15 (月)	21 Lesson 4	The Spirit of the Forest (1) (ヤマネ　森の精霊)	①日本だけに生息する貴重種「ヤマネ」　② [i:] と [i] の発音 ③ It is believed that ～の表現
16 (火)	22	The Spirit of the Forest (2)	①ヤマネの生息地域とそのライフスタイル ②動詞の３単現の -s, -es の発音　③間接疑問文
22 (月)	23	The Spirit of the Forest (3)	①ヤマネはなぜ森の精霊と呼ばれるのか　② -au- という綴りの発音 ③ rarely などの副詞の表現について

23 (火)	24 **Lesson 4**	**The Spirit of the Forest** (4)	①森林破壊とヤマネの危機　②子音 [r] と [l] の発音　③受け身の進行形
29 (月)	25	**The Spirit of the Forest** (5)	①森の精霊ヤマネの発するメッセージ　② [r] と [l] の発音の復習 ③間接疑問文の復習
30 (火)	26	**Let's Try!** 「注意を促す時の表現」	①相手に注意を促す時の表現　②絶滅の危機に瀕している野生動物の保護を訴える　③野生動物の保護に関して自分の意見を付け加える。
7/ 6 (月)	27 **Lesson 5**	**Girl with a Pearl Earring** (1) (真珠の耳飾りの少女)	①さおりの好きな絵は何か ② one of, seen it など子音と母音がつながる場合　③間接疑問
7 (火)	28	**Girl with a Pearl Earring** (2)	①「真珠の耳飾りの少女」はいつ頃、誰によって描かれたか ② actually の発音　③名詞を後ろから説明する過去分詞
13 (月)	29	**Girl with a Pearl Earring** (3)	①さおりはどのような点でこの絵が好きか　② turban, pearl など日本語と違うアーの音　③名詞を後ろから説明する現在分詞
14 (火)	30	**Girl with a Pearl Earring** (4)	①さおりには絵の中の少女はどのように思えるか　② special, gentle など語末の [l] の発音　③主語＋動詞＋形容詞の文構造
20 (月)	31	**Girl with a Pearl Earring** (5)	①さおりは英語のエッセイで何について書いたか　② [f] と [v] の発音 ③ feel+ 形容詞と feel+that 節
21 (火)	32	**Let's Try!** 「印象を述べる時の表現」	①印象を述べる時の表現　②自分の好きな絵は？ ③会話に応用してみる
27 (月)	33 **Communication 1**　「病気になったら」		①主な病気の症状を言う　②診断結果や処方の表現に慣れる ③医者の言葉に適切に対応しよう
28 (火)	34 **Communication 2**　「別れの言葉」		①別れを惜しむ表現　②「これからも連絡を…」という表現 ③抑揚や強勢をつけて感情を込めて会話しよう
夏 期 講 座　8月3日（月）～8月30日（日）			高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
8/ 31 (月)	35 **Lesson 6**	**Grandchildren's Restaurant** (1) (まごの店)	①「まごの店」を運営しているのは誰か　②2つ以上文末に目的語がある場合の抑揚　③受身の表現（主語＋ be 動詞＋動詞の過去分詞）
9/ 1 (火)	36	**Grandchildren's Restaurant** (2)	①レストラン開店準備にやっていることは？　②つながる音 in order to ③ ask + 目的語 + to ～の表現
7 (月)	37	**Grandchildren's Restaurant** (3)	①生徒たちが「まごの店」で学ぶことは？　②母音の前の the の発音：on the other hand　③ on the other hand の用法
8 (火)	38	**Grandchildren's Restaurant** (4)	①「まごの店」の経験で生徒たちが考え始めることは？　②カタカナ日本語との発音の違いに注意：career　③ want+ 目的語 + to ～の用法と表現
14 (月)	39	**Grandchildren's Restaurant** (5)	①生徒たちはどのように店を運営しているか　② in order to, on the other hand など慣用句の発音　③ ask/want/tell/+ 目的語 + to ～の用法と表現
15 (火)	40	**Let's Try!** 「目的を述べる時の表現」	①目的を述べる時の表現　②どんな本をなぜ読んでいるのか ③会話に応用しよう
21 (月)	41 Reading 1	**Mujina** (1) (むじな)	①日没後の紀国坂で商人が出会った人は？　②情景や心情が聞き手に伝わるように気持ちを込めて読む　③知覚動詞＋目的語＋現在分詞
22 (火)	42	**Mujina** (2)	①逃げ込んだそば屋で商人が見た人は？ ②商人の心情が聞き手に伝わるように気持ちを込めて読む　③分詞構文
28 (月)	43 **Lesson 7**	**A Microcosm in the Sea** (1) (海の中の小宇宙)	①グレートバリアリーフの特徴　② get a chance に見られる音のつながり　③形容詞の比較級 -er と最上級 -est
29 (火)	44	**A Microcosm in the Sea** (2)	①サンゴとはどのようなものか　②「オー」と長くのばすように発音する音　③ more and more を含んだ表現
10/ 5 (月)	45	**A Microcosm in the Sea** (3)	①グレートバリアリーフが直面している危機 ② [f] と発音される綴り ph-　③動詞の目的語になる if 節
6 (火)	46	**A Microcosm in the Sea** (4)	①グレートバリアリーフを救うために私たちにできること ② [w] の発音　③関係代名詞 what の用法
12 (月)	47	**A Microcosm in the Sea** (5)	①グレートバリアリーフの危機と私たちにできること　②つながって聞こえる音の復習　③関係代名詞 what の復習
13 (火)	48	**Let's Try!** 「主張する時の表現」	①主張する時の表現　②無駄使いと思うことの理由とその解決法を述べる　③さらに違う表現を使って、意見を主張する
19 (月)	49 **Lesson 8**	**Wings of Music** (1) (音楽の翼で世界にはばたく)	①寺久保さんはどのようにバークリー音楽大学に入学したか　② saxophone, orchestra など日本語になった英語の発音　③前置詞 after の使い方

20 (火)	50 **Lesson 8**	**Wings of Music** (2)	①高校生の時、寺久保さんは何を夢見ていたか　② a lot of や in America の音がつながる場合　③補足説明をする関係代名詞 which
26 (月)	51	**Wings of Music** (3)	①寺久保さんはアメリカで音楽家と共演して何を学んだか ② in English と音がつながる場合　③ have a lot in common
27 (火)	52	**Wings of Music** (4)	①音楽活動を通して寺久保さんはどのように変わったか ② original, goal などの発音　③補足説明をする関係代名詞 who
11/ 2 (月)	53	**Wings of Music** (5)	①寺久保さんはどのようにジャズサックス奏者になったか　② dream など子音がつながる場合の発音　③ dream of ～ ing
3 (火)	54	**Let's Try!** 「夢を語る時の表現」	①夢を語る時の表現　②自分が行きたい場所を言う表現 ③会話に応用してみる
9 (月)	55 **Lesson 9**	**Magic of the Cotswolds** (1) (コッツウォルズの魔法)	①さおりがこの日行ったのはどこ？　② visited departed など過去形語尾 -ed の発音　③関係副詞 where の用法
10 (火)	56	**Magic of the Cotswolds** (2)	① Cotswolds はどんなところ？　② famous, film, forward などの [f] の発音　③ look forward to ～の用法と表現
16 (月)	57	**Magic of the Cotswolds** (3)	① Cotswolds でさおりが見たものは？　② houses など複数形 -s/-es の発音　③関係副詞 when, where の用法と表現
17 (火)	58	**Magic of the Cotswolds** (4)	① Cotswolds で出会った老夫婦が大事にしているものは？　② couple single など語尾の [l] の発音　③ be proud of ～の用法と表現
23 (月)	59	**Magic of the Cotswolds** (5)	① Cotswolds の魅力は？　② I was charmed by ～を使って魅力的なものを語る　③関係副詞の用法のまとめ
24 (火)	60	**Let's Try!** 「思い出を語る時の表現」	①思い出を語る時の表現　②旅行先で何が楽しかったの？ ③旅行で強く印象に残ったことを語り合おう
30 (月)	61 **Lesson 10**	**Bunraku** (1) (文楽)	①リンダのスピーチのトピックは何か　② puppet など語頭の [p] の発音③ I'd like to tell you about ～の用法と表現
12/ 1 (火)	62	**Bunraku** (2)	①文楽の人形でとても珍しいことは何か　② puppeteer の強勢の位置 ③目的を表す so that 節の用法
7 (月)	63	**Bunraku** (3)	①文楽の人形はどのように動くのか　② puppets horses mouths さまざまな -s の発音　③ can が入った受身の文
8 (火)	64	**Bunraku** (4)	①リンダには 3 人の人形遣いの動きはどのように見えたか　② I find ～ fascinating のリズム・強勢　③知覚動詞＋目的語＋動詞の原形
14 (月)	65	**Bunraku** (5)	①文楽の特徴は何か　②抑揚や強勢を使って感動を表す ③知覚動詞＋目的語＋動詞の原形の復習
15 (火)	66	**Let's Try!** 「感動を表す時の表現」	①感動を表す時の表現　②贈り物をもらった時に言う表現 ③会話に応用しよう
21 (月)	67 英語で楽しむおもしろ表現 ①		この回は Lesson を離れて、英語を楽しみます。①英語のなぞなぞと遊び歌　②ところ変われば表現変わる(1)　③英語の早口ことば
22 (火)	68 英語で楽しむおもしろ表現 ②		この回は Lesson を離れて、英語を楽しみます。①ジョークで答えるなぞなぞ遊び　②ところ変われば表現変わる(2)　③歌で感じる英語のリズム
冬 期 講 座	12 月 28 日 (月) ～ 1 月 10 日 (日) ※ 12 月 31 日～ 1 月 3 日はお休みです。		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/ 11 (月)	69 **Lesson 11**	**Bitter Truth about Chocolate** (1) (甘いチョコレートの苦い現実)	①カカオの産地はどこか　② chocolate や percent など日本語になった英語の発音　③ such as と例をあげる時の表現
12 (火)	70	**Bitter Truth about Chocolate** (2)	①カカオの産地の人々の暮らしは？　② children と唇を丸める発音 ③使役動詞 make の用法
18 (月)	71	**Bitter Truth about Chocolate** (3)	①カカオの産地の子どもたちの生活の様子　② heads の [dz] の発音 ③ It is + 形容詞 + that 節の用法
19 (火)	72	**Bitter Truth about Chocolate** (4)	①カカオ産地の生活の改善策とは ② receive, result, little など [r] と [l] の発音　③無生物主語について
25 (月)	73	**Bitter Truth about Chocolate** (5)	①カカオの産地の人々の暮らしはどのようなものか ② many, money の発音　③補足説明をする関係代名詞 which の復習
26 (火)	74	**Let's Try!** 「引用する時の表現」	①引用する時の表現　②食料の輸入量は？　③会話に応用してみる
2/ 1 (月)	75 **Lesson 12**	**Hayabusa's Present from Space** (1) (はやぶさからの贈り物)	①はやぶさが打ち上げられた目的　② hoped to に見られる音の脱落 ③不定の名詞用法 (補語の位置にくるもの)

2 (火)	76 **Lesson 12**	**Hayabusa's Present from Space** (2)	①はやぶさによる小惑星イトカワの観測　② [f] と発音される綴り -gh ③分詞構文（現在分詞）
8 (月)	77	**Hayabusa's Present from Space** (3)	①はやぶさの危機　②二重母音 [ou] の発音　③ It turned out that ---
9 (火)	78	**Hayabusa's Present from Space** (4)	①はやぶさの帰還と成果　② historic など -ic で終わる語の強勢の位置 ③第 4 文型　S+V+O+O
15 (月)	79	**Hayabusa's Present from Space** (5)	①はやぶさが我々にもたらしてくれたもの　②音の脱落現象の復習 ③分詞構文（現在分詞）の復習
16 (火)	80	**Let's Try!** 「訂正する時の表現」	①訂正する時の表現　②当初の予定とは異なっていたことについて話す ③さらに違う表現を使って予想と異なっていたことを話す
22 (月)	81 Reading 2	**Olivia** (1) (読書介助犬オリビア)	①サンディがオリビアを見て思いついたアイディアとは　② curly,fur のア〜の発音　③ as if ＋仮定法
23 (火)	82	**Olivia** (2)	①オリビアはショーンをどのように変えたか ② shelves などの [v] と behavior などの [b]　③間接話法
29 (月)	83 豊かな英語表現に挑戦 ①		この回は通常の Lesson を離れて、ミュージシャンや俳優に英語で歌ったり、表現する楽しさや難しさをインタビューしていきます。
3/ 1 (火)	84 豊かな英語表現に挑戦 ②		この回は通常の Lesson を離れて、ミュージシャンや俳優に英語で歌ったり、表現する楽しさや難しさをインタビューしていきます。
春 期 講 座　3月7日（月）〜4月3日（日）			高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

新番組 NHKラジオ 高校講座　コミュニケーション英語Ⅲ

2015 年度　年間放送計画表

（2015 年 2 月 1 日現在）

ラジオ第２
水曜日　午後８：10 ～８：30

※ この番組は、2015 年度の新番組です。
※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	タイトル		学習のポイント
4／ 8	1 「コミュニケーション英語Ⅲ」ってどんな教科？		①「コミュニケーション英語Ⅲ」のねらい ②英語学習のコツ（番組の使い方） ③自己紹介をしてみよう
15	2 Lesson1	**Bring Me Good Luck!** (1)（幸運を招く猫）	① Where do store owners generally display *manekineko*? ② I'm sure you know what it is.（間接疑問文） ③説明してみよう▶招き猫（beckoning cat）
22	3	**Bring Me Good Luck!** (2)	① What seemed to be inviting the lord and his men? ② A cat, which lived there, seemed to be inviting them inside.（非制限用法） ③説明してみよう▶江戸時代（Edo era）
29	4	**Bring Me Good Luck!** (3)	① Why did the lord decide to support the temple? ② The lord noticed that the cat had helped them avoid the storm.（過去完了形） ③説明してみよう▶寺院（temple）
5／ 6	5	**Bring Me Good Luck!** (4)	① What did the priest do after the cat died? ② Do you have anything that brings you good luck?（関係代名詞 that） ③説明してみよう：幸運のお守り（luckey charm）
13	6 **Let's Communicate!** (1)		①歌ってみよう［1］ ②コミュニケーションのカギ［1］ ③グリーン先生からの手紙
20	7 Lesson2	**You Are What You Eat** (1)（野菜で笑顔に）	① What did Aya think about the tomatoes she saw at the farm? ② It was as if they had been given a special power by nature.（仮定法過去） ③説明してみよう▶食べ物（food）
27	8	**You Are What You Eat** (2)	① What was Aya convinced about sweets made of vegetables? ② I became more aware of the natural power in vegetables.（"～になる"の表現） ③説明してみよう▶お菓子（sweets）
6／ 3	9	**You Are What You Eat** (3)	① What does Aya hope to make people all over the world appreciate? ② I'd like to explore more innovative ways to use vegetables.（不定詞） ③説明してみよう▶野菜（vegetable）
10	10	**You Are What You Eat** (4)	① What does "You are what you eat" mean? ② What will you be doing ten or twenty years from now?（未来進行形） ③説明してみよう▶食事（diet）
17	11 **Let's Communicate!** (2)		①歌ってみよう［2］ ②コミュニケーションのカギ［2］ ③職場での電話対応
24	12 Lesson3	**The Power of Music** (1)（戦火を越えた歌）	① What did *Lili Mallene* bring to the soldiers during the World War II? ② The German soldiers would gather around the radio to listen the song.（would） ③説明してみよう▶戦争（war）
7／ 1	13	**The Power of Music** (2)	① What is the song *Lili Mallene* about? ② The soldiers listening to the song were longing for their homeland.（現在分詞） ③説明してみよう▶兵士（soldier）
8	14	**The Power of Music** (3)	① Why did *Lili Mallene* reached the heart of soldiers on both sides? ② If you were a soldier far away from home, how would you feel?（仮定法過去） ③説明してみよう▶敵（enemy）
15	15	**The Power of Music** (4)	① Why was *Lili Mallene* so special? ② It was sad that people who loved the same song had to kill each other.（it is ～ that） ③説明してみよう▶歌（music）
22	16 **Let's Communicate!** (3)		①英語でゲームをしよう［1］ ②コミュニケーションのカギ［3］ ③ The Great Dictator
29	17 **Let's Communicate!** (4)		①英語でゲームをしよう［2］ ②コミュニケーションのカギ［4］ ③英語 de インタビュー［1］

夏 期 講 座　8月3日（月）～8月30日（日）			高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
9/ 2	18 **Lesson4**	**The Natural Treasures of Ogasawara** (1) （固有種の楽園）	① What can visitors do on and around the Ogasawara Islands? ②The islands are located about 1,200 kilometers south of central Tokyo.（距離の表現） ③説明してみよう▶自然（nature）
9	19	**The Natural Treasures of Ogasawara** (2)	① Why did the islands become a World Natural Heritage Site? ② *Munin-tsutsuji* cannot be seen anywhere else in the world.（否定表現 -1） ③説明してみよう▶進化（evolution）
16	20	**The Natural Treasures of Ogasawara** (3)	① What are green anole lizards eating on the islands? ② As a result, we can hardly see them on the islands.（否定表現 -2） ③説明してみよう▶生態系（ecosystem）
23	21	**The Natural Treasures of Ogasawara** (4)	① Why do visitors visiting the Ogasawara islands have to follow the rules? ② They wipe mud off their shoes so as not to bring non-native seeds.（so as to） ③説明してみよう▶規則（rule）
30	22	**The Natural Treasures of Ogasawara** (5)	① What does it mean for the Ogasawara Islands to become a World Natural Heritage? ②Therefore, we should share the responsibility of protecting the site.（should） ③説明してみよう▶世界遺産（the World Heritage）
10/ 7	23 **Let's Communicate!** (5)		①観光パンフレットをつくろう！ ②コミュニケーションのカギ［5］ ③英語 de インタビュー［2］
14	24 **Lesson5**	**The Door to the Past** (1) （よみがえる古代エジプト）	① What kinds of ancient writing are on the Rosetta Stone? ②It is on display at the British Museum where it is one of the most popular exhibits.（関係副詞） ③説明してみよう▶博物館、美術館（museum）
21	25	**The Door to the Past** (2)	① Why did the scholars compare Hieroglyphs with Greek writing? ② No one could read the demotic or hieroglyphic writing.（否定表現） ③説明してみよう▶翻訳（translation）
28	26	**The Door to the Past** (3)	① What did scholars try to do for hundreds of years? ② Hieroglyphs could be seen on many monuments.（助動詞＋受け身） ③説明してみよう▶手がかり（clue）
11/ 4	27	**The Door to the Past** (4)	① What did Champollion discover about hieroglyphs in 1822? ②Even though this had been regarded as a picture writing, he thought it was an alphabet.（過去完了形） ③説明してみよう▶シンボル（symbol）
11	28	**The Door to the Past** (5)	① Why was the Rosetta Stone so important for scholars? ②It enabled scholars to learn more about ancient Egyptian society.（無生物主語） ③説明してみよう▶社会（society）
18	29 **Let's Communicate!** (6)		①世界遺産を調べよう！ ②コミュニケーションのカギ［6］ ③思いを伝える英語［1］
25	30 **Lesson6**	**A Vision for Green Energy** (1) （明日のエネルギーを求めて）	① What does burning fossil fuels mean for the environment? ② It's a lot more than the total amount of any other energy sources.（比較表現 -1） ③説明してみよう▶円グラフ（pie chart）
12/ 2	31	**A Vision for Green Energy** (2)	① Which city is successful in using renewable energy? ②75% of the land is covered with forest, which are utilized to meet the energy needs.（非制限用法） ③説明してみよう▶エネルギー（energy）
9	32	**A Vision for Green Energy** (3)	① What is biomass? ②CO_2 had been taken in from the air by the plants during their growth.（過去完了形） ③説明してみよう▶電気（electricity）
16	33	**A Vision for Green Energy** (4)	① What kind of biomass does Växjö use? ② The proportion of biomass is more than twice as high as in 1993.（比較表現 -2） ③説明してみよう▶産業（industry）
23	34	**A Vision for Green Energy** (5)	① What is the conclusion of Saori and Mike's presentation? ②While Sweden utilizes local resources effectively, Japan depends on imports.（対比の表現） ③説明してみよう▶資源（resource）
冬 期 講 座　12月28日（月）～1月10日（日） ※12月31日～1月3日はお休みです。			高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
1/13	35 **Let's Communicate!** (7)		①実践！ 会話に挑戦［1］ ②コミュニケーションのカギ［7］ ③思いを伝える英語［2］

20	36 Lesson7	**The Story of Ruby Bridges**（1） （平等へのかけ橋）	① How were black people treated around 1960? ②Black people were not allowed to sit among white people.（自由を表す表現） ③説明してみよう▶人種差別（segregation）
27	37	**The Story of Ruby Bridges**（2）	① What did Ruby's mother say on the first morning of school? ② I became the very first black child to go to a school for white children.（強調表現） ③説明してみよう▶政府（government）
2／ 3	38	**The Story of Ruby Bridges**（3）	① Why did many white parents drag their children away from the classrooms? ②When I arrived at the school, protected by the marshals, I saw crowds of people.（分詞構文） ③説明してみよう▶警察（police）
10	39	**The Story of Ruby Bridges**（4）	① What did Ruby realize when she heard the boy's answer? ② She was the only person who had agreed to teach me.（過去完了形） ③説明してみよう▶教師（teacher）
17	40	**The Story of Ruby Bridges**（5）	① Why will Ruby continue to tell her story? ②I think I helped build a bridge between black and while people.（原形不定詞） ③説明してみよう▶平等（equality）
24	41 **Let's Communicate!**（8）		①実践！ 会話に挑戦［2］ ②コミュニケーションのカギ［8］ ③思いを伝える英語［3］
3／ 2	42 **Finish-Up**		①英語を話す人たちとの、会話に挑戦する“総まとめ” ②世界で通じる英語とは？ ③英語を学び続けるには
春 期 講 座	３月７日（月）～４月３日（日）		高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを 科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

NHKラジオ 高校講座　英語表現Ⅰ

2015 年度　年間放送計画表

（2015 年 2 月 1 日現在）

ラジオ第２
火曜日　午後７：50 ～８：10

※ この番組は、前年度の再放送です。
※ 特別番組などのため､放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日	タイトル			学習のポイント
4/ 7	1	Orientation	「英語表現」ってどんな教科？	①「英語表現」で大切なこと ②さまざまな場面で使われる英語 ③英語学習のコツ
14	2	Lesson1	My New School Life （自己紹介）	① be 動詞と一般動詞 ②“ 人物 ” に関する今ドキ！英語 ③ D.I.Y.Time：自分を紹介しよう
21	3	Lesson2	Happy Birthday! （電話）	①規則動詞と不規則動詞 ②“ 電話 ” に関する今ドキ！英語 ③ D.I.Y.Time：電話で話そう
28	4	Lesson3	A Letter to the Future Me （手紙）	①現在形、現在進行形 ②“ 手紙 ” に関する今ドキ！英語 ③ D.I.Y.Time：手紙を書こう
5/ 5	5	Lesson4	An Embarrassing Moment （インタビュー）	①過去形、過去進行形 ②“ 会話 ” に関する今ドキ！英語 ③インタビューをしよう（1）
12	6	Lesson5	Let's Go on a Trip （予定説明）	①現在進行形と未来形 ②“ 休暇 ” に関する今ドキ！英語 ③ D.I.Y.Time：予定を説明しよう
19	7	Review1	Lesson 1 ～ 5 の復習と発展	①文法まとめ：動詞の使い方 ②英語表現のコツ：イントネーション ③ココにも！英語：車内アナウンス
26	8	Workshop1-1	Let's Be TV Reporters!-1	①５Ｗ１Ｈを押さえよう ② TV Report に役立つ表現 ③“ 文型 ” のおさらい
6/ 2	9	Workshop1-2	Let's Be TV Reporters!-2	①ブレインストーミング ②オモシロ英語：cliffhanger ③ Be TV Reporters!
9	10	Lesson6	Welcome Party （ショートスピーチ）	①現在完了形、現在完了進行形 ②“ テスト ” に関する今ドキ！英語 ③ D.I.Y.Time：ショートスピーチ
16	11	Lesson7	What a Day! （Ｅメール）	①過去完了形、過去完了進行形 ②“ ツイッター ” に関する今ドキ！英語 ③ D.I.Y.Time：Ｅメールを書こう
23	12	Lesson8	My Favorite Thing （ブログ）	①助動詞（1）can、may、must など ②“ ブログ ” に関する今ドキ！英語 ③ D.I.Y.Time：ブログを書こう
30	13	Lesson9	Watching Sports （実況中継）	①助動詞（2）might、should、could など ②“ スポーツ ” に関する今ドキ！英語 ③ D.I.Y.Time：スポーツ実況入門
7/ 7	14	Lesson10	Japanese Culture （文化の紹介）	①受け身 ②今ドキ！英語：英語になった日本語 ③ D.I.Y.Time：行事を紹介しよう
14	15	Review2	Lesson 6 ～ 10 の復習と発展	①文法まとめ：助動詞と過去分詞 ②英語表現のコツ：リズム ③ココにも！英語：天気予報
21	16	Workshop2-1	Three-Minute Cooking-1 （レシピ）	①手順を示そう ②レシピ紹介に役立つ表現 ③“ 助動詞 ” などのおさらい
28	17	Workshop2-2	Three-Minute Cooking-2 （レシピ）	①ブレインストーミング ②オモシロ英語：food あれこれ ③ Three-Minute Cooking

夏期講座　8月3日（月）～8月30日（日）			高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。	
9/ 1	18	**Lesson11**	**Reading the Digital Way**　（広告）	①不定詞 (名詞用法、形容詞用法など) ②“ 広告 ” に関する今ドキ！英語 ③ D.I.Y.Time：商品の広告を作ろう
8	19	**Lesson12**	**What's So Funny?**　（漫画）	①動名詞（主語・補語・目的語になる場合） ②“ アニメ ” に関する今ドキ！英語 ③ D.I.Y.Time：漫画を紹介しよう
15	20	**Lesson13**	**Grilled Rice Balls**　（レシピ）	①（形容詞化した）現在分詞、過去分詞 ②“ 食べ物 ” に関する今ドキ！英語（1） ③ D.I.Y.Time：レシピを説明しよう
22	21	**Lesson14**	**You're Invited!**　（招待状）	①分詞を使った表現 ②“ パーティー ” に関する今ドキ！英語 ③ D.I.Y.Time：招待状を書こう
29	22	**Lesson15**	**Going, Going, Gone!**　（学校新聞）	①知覚動詞、使役動詞 ②“ 野球 ” に関する今ドキ！英語 ③ D.I.Y.Time：学校新聞を書こう
10/ 6	23	**Review3**	**Lesson 11 ～ 15 の復習と発展**	①文法まとめ：不定詞と分詞について ②英語表現のコツ：弱く読む ③ココにも！英語：電話の自動応答メッセージ
13	24	**Workshop3-1**	**My Favorite Way to Relax-1**　（スピーチ）	①理由を示そう ②リラックス法を表す表現 ③“ 不定詞 ” などのおさらい
20	25	**Workshop3-2**	**My Favorite Way to Relax-2**　（スピーチ）	①ブレインストーミング ②オモシロ英語：リラックス法 ③ My Favorite Way to Relax
27	26	**Lesson16**	**Time Traveler**　（取り扱い説明書）	①関係代名詞（who、that など） ②“ 略語 ” に関する今ドキ！英語 ③ D.I.Y.Time：取り扱い説明書を作ろう
11/ 3	27	**Lesson17**	**Kuala Lumpur**　（ガイドブック）	①関係副詞 (where、when、why など) ②“ 旅行 ” に関する今ドキ！英語 ③ D.I.Y.Time：ガイドブックを作ろう
10	28	**Lesson18**	**Traveling Faster**　（新聞記事）	①関係代名詞（what など） ②“ ニューヨーク ” に関する今ドキ！英語 ③ D.I.Y.Time：新聞記事を書こう
17	29	**Lesson19**	**Saving Energy**　（講演）	①接続語句（1）（and、but、because など） ②“ 気象 ” に関する今ドキ！英語 ③ D.I.Y.Time：意見を発表しよう
24	30	**Lesson20**	**Mission to Mars**　（ニュースレポート）	①接続語句（2）（however、in other words など） ②“SF（空想科学）” に関する今ドキ！英語 ③ D.I.Y.Time：ニュースレポーター入門
12/ 1	31	**Review4**	**Lesson 16 ～ 20 の復習と発展**	①文法まとめ：関係代名詞など ②英語表現のコツ：唇の筋肉を使う ③ココにも！英語：機内放送
8	32	**Workshop4-1**	**Explore Interesting Places!-1** （ポスターセッション）	①具体例を示そう ②町に住む人を表す表現 ③“ 関係代名詞 ” のおさらい
15	33	**Workshop4-2**	**Explore Interesting Places!-2** （ポスターセッション）	①ブレインストーミング ②オモシロ英語：旅人 ③ Explore Interesting Places
22	34	**Lesson21**	**Save the Earth**　（スピーチ）	①仮定法過去、仮定法過去完了 ②“ 環境問題 ” に関する今ドキ！英語 ③ D.I.Y.Time：スピーチをしよう
冬期講座　12月28日（月）～1月10日（日） ※12月31日～1月3日はお休みです。			高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。	
1/12	35	**Lesson22**	**Work-Life Balance**　（インタビュー）	①仮定法（as if ～など） ②“ インターネット ” に関する今ドキ！英語 ③ D.I.Y.Time：インタビューをしよう（2）

19	36	**Lesson23**	**Tokyo Skytree** （プレゼンテーション）	①比較（1）（比較級、最上級） ②“ 建築 ” に関する今ドキ！英語 ③ D.I.Y.Time：日本の名所を紹介しよう
26	37	**Lesson24**	**New Zealand** （パンフレット）	①比較（2）（倍数表現など） ②“ 集団 ” に関する今ドキ！英語 ③ D.I.Y.Time：世界の名所を紹介しよう
2/ 2	38	**Lesson25**	**Food Self-sufficiency** （ディスカッション）	①時制の一致と話法／間接話法 ②“ 食べ物 ” に関する今ドキ！英語（2） ③ D.I.Y.Time：ディスカッション入門
9	39	**Review5**	**Lesson 21 ～ 25 の復習と発展**	①文法まとめ：“ 比較する表現 ” について ②英語表現のコツ：舌の先を意識する ③ココにも！英語：英語落語
16	40	**Workshop5-1**	**We Can Make a Difference!-1** （プレゼンテーション）	①原因と結果を示そう ②プレゼンテーションに役立つ表現 ③“ 仮定法 ” のおさらい
23	41	**Workshop5-2**	**We Can Make a Difference!-2** （プレゼンテーション）	①ブレインストーミング ②オモシロ英語：環境問題 ③ Explore Interesting Places
3/ 1	42	**Finish-Up**	**Finish-Up**	①実践で英語を話してみよう！ ②１年間のまとめ ③英語を学び続けるには
春 期 講 座 ３月７日（月）～４月３日（日）				高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。